

경남공공도서관 종합소식지

2014 제21권 1호 통권 30호







上小肚 7片是

경남공공도서관 종합소식지 | 제21권 1호 (통권 30호)

CONTENTS

2014 제21권 1호 **통권 30호**

.1.	HEHOI	201413	4 O I
*	밀앤잌	2014년	4월

- * 발행인 창원도서관장
- * **발행처** 창원도서관 문헌정보과 Tel. 055-278-2832 Fax. 055-278-2835 www.changwon-lib.or.kr 경남 창원시 성산구 두대로 203
- * 디자인 · 제작 문성인쇄사 Tel.055-282-9922
- * 발행등록번호 76-9010028-000002-09
- * 도서관 가는 길 제21권1호(통권30호)





02	독서칼럼 바람이 불면 설레는 사람들 • 김남중(작가)
04	해외 연수기 일본의 평생교육 기관을 둘러보고 • 이동훈(합천도서관 사서)
08	도서관 뷰 도서관 행사
24	도서관 이슈 경남도서관 소식24 국내 · 외 도서관 소식25
26	도서관 휴(休) 그 곳의 특별함을 둘러보다26 • 출판사 북카페 • 지붕없는 미술관, 벽화마을 보통날에 즐기는 와인, 그 매력에 빠져들다30
34	도서관 with 직원·이용자 글 마당34





김남중 (작가) "나는 바람이다" - 2014.경남독서한마당 선정도서

돌아보면 겨우 한 달 전인데 창밖에 자욱한 매화를 보고 있으니 눈 속에 파묻혀 허덕이던 나날이 몇 년은 지난 듯 아득하다.

지난 겨울 내가 작업실로 삼은 강원도 고성에는 기록 적인 폭설이 쏟아졌다. 며칠을 두고 하루 밤에도 수십 센티미터씩 쏟아지는 폭설에 길이 끊기고, 차가 파묻히 고, 눈 쌓인 지붕은 밤새 비명을 질렀다.

오도 가도 못하는 눈 감옥 속에서 나는 고성에 가기 전 취재를 다녀온 인도네시아 바다의 산호초와 야자수, 맹그로브를 떠올리며 『나는 바람이다 2부』를 써 내렸다. 하멜과 함께 조선을 떠난 소년 해풍이의 이야기인 『나는 바람이다』를 끝낼 때만 해도 그 뒤에 이어지리라고는 생각하지 못했던 이야기였다.

바다에서 모든 것이 시작되었다. 대양으로도, 대륙으로도 뻗어나갈 수 있었지만 결국 어디로도 가지 못한 우리의 역사, 섬처럼 고립된 지형에 살고 있기에 상상력의 크기마저 작아져 버린 우리 어린이들을 위해 나는 바다 이야기를 쓰려고 마음먹었다. 바다라면 역시 배가 빠질 수 없어서 범선을 취재하기 위해 2011년과 2012년 5월에 일본 나가사키를 찾았다.

아름답고 거대한 범선 몇 척을 돌아보다가 문득 내가 만난 건 하멜의 흔적이었다. 1653년부터 조선에 13년 동안 억류되었다가 여수를 통해 나가사키로 탈출해서 네덜란드로 돌아간 헨드릭 하멜. 한국에서는 당시

유럽과 조선을 잇는 유일한 증인으로 추앙받지만 수백 년 동안 네덜란드 동인도 회사의 교류창구였던 나가사 키에서는 하멜의 위상이 거의 두드러지지 않았다.

나는 하멜이 목숨을 걸고 찾아갔던 나가사키의 데지 마에서 17세기의 세계를 조선 소년의 눈으로 그려내고 싶다는 생각을 했고 『나는 바람이다』의 구상을 떠올 렸다.

하멜의 나라인 네덜란드에서 만들어진 범선을 타고 대한해협을 건너자마자 나는 자료를 찾아 강원도의 토지문화관으로 갔다. 두 달 동안 글을 쓴 끝에 아버 지를 찾아 일본으로 간 해풍이가 바타비아(자카르타) 로 떠나는 마지막 장면으로 두 권짜리 장편동화를 마 무리 했다. 만족스러운 작업이었지만 이대로 해풍이와 헤어지기엔 마음 한 구석에 미련이 남았다. 시간이 갈 수록 해풍이의 모험과 도전이 궁금했고 내가 만든 주 인공이 어떤 세상을 만날지 나도 보고 싶었다.

고민 끝에 『나는 바람이다』를 총 5부 열 권의 동화로 묶어내야겠다고 결심했고 기자간담회에서 집필계획을 공개했다. 쓰지도 않은 작품이야기를 미리 하는 게민망했지만 긴 여행일수록 망설이다가 주저앉기 마련이라 배수의 진을 치듯 떠날 수밖에 없는 상황을 만들어 버렸다.

내가 벌린 판이니 정리도 내 몫이어서 나는 꼼꼼히 집필 계획에 따른 취재 계획을 짰다. 1부 두 권의 배경

은 일본 나가사키였고, 2부 두 권은 인도네시아의 바 타비아(자카르타)이다. 3부 두 권은 네덜란드의 암스 테르담, 4부 두 권은 카리브해와 파나마, 5부 두 권은 태평양을 가로질러 다시 조선으로 돌아가게 되는 해풍 이의 여정이 담기게 된다.

『나는 바람이다 1부』가 출간된 현재. 해풍이는 이제 겨우 일본을 떠났으니 지구를 한 바퀴 돌아 집으로 돌 아오기 위해서 몇 년의 세월 동안 수 만 킬로미터의 바 닷길을 바람을 타고 항해해야 한다.

해풍이도 힘들겠지만 그보다 먼저 여행을 떠나 해풍 이가 다닐 곳을 확인해야 하는 작가의 여행도 만만치 않다. 범선을 타고 대한해협을 건너 일본에 취재를 다 녀온 건 겨우 몸풀기였다. 지난 일월에 바타비아에 다 녀왔고. 며칠 전에는 8월에 출발하는 암스테르담 행 비행기표를 예약했다. 12월이 되면 파나마 유하를 따 라 대서양과 태평양을 최단 거리로 횡단하기 위해 자전 거 페달을 굴리고 있을 터이다.

도서관과 인터넷으로 필요한 자료를 대부분 볼 수 있긴 하지만 나는 몸으로 부딪칠 때 알게 되는 작은 느낌들을 작품 곳곳에 담고 싶다. 그 느낌들을 찾기 위해 짐을 메고 낯선 거리와 바닷가를 걸으며 17세기 의 기록들을 찾아 다녔다.

조선을 떠난 해풍이가 수백 년 전에 지나갔을 바타 비아 앞바다의 작은 섬에서 폭풍에 밀려온 산호초 조 각을 건져올리며 나는 반성을 했다.

'충동적으로 너무 큰 짐을 해풍이에게 지워준 건 아 니었을까?'

사실이 그랬다. 비행기로 여섯 시간이면 가는 자카르타 는 범선으로 한 달, 열한시간이면 가는 암스테르담은 인 도양을 횡단하고 아프리카를 돌아 거의 일 년이 걸려야 도착하는 여행이다. 열세 살 해풍이가 하루하루 거센 바 다와 싸워가며 버텨내기에는 버거운 항해일 것이다.

그래도 해풍이는 떠나야 했다. 해풍이가 겪는 모험.

바라보는 세상. 만나는 사람들은 하나같이 해풍이를 강하게, 현명하게 성장시킬 테니까. 해풍이의 모험을 두근두근 지켜볼 어린이 독자들도 자기도 모르게 조 금씩 몸과 마음의 키를 더할 테니까. 해풍이가 몸으로 부딪쳐 세계를 경험하듯 학원과 집, 학교의 강철 삼각 형에 갇힌 어린이 독자들도 현실의 한계를 깨고 더 넓 은 세상을 꿈꾸게 될 테니까.

『나는 바람이다』를 읽으면 더 많은 독자들이 먼 곳 을 꿈꾸길 바랄 뿐이다.

어릴 적 내 꿈은 탐험가였다. 아무도 가보지 않은 곳 을 탐험하며 이제껏 누구도 보지 못한 것을 발견하는 꿈을 꾸곤 했다. 청년이 되기 전에 나는 다른 꿈을 꾸 게 되었지만 먼 곳이 주는 매혹은 지금도 나를 설레게 한다. 먼 곳에 가면 지금 이 곳이 먼 곳이 된다. 사람은 결국 어딘가에 머물러야 하기에 꿈을 꾸는 것이다. 어 딘가로 떠나는 꿈, 누군가를 만나는 꿈, 지나간 모든 것을 그리워하는 꿈.

지구상에는 더 이상 탐험할 곳이 없다. 일 세기 전에 이미 모든 대륙과 바다에 인간의 발자국이 남겨졌다. 하지만 세상의 모든 어린이는 여전히 삶의 탐험가다. 세상을 발견해 가는 어린이들의 여행에 박수를 보내며 그 힘찬 탐험이

인생이 끝날 때가지 멈추지 않기를 바란다. 나이를 먹어서 늙는 게 아니라 자기의 인생에서 탐험을 멈추는 순간 사람이 늙게 되는 거니까.

작가란 결국 새로운 이야기를 찾아 헤매는 탐험가이 다. 나는 어릴 적 원했던 꿈을 결국 이룬 셈이다. 내 뒤 를 따라 뚜벅뚜벅 걸어올 어린이 독자들, 언젠가는 자 신만의 길을 찾아 모험을 떠날 독자들을 위해 나는 끝 까지 먼 길을 가고싶다.

먼 곳은 아름답다. 먼 곳을 보고 온 사람의 눈동자 도 아름답다. 우리는 모두 탐험가인 것이다. 바람이 불 면 설레는 사람들이다.

김남중 (작가)

2004년 『기찻길 옆 동네』로 창비 좋은 어린이책'대상 수상

2006년 『자존심』으로 올해의 예술상 2011년 『바람처럼 달렸다』로

제1회 창원 아동 문학상 수상 저서: 「기찻길 옆 동네」, 「자존심」, 『바람처럼 달렸다』, 『주먹곰』、『연이동 원령전』 등 다수



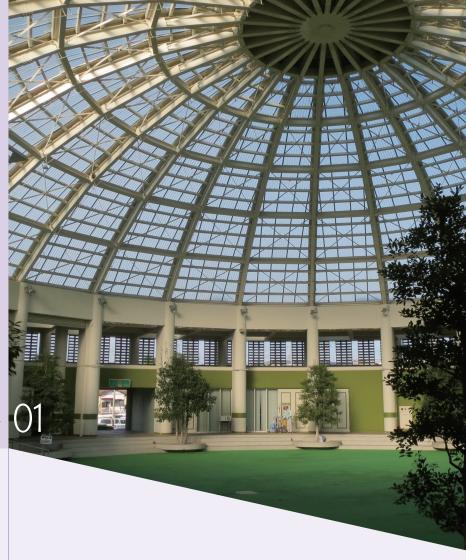






이동훈 (합천도서관 사서)

01 아와모토 공민관 내부



일본의 명생교육 기과을 둘러보고

평생교육과 공공도서관의 역할

1. 연수를 시자하며

도서관 사서로서 일해 온지 9년째. 이제 조금씩 도서관 업무에 눈을 뜨고 나의 부족한 곳을 채워나가는 단계다. 아직 10년을 채우지 못했는데 뜻밖의 행운이 찾아 왔다. 바로 해외연수의 기회. 그것도 항상 비교대상이고 연구대상인 나라 가깝고도 먼 나라 일본(日本)이다.

2013년 10월 28일. 교육청 및 학교, 도서관 소속 연수단과 함께 설레는 마음으로 4박5일간 일본의 평생교육시스템과 관련시설들을 둘러보는 일정이다. 방문목적은 평생교육프로그램 운영실태와 현황을 알아보는 거였지만 다행히도 공공도서관 방문이 1곳 잡혀 있었다. 당연히 나는 사서로서 역할과 임무를 다하고자 공공도서





02 가케가와시 평생학습센터 03 직업능력개발훈련

관 방문이 주요 연구대상이었다.

이번 연수를 지원하게 된 동기는 평소 공공도서 관에서 평생업무를 진행하면서 느꼈던 부분으로 도 서관의 기능과 평생교육을 어떻게 받아들이고 자리 매김할 것인가? 이러한 부분들이 나에게는 풀리지 않는 숙제로 남아 있었다. 이웃 일본에서 비교적 짧 은 기간이지만 오랜기간 동안 품었던 나의 고민들 을 해결하고자 기대를 안고 출발했다.

2. 일본의 폆생교육과 공공도서과

2.1 평생교육

일본에서 평생학습과 관련된 행정사무는 국가의 경우 문부성이 그리고 지방의 경우 지방공공단체의 교육위원회가 맡고 있다. 지방평생학습의 사무를 관 장하는 행정조직은 모든 공공단체에 설치되어 있는 교육위원회로 지방공공단체의 평생학습행정에 관한 사무를 수행할 권리를 가지고 있으나 구체적인 평 생학습의 행정시책은 교육장 이하의 사무국 직원과 군(郡) 단위에 설치되어 있는 교육출장소의 평생학 습 담당계와 함께 소관업무를 관장하고 있다.

이러한 조직을 통해서 나타나는 평생교육 시설은 지역마다 설치되어 있는 평생학습센터, 공민관, 공 공도서관, 박물관 등이 있다.

1) 평생학습센터

평생학습센터는 1980년대 후반 신자유주의 정책 이 확산되면서 사회교육의 공적 영역이 후퇴하면서 민간위탁, 시장원리 도입 등의 법적 기반이 생겨났 다. 이러한 변화로 1990년 이후 '평생학습센터'라 는 평생교육시설들이 생겨났다.

♪ 가케기와시 평생학습센터(세계 최초의 "평생학습도시")

가케가와시는 1979년 세계 최초로 평생학습도시 를 선언하면서 다양한 평생학습프로그램을 운영하 고 있었다. 주로 시민들의 자발적인 모임과 활동을 통해서 이루어지고 있었으며 도시 전체를 하나의 평 생학습도시로 만듦으로서 신간센역과 인터체인지 유치를 이끌어 내기도 했다.

가케가와시 평생학습센터는 평생학습의 구심점 으로 1983년에 완공된 종합 시민센터로서 다양한 시민행사, 클럽활동, 문화교실 등이 개최되고 있으 며 지역 시민의 평생학습 활동의 거점으로 이용하 고 있다. 센터를 둘러보면서 특히 인상 깊었던 것은 시민이 직접 가르치고 배우도록 하는 생애학습센터 프로그램과 생애 10개년 계획에 의해 짜여진 18개 테마별 프로젝트를 실시하여 모든 시민들이 프로그 램에 자유롭게 참여하도록 유도하고 있었다.

2)공민관

일본의 공민관은 우리나라의 복지관과 비슷한 개념으로 평생학습센터와 평생학습 프로그램운영 을 맡고 있었으며, 대부분이 자원봉사자의 활동으 로 이루어지고 있었다.

아와모토 공민관

직원은 2명으로 정년퇴직 후 관할시에서 위탁반 아 운영하고 있었으며 자신들의 경험을 시민들에게 돌려주는 마음으로 근무하고 마을 주민들의 놀이 터 역할을 하고 있었다. 모든 프로그램은 주민으로 구성된 운영위원회에서 결정하고 있었으며 자원봉 사자의 역할이 컸다.

아와모토 공민관에서는 다른 지역과 차별화를 이끌어 내기 위해서 체육부를 두어 게이트볼, 풋볼, 골프 등 체육관련 프로그램을 다양화 하여 시민들 의 건강을 책임지고 있었다.



- 04 동경도립중앙도서관 자료실
- 05 동경도립중앙도서관 전경
- 06 동경도립중앙도서관 한국 · 중국 자료관
- 07 동경도립중앙도서관 자료 검색실





3) 박물관

지역마다 다양한 종류의 박물관이 참으로 많았다. 주말이면 부모님과 함께 견학을 온 학생들로 붐볐다. 그래도 모두 불 평하나 없이 차례로 줄을 서서 자기 순서를 기다리면서 천천히 둘러보는 모습이 보기 좋았다. 어릴 때부터 자신의 역사와 문 화를 배우고 자라나는 아이들을 보면서 이것이 책보다 훌륭 한 현장교육이 아닐까 생각했다.

🖒 교토 국립박물관

문화재 보호, 수집, 조사연구와 전시공개, 교육보급 등을 담당하고 있었으며 시즌마다 다양한 전시를 하고 있었다.

국립박물관은 전통문화를 계승하고자 하는 의식과 전시공 개 교육보급을 균형있게 펼쳐 다양한 계층이 찾는 박물관을 통한 평생교육의 장이 되고 있었다.

2.2 공공도서관

연수 내내 평생교육시설을 둘러보면서 일본의 공공도서관에 대한 막연한 기대를 안고 찾아간 곳은 도쿄 시내에서 조금 벗어나 있는 동경중앙도서관. 도착한 순간 주위의 거대한 공원을 끼고 자연과 함께 자리 잡고 있는 모습이 너무나 인상적이었다.

♦ 동경도립중앙도서관

1908년에 개관한 동경시립히비야도서관의 장서를 이어받아 1973년에 개관했다. 장서수는 약 180만권을 소장하고 있으며 중앙관은 조사, 연구지원을 위한 도서관으로서 자료는 1~3층에 나뉘어 배치되어 있으며 약 35만권(주로 최신 자료나 정보 코너)은 열람할 수 있는 서가에 배가되어 있었다. 그 외의 자료





는 폐가제로 운영하고 있었으며 이용자가 관내 검 색컴퓨터에서 책을 찾아 신청하면 사서가 직접 열람 할 수 있게 도와 주고 있었다.

이 도서관은 도쿄 근교에 위치한 공공도서관으로 서 눈에 뛰는 것은 도가 발행한 자료에서부터 가이 드북까지 도쿄에 대한 조사에 도움이 될 자료, 도쿄 의 역사, 문화나 매력에 대해 즐길 수 있는 자료 정 보코너를 갖추고 있었다. 예를들면 도쿄관계지도목 록부터 도쿄관계잡지기사색인, 클로즈업 도시 도쿄 정보, 도쿄의 역사 등 다양한 도쿄정보를 한 눈에 볼 수 있었다. 우리나라에서도 향토자료코너를 활용해 서 지역정보를 제공하고 있지만 지역 공공도서관의 기능과 역할의 중요한 부분이 아닌가 생각이 되었다.

일본의 공공도서관들은 시단위로 중앙도서관과 지역도서관을 네트워크로 연결 하여 자료의 수집, 정리, 이용 등을 공동으로 하고 있었다. 자료의 수 집은 사서가 출판사에서 출간된 목록집을 직접 보 면서 도서관의 목적에 맞게 수서작업을 하고 있었 다. 따라서 지역 주민은 필요한 책을 신속하게 이 용할 수 있다. 그리고 지역도서관과의 협력이 잘 이 루어져 예약이나 상호대차 등을 통해서 보다 쉽게 가까운 도서관에서 필요한 자료를 구할 수 있다.

일본 공공도서관을 방문하면서 제일 눈여겨 본 대 목은 바로 평생학습프로그램의 운영이었다. 우리나라 와 같이 공공도서관의 주요역할로 자리매감한 평생 학습 부분이 과연 어떻게 진행되고 있을까 관심사항 이 아닐 수 없었다. 일본의 경우 각 지역의 평생학습센 터, 공민관 등에서 활발하게 이루어지고 있는 평생학 습이 공공도서관에서는 어떻게 이루어지고 있을까?

여기에 대한 답은 일본의 도서관은 도서관 본래의 역할과 기능에 매우 충실하게 정보를 서비스하고 있다는 것이었다.

매년 몇 차례 진행되는 기획전시회나 특별전시전을 통해서 일본과 지역의 역사와 문화를 홍보하고 알리는 것 외에는 평생학습센터로서의 기능은 전혀 찾아볼 수 없었다. 공공도서관에 있어서 우리나라의 모습과 극히 대조되는 부분이었고 그동안 잠시

고민했던 부분이 한순간에 해결되는 시점이었다.

3. 연수를 마치고

이번 연수를 통해서 짧은 여정이지만 일본의 평생 교육제도는 물론 일본문화를 조금이나마 가까이서 보고 느꼈던 좋은 기회였던 것 같다. 특히 일본인들의 생활을 보면 도시 어디를 가든지 항상 깨끗함을 유지하고 있었고 아무리 바빠도 자신의 차례를 기다리는 모습과 다른 사람에 대한 배려는 어디에서든 쉽게 찾아 볼 수 있었다. 연수기간동안 느꼈던점을 정리하면 다음과 같다.

첫째, 여러 곳의 평생교육기관을 둘러보면서 인상적이었던 점은 자원봉사자의 활동이다. 일본은 평생학습센터, 공민관(복지관) 등을 중심으로 지역주민들이 자발적으로 모여 평생학습프로그램을 짜고 운영하고 있었다. 이것은 지역을 이끌어가는 힘의 원천인 자원봉사자의 역할이 있었기에 가능했으리라 생각한다.

둘째, 친절과 배려정신이다. 아마도 어릴 때부터 가정과 학교에서 배우고 익힌 그래서 철저하게 몸에 밴 습관으로 형성되었다고 본다. 다른 사람에 대한 배려의 마음은 세계 속으로 한 단계 도약하기 위한 디딤돌과 같지 않을까.

셋째, 동경중앙도서관 방문을 통해서 지역 주민들을 위한 서비스를 다하고자하는 사서들의 열의를 조금이나마 엿볼 수 있었다. 중앙도서관과 지역도서 관과의 상호협력을 통해서 효율적인 업무처리를 하고 있었고 지역의 다양한 정보자료를 한 눈에 볼 수 있게 배치해 놓고 있었다. 그리고 도서관내 평생학습 프로그램은 전혀 볼 수 없었고 도서관 본래의 기능과 역할에 충실하고자 노력하는 모습들이었다.

끝으로 이번 연수를 통해서 일본의 평생교육과 도서관에 대해서 많이 배울 수 있었고 현재 우리나라 공공도서관에서 하고 있는 평생학습프로그램을 이해하고 그 동안의 고민을 정리할 수 있었던 정말 좋은 기회가 된 것 같다. 그리고 이러한 경험들이 앞으로 나의 업무에 작은 밑거름이 되고 도서관발전에 작은 씨앗이 되기를 빌어본다.

도서관 행사

^{공식} 도서관! 세상과의 평생 소통, 미래와의 설레는 동행

4월 도서관주간 4.12~4.18

→ 거저

♦ 4월 도서관주간

알뜰도서 판매전, 사랑의 도서 나누기, 나만의 책 만들기, 사서가 권하는 책 목록 배부, 동화속으로 떠나요, 어린이 독서퀴즈, 도서관 소식지 배부 등

상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반 : (초등맘을 위한) 자녀학습코칭, (중등맘을 위한) 자녀학습코칭, 도가가상 강의, 부모자녀간 효과적인 의사소통 훈련

어린이 : 유아 창의 책놀이, 초등 창의 책놀이 • **토요휴업일** : 퐁당퐁당 우리 동네 하천

• 소외계층프로그램 : 책놀(책이랑 놀이랑), 행복나눔 원예치료

• 특화프로그램 : 병상위의 도서관



동화속으로 떠나요



책 만들기

♦ 4월 도서관주간

[장평] 나만의 DIY 종이가방 만들기, 책나무 만들기, 「도깨비를 빨아버린 우리엄마」 - 종이빨래 널기, 포토존 등

[장승포] 책나무 만들기 강좌, 원화전시, 찾아가는 프로그램, 포토존, 종이기방 및 책접기 체험 배부

> 기타행사

• 문화가 있는 날 : 매달 마지막 주 수요일 자료실 야간 연장 개방 [장평] 원화 및 빅 북 전시(한림출판사 협조)

令 상반기 평생학습프로그램

• 토요프로그램

[장평] 동화구연, 독서미술, 독서논술, 역사논술, 만들기 역사, 학교 밖 한자교실

[장승포] 어린이 동화구연, 학교 밖 한자교실, 독서논술, 역사논술



독서논술



독세미술

거汰 -

4월 도서관주간

도서관주간홍보(지역신문, 현수막, 홈페이지 등) 계층별 권장도서 목록 배부,독서퍼즐 응모 및 당첨자 시상, 가족과 함께하는 만들기, 도서관주 간 기념품 배부, 세계 책의 날 기념행사, 독서지도 관련 특강

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 예쁜글씨 P.O.P, 동화구연, 북아트

어린이 : 생각을 키우는 NIE

• **토요휴업일** : 영어로 만나는 동화 이야기 • **소외계층프로그램** : 과학독서 아카데미



가족과 함께하는 만들기



생각을 키우는 NIE

도서관 주변 나들이

건계저

경남 거창군 거창읍 상림리에 있는 조선 말기의 누정으로 정면 3칸, 측면 2칸의 2층건물로 위천 유역의 반석 위에 세워진 정자이다. 거창 장씨들이 그들의 선조 장종행의 공적을 기리기 위하여 이 정자와 보은재 및 사적비를 세웠다.

성씨 집안이 유래한 곳이라는 중국 건주 땅의 지명을 따서 건계정이라 이름지었다.



● 거창군립 **한마음**

4월 도서관주간

마당을 나온 암탉'원화전시회, '책에 반한 영화, 영화에 빠진 책' 서평 전시회, 테마 추 천도서 목록 배부, 오디오북 체험행사, 인 문학초청강연회 어린이 동극

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 어린이책의 이해와 활용, 마틴's 기초영어회화, 아생화 손바느질

어린이: 뚝딱뚝딱 공작교실, 꼼지락 미술교실, 마틴's English, 역사야! 도서관에서 놀자, 로봇창의교실

실 버:주역



마틴 's 기초 영어회화

• **토요휴업일** : 조물조물 클레이, 동화나라 공작교실, 생각이 커지는 심리미술

• 경나저자저보도서과

♦ 4월 도서관주간

장애인식 개선 캠페인(점자명함 만들기, 시각 장애인체험, 시각장애인 보조기기 시연 등)

> 기타행사

생태나누리 체험행사(지리산 국립공원과 연계 하여 생태체험 및 지리산 소재 문학작품 소개)



장애인식 캠페인

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:시각장애인 정보화 교육, 바리스타 양성교육, 시각장애인 노래교실, 탁구. 듣는 책 · 느끼는 책. 만지는 책(점자교실), 귀로 듣는 화면해설 영화, 독서를 통해 내 안의 나를 찾다, 독서문학기행, 시각장애인 등산



MBC 라디오 방청

♦ 4월 도서관주간

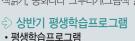
행운딱지를 뽑아요, 책 제목 가지고 놀기, 추천도서 목록 배부, 연체자 특사의 날 등

5월 가정의 달

가족과 함께 도서관 두 배 즐기기(갤러리 전 시), 가족과 함께하는 인형극 공연

> 기타행사

갤러리 전시(응답하라 도서관·그림책 원화 전시회). 동화나라 퀴즈팡팡!. 테마가 있는 책읽기, 동화나라 그루터기(그림책 읽어주기)



일 반: 동화구연 자격증반

어린이: 동화나라 미술놀이, 자기주도 학습

유 아: Fun Fun 잉글리쉬

북스타트: 북스타트 책꾸러미 배포, 엄마랑 아가랑 꼬물 꼬물 책놀이 • 소외계층프로그램: 찾아가는 행복도서관 웃음테라피, 다문화가정 책놀이



웃음 테라피

● 김해 쟈유

♦ 4월 도서관주간

『그림책 골라주는 엄마』의 정종민 저자 초 청 강연회. "내 아이 진학지도 내가 책임진 다" 특강 등

• 특성화 프로그램(치유하는 도서관) 그림카드로 마음 들여다보기, 그림책을 활용한 독서치료

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:책놀이 지도사, 통기타 교실, 손 바느질 등

어린이: 키크는 무용, 신나는 과학실험 교실, 연극놀이 동화구연 등

실 버:실버스포츠댄스, 서예교실 실버 반등

• 토요휴업일 : 동화랑 놀자, 어린이미술, 버그박사 등 • 소외계층프로그램 : 방과 후 도서관 학교



그림카드로 마음

들여다보기

그림책을 활용한 독서치료

• 기해

4월 도서관주간

김해도서관 사랑 미션, 생일에 책을 보내드려요, 모범이용자 시상, 훼 · 오 손 도서 전시, 인형극 공연 '아빠, 힘내세요', 토요체험 놀이터 '점자 체 험하기', 오디오북 시연회 및 다독자 선정, [테마전시]선생님과 친해지고 싶어요,별난 책 이야기,놓치지 말아야 할 오디오북

♦ 5월 가정의 달

부모님께 책 선물하기, 책 문화 나눔 장터, 좋은 부모를 위한 20권의 책 리플릿 제작, 책에 관한 매직버블쇼, 토요체험놀이터 '팝업 카드 만들기', [테마전시]부모님에게 감사해요, 경남독서한마당 선정도서, 책으로 좋은 부모되기

今 기타행사

• 저자와 함께하는 독서 아카데미

4월 강연: (학부모)문학수 '클래식의 이해,(청소년) 이규영 '뇌학습법' 5월 강연 : (학부모)박문호 '뇌과학' (청소년) 박시백 '캐릭터로 보는 500년 조선의 역사'

6월 강연: (학부모)김철수 '자기경영'

♦ 상반기 행사

• 내 생애 독서포트폴리오

독서신호등, 독서고갯길 오르기, 독서삼품제, 도전!1318 필독서 읽기, 한 달에 한 책읽기, 책읽는 행복한 우리집

• 오감만족 책읽기

생각주머니가 열리는 동화세상, 랄라라~영어동요부르기, 그림책을 통 해 우리아이 바라보기, 북& 플레이, 토요반짝 도서교환전 소외계층 어 리이와 함께하는 일요일은 북버스와 함께, 대상별 독서회, 한일 영어 2000문장 암기동아리, 어린이 도서관 현장 체험학습, 청소년 진로탐색 프로그램 '도서관에서 내 꿈 찾기', 청소년 사서체험 프로그램, 도서관 100프로 활용하기

• 문화가 있는 날

수요 문화특강, 영화상영, 대출권수 10권 확대

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 책과 함께 떠나는 마음치유, 신문활용교육, 자녀독서지도, 한국사, 동ㆍ서양사, 생활속의노자/도덕경, 생활속의 명심보 감(야간), 행복한 가정경제, 행복한 노래교실, 스포츠댄스 등 총 23개 강좌

어린이 : 동화나라 창작교실, 책과 함께 꿈꾸는 교실

실 버 : 행복한 노래교실, 스포츠댄스

학부모: 행복한 가정을 만드는 부모-자녀와의 대화법, 아버지 달빛 교실, 행복한 엄마 되기-집단미술치료 등 총10개 강좌

• 토요휴업일

책따라 시간여행교실, 세상과 만나는 NIE교실, 신기한 저학년 마술교실, 신기한 고학년 마술교실, 영재 학습기억법, 이야기가 있는 유아 창의보 드 등 총 14개 강좌

• 소외계층프로그램

결혼이주여성을 위한 실전스피치, 다문화가정을 위한 독서미술놀이, 어 르신을 찾아가는 노래교실, 장애아동을 위한 놀이로 만나는 동화등 총 10개 강좌



책 문화 나눔 장터



신나는 미술 교실

김해 기저이

♦ 4월 도서관주간

〈쪽매〉의 이가을 작가 초청 강연회, 이유정 작가와의 책만남, 동시집 아트프린팅 전시, 우리동네 책장터, 빅 북(Big Book) 읽어주기, 도담이로 완성하는 나만의 에코백 만들기

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:동화 읽는 엄마 모임, 좋은 아빠 모임, 책 읽는 아빠 모임, 가족 동아리

어린이: 기적N 연극놀이, 만화로 만나는 살아있는 역사, 책나라 독서교실, 도서관 올밤서당

영·유아: 기적의 그림책, 아삭아삭 맛있는 영어그림책, 할머니의 이야기 보따리, 이야기 극장 엄마 아빠가 함께하는 기적의 놀이터

• 토요휴업일

어린이: 어린이 북클럽, "동시랑 놀자" 청소년: 청소년 북클럽, 청소년 시네마클럽



기적의 놀이터



기적N 연극놀이

• 나라하

4월 도서관주간

기념품 배부, 독서문화탐방(혼불 문학관), 과년도 잡지, 도서배부, 독서퀴즈, 퍼즐, 이 계호 교수 초청강연회

♦ 5월 가정의 달

"이진아" 작가 초청 강연회, 기념 선물 증정



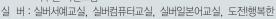
실내조경 수업

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생프로그램

일 반: 뜨개쟁이교실, 실내조경수업, 약용 식물 건강관리, 타로 어디가, 예쁜 글씨POP, 웃음꽃 뜨개교실, 힐링 타임 조경세상

어린이:동화랑 만들며 놀자, 생각을 키우는 마인드맵



실버들의 ITQ정복하기

약용식물 건강관리

• 토요휴업일: 힐링 독서미술, 생각을 여는 마인드맵

● 김해 지상

♦ 4월 도서관주간

"고 녀석 맛있겠다"가족동극, "그림책으로 풀어보는 우리아이 감정과 애착"부모교육, 아빠와 함께하는 BOOk & PLAY, 쉽게 배 우는 청소년 영어교육 등

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 토요프로그램

일 반:한지공예, 영어회화 등 총26개 강좌

영·유아:라온 전통 육아놀이, 동화구 연 등 총20개 강좌

어린이: 클레이랑 놀자 등 총12개 강좌



다문화 이웃이 들려주는 다문화 이야기



도서관 주변 나들이

Html 와예예술촌

남해 원예예술촌은 원예전문가를 중 심으로 20여명의 원예인(한국손바닥 정원연구회 회원)들이 집과 정원을 개 인별 작품으로 조성하여 이룬 마을입 니다. 스파정원, 토피어리정원, 조각정 원, 풍차정원, 풀꽃지붕, 채소정원 등 저마다 아름답고 개성적인 21개소의 주택과 개인정원을 나라별 이미지와 테마를 살려 조성하였으며 원예인들이 실제 거주하면서 가꾸고 있다.

• 나해화저

♦ 상반기 평생학습프로그램

어린이: 레고랑 놀자, 어린이 중국어

기타행사

• 평생학습프로그램

실 버 : 컴퓨터 기초



주소: 경남 남해군 삼동면 예술길39 하우스 앤 가든 대표전화: 055)867-4702, 팩스: 055)867-4703 홈페이지: http://www.housengarden.net

영·유아 대상 북스타트 프로그램(책 꾸러미 배부, 책놀이 프로그램)

일 반: 요가, 댄스스포츠, 기타교실, 중국어, POP디자인 기능사

♦ 4월 도서관주간

나의 장래 희망은 과학자(과학 실험),세계 책의 날 기념행사(기념품 증정), 인형극 공 연, 도서관 주간 오행시 짓기, 권장도서목록

♦ 5월 가정의 달

재미있는 마술 공연, 가족과 함께하는 오 물조물 쿠키만들기, 요술 풍선을 나눠 드려 요, 팝업북 그림책 전시, 사랑의 편지 나무 (편지 나무에 걸기)

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:엄마가 읽어주는 영어 스토리텔링, 서예교실, 수묵화교실, 생활영어 기초

• 소외계층프로그램: 어린이 청소년을 위한 독서여행 • 학력인정 문자해득교육 : 초등학력 인정 문자해득 교육





서예교실



까오싱 중국어



북스타트

10 | 도 서 관 가 는 길

• 마사하포

♦ 4월 도서관주간

그림책 원화전시회, 나만의 열쇠고리 만들 기, 책 속 보물찾기, 권장도서목록배부, 연체자구제, 특강(독서지도와 토론) 등

의 기타행사

• 북스타트 후속 강좌

부 모:내 아이를 위한 독서교실 유 아 : 엄마와 함께하는 책놀이 영 · 유아 : 오르프칸타타

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 서예, 문인화, 민화 포함 10개 강좌

어린이: 영어동화, 책은 내친구(독서지도), 즐거운 만들기 세상

유 아 : 엄마와 함께하는 책놀이 영 · 유아 : 오르프카타타



오르프카타티



도서관주간 특강

4월 도서관주간

독도 사진전, 독도 사진작가 초청설명회, 나도 한마디 〈독도는 우리 땅〉, 책사랑 출석체크 도서관 쿠폰 발행, 무궁화 꽃씨 나누기, 나라사랑 무궁화 독도 핸드페인팅, 인형극 공연, 퍼즐로 풀어보는 재미있는 그림책 세상

♦ 5월 가정의 달

가족 독서신문 공모전, 내 손 끝에서 피는 무궁화, 인형극 공연, 원화전시 회. 가족영화상영. 카네이션 비누만들기 체험. 어린이날 기념 페이스페인팅

今 기타행사

인문학 다가서가 K독서는 인간을 어떻게 단련시키는가, 건축에 담긴 희노애락 > 특강, 동화랑 퀴즈랑, 책 읽기 마음 읽기, 도란 도란 그림책 이야기, 독서 의 달인, 도서관과 함께 책읽기, 행복한 그림책 세상〈찾아가는 그림책 읽기〉

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 묵향으로 만나는 서예 문인화, 민화, 여행영어회화, 마음치유 향기독서, 생활건강요가, 수채화, 왕초보 중국어, 고전으로 배우는 한문, 마음치유 향기독서

어린이: 창의쑥쑥 글쓰기, 에디슨 과학(A,B), 오감만독 동화요리(A,B), 한문으로 배우는 공자

실 버 : 나에게로 가는 치유(힐링)의 문학

• 토요휴업일

책으로 성장하는 나, 힐링독서 디베이트, 삼국사기와 삼국유사로 배우 는 역사 글쓰기. (가족과 함께) 동화야 놀자. 생각이 자라는 책읽기. 책 나무 생각 열매,싱싱 잉글리쉬, 영어스토랜드, 창의력 팡팡 독서미술 펄 러비즈 책놀이터, 클레이로 만드는 동화, 지능로봇 과학교실(A,B) 등

• 소외계층프로그램

듣는 책 느끼는 책(시각장애인), 뮤직팡팡(지적장애인)

• 학부모 특강

(4월17일) 우리아이 진로검사 부터 진로적성 까지 (4월25일) 중 · 고등학생 학부모들을 위한 입시 아카데미



동화속에 빠진 쿠킹



생활 속 과학 발견

마사회역

♦ 4월 도서관주간

특강(감정코칭), 어린이체험활동(테디베어),원화전시회 찰칵! 나도주인공 등

♦ 5월 가정의 달

특강(재무설계),막대인형극 공연,영어 사운드북 전시 등

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:기공&웃음강좌,예쁜글씨POP 어린이: 영어팡동화팡, 창의미술, 꿈꾸는요리사 영 · 유아 : 참! 잘했어요 플레잉스쿨 • 토요휴업일 : 미술과 함께하는 자아성장



테디베어 체험활동



부모 특강

밀햣

♦ 4월 도서관주간

대출자 포춘 쿠키 뽑기, 〈오늘의 우리 만화상〉 선정도서 전시, 독서퀴즈, 권장도서 목록배부, 도서관수첩 나눔, 독서퍼즐, 그림책 원화 전시, 책 드 림 데이

♦ 5월 가정의 달

인형극, 가족에게 전하는 마음, 독서퀴즈, 가족영화상영, 성장소설 목록배부

今 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:영어회화,생활역학

어린이: 신나는영어교실, 학교에 간 전기수, 책으로 통하는 세상, 도서

관과 함께 책읽기 실 버:신바람노래교실,기초글쓰기

• 토요휴업일: 씨네마천국, 함께나누는 자원봉사 체험활동

• 소외계층프로그램 : 나도 바리스타다



가족에게 전하는 마음



노래교식

사자

4월 도서관주간

'태초먹거리'이계호 저자 초청 강연회, 원화전시회, 나에게 도서관이란이 이다. 연체자 탈출!, 아가는 책을 좋아해요:북스타트 사업, 미니북 만들기

♦ 5월 가정의 달

인형극 공연, 원화전시회, 달달한 5월 생일 Day

今 기타행사

2014. 도서관과 함께 책읽기, 일일현장학습, 어린이독서퀴즈, 북스타트,어린이경제교실, 토요영화상영, 스토리텔링, 평생학습동이리, 계층별독서회

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 사주 명리학, 내 아이를 위한 즐거운 영어 동화 읽기

어린이: 창의동화 요리교실 실 버: 하하호호, 웃음테라피 • 토요휴업일: 만들며 배우는 우리역사 • 소외계층프로그램: 책과 함께 놀아요





사주 명리학

만들며 배우는 우리 역사

사처

4월 도서관주간

산청도서관은 ()다!, 독서퀴즈, 권장도서 목록 배부, 도서 및 전년도 잡지 나눔전, 영 화상영, 그림책 원화전시

♦ 5월 가정의 달

나에게 가족이란? 응모, 독서사진 콘테스 트, 독서퀴즈, 영화상영

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 동화구연교실, 수채화교실 어린이: 서예 및 사군자 교실

• 소외계층프로그램 : 도서관과 함께

책읽기

•북스타트: 북스타트 꾸러미 배부,

책놀이 교실운영, 찾아가는 북스타트 운영



서예 및 사군자 교실



지리산 자료 코너

도서관 주변 나들이

_{남사} 예다촌

농촌전통 테마마을로 지정된 "남사 예담촌" 은 고즈넉한 담장 너머 우리 전통 한옥의 아름다움을 엿볼 수 있는 곳으로 계절별 테마전통체험프로그램을 운영하고 있다.



주소: 산청군 단성면 지리산대로 291번길 7-13 홈페이지: http://yedam.go2vil.org

♦ 4월 도서관주간

마음의 상처 책으로 치유하세요, 알쏭달쏭 저작권 퀴즈, 어린이독서퀴즈. 캔디위크, 1 일사서체험, 모범이용자시상, 가족영화상 영, 교과서 연계 어린이 도서전시

♦ 5월 가정의 달

연체일수 ZERO의날, 어린이 독서퀴즈, 봄 향기 방향제 만들기, 가족영화 상영, 이진아 작가초청 강연회(중2병 엄마는 불안하고 아이는 억울하다), 동화속 캐릭터 만들기

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 자기주도 학습을 위한 학부모 코칭, 부모교육(대화법) 어린이: 재활용품으로 만드는 동화캐릭터, 찾아가는 창의미술동화

실 버:생활역학, 얼쑤 어르신 민요교실

• 토요휴업일: 생각을 그리는 독서미술, 신문으로 만나는 경제이야기

• 소외계층프로그램 : 책과 함께 다문화, 장애인 공예교실

도서관 주변 나들이

자서·사처포 대교

창선 · 삼천포대교는 우리시의 대방과 남해 군의 창선을 연결하는 연륙교로 1995년 2 월 착공하여 2003년 4월에 완공하여 개통 하였습니다.

사천 특산물의 원활한 유통은 물론 한려해 상의 아름다운 자연경관과 어우러져 사천 시의 명물로서 각광받고 있습니다.



실버 어르신 민요교실

주소 : 사천시 삼천포대교로 112(대방동 681-9)

OF人と

4월 도서관주간

트위터 리트윗 하기, 스마트하게 책 읽기, 도 서 연체 탈출, 짝꿍이랑 도서관, 독서스케줄 7. 모범이용자 시상

> 기타행사

독서씨앗 콩콩콩, 독서오름길 세 고개, 어부바 책꾸러미 힐링 책꾸러미, 언니야 책 읽어줘, 2014년 겨울 독서교실, 추첸 책읽기한걸음, 추첸 책으로 이끌림, 2014년 Let's read 독서포트폴리오, 2014. 상반기 이용자 교육, 2014년 한 도서관 한 책읽기, 이달의 독서왕



벼로시증



언니야 책 읽어 줘

♦ 5월 가정의 달

박효미 작가 초청 강연회, 책 나무 만들기, 빅 북 전시, 알뜰 벼룩시장, DIY 재활용 장난감 만들기

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 원어민 생활영어, 서예, 사주심리, 사군자, 명심보감, 한국사, 일본어, 독서논술 학습코칭

• 소외계층프로그램 : 마음이 자라는 책놀이

• 야사시리

♦ 4월 도서관주간

꿈나눔 도서교환전, 페이스 페인팅, 버블 매직 show 다독다독 1인 대출 권수 (3권-5권)

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:일어회화(초급), 영어회화(초급), 우리아이를 위한 독서논술, 햐이닝우드 POP(3급 자격증반)

유 아: 영어동화 스토리텔링, 유아클레이, 스피치리더

초 등: 스피치 리더십, fun phonics, 주산암산 수학독서논술, 인물로 배우는 한국사, 생활과학교실, 신문을 통한 세계지리

• 토요휴업일: 영어교실, 펄러비즈, 서프라이즈 키즈마술, 일본어 교실, POP자격증반(3급)

• 5기 도서관 토요강좌: 자연생태해설, 힐링미술

♦ 4월 도서관주간

이면

피노키오 공연 , 맛있는 책읽기, 인문학 두 드림, 나는 책 먹는 사자, 빨래놀이, 빅 북 전시, 의령도서관 5행시, 우수작 전시, 가 족영화 상영

> 기타행사

•특강: 크로와상 샌드위치 만들기, 엄마랑 아기랑 고흐가 되어 보아요

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

어린이: 한국사야 놀자, 동화로 키우는 내 마음 한 뼘

실 버: 행복지팡이 노래교실

유 아: 북스타트 프로그램 '맛있는 책읽기', '책놀이 탐험대'

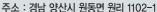


크로와상 샌드위치 만들기

도서과 주변 나들이

얶동면 순매워

봄이면 매화꽃이 절정을 이루는 양산 원동 면의 순매원에서 낙동강을 내려다보면 강을 끼고 달리는 경부선 철길, 매화꽃이 한데 어 우러진 한 폭의 그림을 연상케 한다. 근처 에는 임경대, 배내골, 가야진사 등의 관광지 도 함께 있으니 꼭 한번 방문해 보자.





及ら

4월 도서관주간

우리 가족 별별 책 자랑, 찰칵! 도서관 고양이 듀이랑 인증샷, 도서관 작은 꽃밭 가꾸기, 독서치유 도서코너 설치 및 목록 배부,이용자 스티커 설문조 사, 도서관 수수께끼, 학교도서관 도서목록 배부, 봄·책 전시

5월 가정의 달

북버스 타고 동화니라로(책놀이, 인형극, 멀티동화 상영), 찾아가는 힐링 독서체험, 이용자 추천 우리가족 별별 책, 그림책 아트프린팅 전시(뒤로 가는 기차/한림출판)

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:엄마가 들려 주는 그림책 스토리텔링, 사군자교실 실 버:서예교실, 은빛학습관 일어교실 등

• 소외계층프로그램

그림책을 활용한 힐링 독서체험(가정폭력 피해 여성 대상) 노년의 행복 교실(은빛학습관 노인 대상)

• 토요휴업일

토요 책 놀이터, Book이랑 Cook이랑



토요 책 놀이터



북버스 책 놀이

지동

♦ 4월 도서관주간

주제가 있는 인형극 공연, 추천도서목록 배부, 어린이독서퀴즈, 내 고 장 바로알기 퀴즈. 청소년 독서특강. 미니책을 드려요

♦ 5월 가정의 달

율동으로 이야기하는 구연동화, 체험하는 마술 공연, 가족과 함께하는 진동시네마

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

유 아: 책그림 놀이터 독서미술

어린이: 생각꾸러미 독서미술, 에디슨 따라잡기 과학실험

일 반:일반건강요가 실 버:실버건강요가 • 소외계층프로그램

비문해자: 초등학력인정 성인문자해득교육(3단계) 행복한 배움교실

소외계층 : 찾아가는 이야기 보따리, 찾아가는 책놀이



매직쇼 & 인형극



도서관 주변 나들이

지주 논개제(2014, 5,23~5,24)

매년 5월 넷째 주 금~일에 걸쳐서 호국충절의 성지 진주성에서 개최되는 진주 논개제는 「의 암별제」와「진주탈춤한마당」을 중심으로 하 고 있다. 논개 순국 재현극, 논개 음악회 등의 본 행사와 교방복장 및 전통의상 입어보기 체 험, 전통놀이 체험 등의 부대행사, 그리고 진



주남강 물축 제, 진주 스트릿댄스 페스티벌 등의 동반행사를 진행한다.

홈페이지: www.jinjunongae.com/04nongaeevent/01_01.php

지영

♦ 4월 도서관주간

• 안성한 작가초청 강연회 : 엄마와 함께 하는 우리아이 독서교육 • 문학기행 : 예술인의 고장 통영으로 떠나요!, 걸으면서 들어요

♦ 5월 가정의 달

• 가족사랑 나라사랑

독도는 우리땅 가사 안틀리고 부르기대회, 가족 호칭 퀴즈, 북스타트 책 꾸러미 배포 및 후속프로그램 운영, 도서관 나들이, 도서관과 함께 책읽기

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:방과 후 수학지도사 2급, 수채화 그리는 화요일, 우리 아이를 위한 독서지도

어린이 : 처음 만나는 영어 동화친구, 동화로 배우는 초등영어, 겨울문화 생태체험교실, 건축물로 풀어보는 역사이야기, 영어 동화나라에 풍덩(유아,초등)

• 토요휴업일 : 숲에서 놀자!

• 소외계층프로그램 : 찾아가는 원예치료







문학기행

4월 도서관주간

어린이 그림책 작가초청강연, 도서관 이용 퀴즈, 훼손도서를 수선해 드립니다, 찾아가는 책 전시, 도서관 우수 자원봉사자 선정, 나만의 독서노트만들기, 권장도서목록 배부

♦ 5월 가정의 달

어린이 북아트 강좌(우리 가족책 만들기), 가족체험행사(가족액자 만들기), 도서관에서 부치는 편지, 책 읽어주기 행사, 책속 주인공에게 엽서쓰기

> 기타행사

• 독서노트 "도전 100권 읽기" 공모 및 시상

창녕군 공공도서관 상호협력(MOU) 체결사업과 관련하여 군민 독서생활 환경조성을 위해 어린이 독서노트 "도전 100권 읽기" 작성 후 공모 공모 기간: 2014. 1. 1. ~ 2014. 9. 20.

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 서예교실, 수묵화교실, 미술심리치료, 찾아가는 동화구연 교실

• 토요휴업일 : 토요행복배움터 운영, 토요 인형극 운영



토요 인형극



기초생활 영어

→ 지영한빉

🖒 4월 도서관주간

한태희 작가와의 만남, 어린이를 위한 복화 술 공연, 기념장미꽃 배부 등

> 기타행사

그림책으로 마음열기, 한빛 Book 소리, 계 층별 독서회(성인, 한빛문학회) 북스타트 후 속 프로그램

• 평생학습프로그램

성 인: 가야금, 노래교실, 동화구연지도 사 반 등 총 21개 강좌

어린이: 가야금, 동화로 배우는 연극놀이 등 총11개 강좌

영 · 유아 : 리틀댄스, 레고닥터, 버그박사

등 총25개 강좌

• 야간프로그램: 토요어린이 영화, 스크린 영어교실



북스타트 호속 프로그램



작가와의 만남

▶ **지구시리**(현암·서부·도동어리이·어리이저문)

♦ 4월 도서관주간

인형극(뚜비메가파워), 원화전시회(피카이야, 일러스트변신, 규리미술관 외), 다독자 선정, 일일체험강좌, 도서대출정지 해제, 권장도서 선정 및 목록 배부, 테마전시회(영화&드라마 속 도서관 이야기), 파손도서 전시 등



기타행사

북스타트 꾸러미 배부, 북스타트 후속프로 그램 운영

상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:한국 근현대사, 사고력체험수학, 캘리그라피 색채미술시리 등

캘리그라피, 색채미술심리 등 어린이: 종이접기이솝우화, 책속에 있구나 네마음 내마음 등

• 소외계층프로그램 : 2014 도서관과 함께 책읽기, 찾아가는 문화교실 등



한국 근 · 현대사

도서관 주변 나들이

지주성

1963년 1월 21일 사 적 제118호로 지정되 었다. 일명 촉석성(竈



石城)이라고도 한다. 본래 백제 때의 거열성지(居烈城址)였다고 하며, 고려 말 공민왕(恭愍王) 때 7차례 중수되고 왜구 방비의 기지로 사용되었다. 임진왜란 때는 김시민(金時敏) 장군이 왜군을 대파하여 임란3대첩(壬亂三大捷) 중의 하나가 벌어진 곳이며, 1593년 6월 왜군의 재침시에는 군관민 6만이 최후까지 항쟁, 장렬한 최후를 마쳤으며, 이때 논개(論介)는 적장을 안고 남강(南江)에 투신하였다.

성곽의 둘레는 1,760m이고 높이는 5~8m이며 성안에는 촉석루, 의기사, 영남포정사, 북장대, 창렬사, 호국사, 서장대, 임진대첩계사순의단, 국립박물관등이 있다.

주소: 진주시 남강로 626(남성동) 홈페이지: http://castle.jinju.go.kr/main/

• 지해

♦ 4월 도서관주간

[책 청소부 소소] 원화전시, 동화원작 영화상영, 추천도서 목록 배부, 훼 손도서 전시, 책비누 만들기

♦ 5월 가정의 달

[지구 엄마의 노래] 원화전시, 인형극 공연, 페이스 페인팅 이벤트, 온가족 토피어리 만들기

의 기타행사

체험 스탬프투어, 문화가 있는 날 운영, 북스타트 꾸러미 배부, 수요동화 여행. 이달의 독서왕. 책나무왕. 독서회 운영

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:부모가 가르친다 내아이 독서법, 북아트&종이접기, 엄마표 영어스토리텔링, (야간)그림책과 고전으로 힐링하기

어린이: 책놀이 동화구연, 클레이&펄러비즈, 영어에 빠진 동화나라, 쿠키&라이스 클레이, 신문나라 생각 놀이터(NIE), 만들기로 배 우는 고대역사

• 토요휴업일 : 토탈공예, 스토리텔링 수학



다문화 도서 전시



수요 동화 여행

도서관 주변 나들이

지해 여자처(로마스 다리)



4월이면 도심전체가 벚꽃물결로 일렁이는 진해에서도 최고로 꼽히는 벚꽃 터널이 형성되는 곳으로 미국 뉴스채널 CNN에서 운영하는 CNN Go에서 '한국에서 가봐야 할 아름다운 50곳'으로 선정되기도 하였다. 진해내수 면환경생태공원 초입부터 진해여고까지 약 1.5km의 벚꽃터널 여좌천은 노 란 유채꽃 개천 위로 벚꽃이 군락을 이루고 있으며 드라마 "로망스" 촬영 으로 유명해진 로망스다리가 있다.

주소: 창원시 진해구 여좌동

지해동부

♦ 4월 도서관주간

[할아버지의 이야기 나무] 원화전시, 추천도서 목록 배부, 훼손도서 전 시, 펄러비즈로 책갈피 만들기

♦ 5월 가정의 달

[마이볼] 원화전시, 인형극 공연, 페이스 페인팅 이벤트, 온가족 쿠키 만들기

今 기타행사

체험 스탬프투어, 겨울독서교실 운영, 북스타트 꾸러미 배부, 수요동화 여행, 이달의 독서왕, 책나무왕, 독서회 운영

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:엄마표 독서지도법, 종이접기와 북아트. (야간)자기주도 학습코칭

어린이: 꾸러기 동화구연, 펄러비즈와 클레이, 영어랑 놀자, 오감발 달 동화요리, 역사논술

• **토요휴업일** : 스토리 & 보드창의



노래 부르기 대회



문학기행

창원이 차 명곡

♦ 4월 도서관주간

작가와 만나요! 북세미나, 인형극공연, 만들어 보아요! 어린이 체험교 실, 휴대전화로 읽어요! 전자책!, 도서 원화전시회, 상상세상 애니메이션 으로의 초대,토요일엔 호호선생님과 동화나라로 출발, 세계 책과 저작 권의 날 기념 "책 두배로 데이" "연체자 구제" 장미 책갈피 겸용 사서 가 추천하는 도서 목록 배부

今 기타행사

이달의 일일특강 : 내 아이를 위한 미술 심리치료, 효과적인 스마트폰 활용법등 특정주제의 특강 운영

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: [의창] 내 아이를 위한 그림책 깊이, 서예한문, 서예한글 [명<mark>곡]</mark> 예쁜글씨POP+폼아트, 성인역사교실, 생활속의 풍수

• 토요휴업일

[의창] 기초과학실험교실, 창의과학실험교실, 우뇌를 깨우는 수학, 창의력 쑥쑥! 아트공예, 만들며 배우는 우리역사

[명곡] 만들며 배우는 한국역사, 만들며 배우는 한국지리



내 아이를 위한 미술 심리치료



성인 역사교실

• 창원 **성사·상나**

4월 도서관주간

[상남] 놀이 연극 "해와 달이 된 오누이", 걸리버를 위한 빅북 전시회, 손 길로 채우는 서가, 특별견학 "도서관에서 놀아요", 도서관주간 추천도 서 목록 배부, 재무 특강 "3050 세대의 알맞은 재무설계 방법"영어동화 "Mon&Baby Story Time"

[성산·상남] 어린이 원화전시회, 동화구연 "알록달록 재미있는 이야기 속으로"

기타행사

다문화 가족 찾아가는 북 스타트, "그림책으로 보는 다문화" 도서 원화전시, "그림책으로 보는 먼나라 이웃나라전", 제9회 도서관 갤러리 : 어린이 원화 전시(도깨비 대장이된 훈장님), 제10회 도서관 갤러리 : 갤리그라피(상남) 북스타트 후속프로그램(책이랑 쑥쑥〉, 〈아가랑 책이랑〉

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: [성산] 왕초보 중국어, 중국어회화 기초, 영어회화 초급, 한 글·한문 서예교실

[상남] 자녀독서지도, 성인 역사교실, 수채화 교실

어린이: [성산] 자연에서 배우는 생태교실, 교과서에 나오는 과학실 험, 창의력 쑥쑥 보드게임, 논리창의 보드게임

[상남] NIE로 풀어가는 동양문화사, 처음 만나는 우리역사

만들며 배우는 우리역사 영·유아: [상남] 통합미술교실 실 버: 상반기 인문학 강좌



왕초보 중국어



제9회 도서관 갤러리

도서관 주변 나들이

성주사(공전)



성주사는 가야시대 금관가야의 시조인 감수로왕의 비인 하씨가 일곱 아들을 입산시켜 승려가 되게 하였다는 전설이 담겨있는 불모산(해발 801m)의 서북 쪽 기슭에 위치하고 있다. 왜구를 물리치고 창건한 호국사찰 성주사는 임진 왜란 때 소실되어 조선 숙종과 순조연간을 거치면서 재건되었는데 사찰을 재건하기 위하여 쌓아둔 목재를 곰이 나타나 하루 밤 사이에 지금의 성주사 자리로 옮겨 놓았다는 전설이 있어 "웅신사" 또는 "곰절"이라고 부르기도 한다. 성주사는 대웅전, 영산전, 삼신각, 설선당, 안심료등의 당우와 삼층석탑 관음 보살입상, 부도군 등의 문화재가 있는데 지방유형문화재 제 134호로 지정되어 있는 대웅전은 조선 숙종 7년(1681년)에 중건한 맞배지붕으로 전면 포작을화려하게 조각하였으며, 대웅전 내부에는 화려하고 규모가 큰 닫집을 시설하여 법당내부를 장엄하게 꾸민 조선 후기 건축양식을 잘 보여주는 건축물이다.

주소: 경상남도 창원시 성산구 곰절길 191(천선동 102)

홈페이지: http://culture.changwon.go.kr/jsp/sub01/01_0204.jsp

4월 도서관주간

• 체험마당

최숙희 작가 초청특강, 내가 좋아하는 책 속 한마디, 북크로싱(책 돌려보기), 엄마를 위한 북아트, 1일 체험도서관 사서, 독서 저금통 만들기, 장애인 보조기기 체험의 날, 영화 속 도서관, 5개의 스티커를 모아라, 오디오북 시연회

• 전시마당

내 인생의 책 한권, 난 독서노래 작사가, 손안 애서 사진 전시, "책과 노니는 집"원화 전시, 창원누대정제(樓臺亭齊)의 탐미전(探美展)

• 홍보마당

벚꽃 길 도서관 비이용자 설문조사. "세계 책의 날" 기념 거리 캠페인

♦ 5월 가정의 달

노래하는 도서관-유은실 작가초청 북콘서트, 도서관 뜰아래 벼룩시장, 내 손안의 도서관, 우리가족 도서관愛, 책과 함께 오감충전-아빠하고 나하고 커플티 만들기, 사랑에 빠진 개구리 인형극 공연, 가족 영화 상 영, 2014 캘리그라피꼴통(通)전

今 기타행사

동화인형극, 매월 만나는 책 이야기, 인성쑥쑥 그림동화 전시, 책으로 행복쌓기, 지구촌 온가족 도서관에서 놀자,계층별 독서회(7개 독서회), 영화상영

• 생애단계별 독서 프로그램

우리가족 1월 1독, 주말마다 도서관Day,책으로 행복한 아이들, 피카 소는 내친구, 행복한 독서여행, 모두가 행복해지는 독서하자, 동화 속 이야기 나라, 행복한 책 읽기

• 문화가 있는 날

야간자료 대출 한 점 더하기

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일반(주간): 내 아이를 위한 역사책읽기, 그림책 깊이읽기, 세계사 길라잡이, 신문활용교육과 논술, 책 읽어주는 엄마, 책과 함께 떠나는 마음치유, 한글서예, 한자서예 등 총21개 강좌

일반(야간): 엑셀실무, 우쿨렐레, 달빛 손바느질교실, 국선도 단전호흡

• 토요휴업일

어린이: 북적북적 책놀이, 가족창작공예, 유아 창의미술, 유아 동화 구연 액션!, 자신만만 스피치 등 총12개 강좌

• 소외계층프로그램

책으로 통(通)하다, 자신만만 스피치, 다향 다행복, 함께하는 행복만들기, 은빛 이야기마당

• 특화프로그램

학교부적응 청소년 '쉼, 회복, 그리고 희망'

• 학교평생교육활성화 지원 프로그램

리더를 위한 독서디베이트, 신문활용교육과 논술, 교과연계독서논술

• 학부모 교육 프로그램

자녀교육을 위한 학부모 대상 목요명품 특강

• 다문화 프로그램

전래동화와 함께하는 다문화 여행



주말마다 도서관 Day



캘리그라피

• 통영

4월 도서관주간

원화전시회 (알록달록 무당벌레야), 책이랑 놀자, 2014 BOOK MARKET 〈아름다운 책가게〉, 통영&통영인〈통영출신 작가들의 도서 전시〉, 매직 쇼&인형극 공연 등

今 기타행사

봉숫골 축제(빨간 꽃 초록 잎), 〈돼지책〉 포토 존문경보 저자강연회(사춘 기 우리 아이 바로 보기), 강금주 저자강연회(아이의 사춘기가 두렵고 불 안한 엄마 혁명)

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:미술심리심화,나를 찾는인문학특강,논어의향기 어린이 : 우리 역사 알아보기, 어린이 통영문화 활동가

• 방학특강: 도전 마술사, 글쓰기 어렵지 않아요

• 소외계층프로그램

2014. 도서관과 함께 책읽기, 다문화여성(그림책 속 생활 공예 만들기) 노인(책과 함께 즐거운 인생)





도서관과 함께 책 읽기

어린이 통영 문화 활동가

● 통영시리·충무·샀양·욕지

4월 도서관주간

〈통영 섬 부엌 단디 탐사기〉 출간기념 저자 강연회

[충무] 재능기부프로그램: 부모역할교육, 언니와 함께하는 책놀이, 일요 가족영화 '충무시네마'

🔷 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

[통영시립] 일 반: 토탈공예교실, 도서관에서 만난 영화

어린이: 경제학습교실

유 아 : 도서관에 놀러와(견학프로그램), 책 놀이수업

[산양] 일 반: 감성글씨 캘리그라피, 영화상영

어린이 : 미술 · 푸드 심리 치료, 도서관에 놀러와

실 버 : 노인을 위한 독서지도

[충무] 일 반:미술치료

어린이: 역사통통 독서논술, 아트 잉글리시 유 아: 아트 잉글리시, 책꾸러기 탐방대 • 토요휴업일 : 표현 잘 하는 청소년이 성공한다

[욕지] 일 반: 공예교실

다문화: 다문화 Book 어울림







감성지수 up 통기타 교실

하나

♦ 4월 도서관주간

영화로 보는 책세상, 도서관의 역사, 책 속 보물 찾기등

♦ 5월 가정의 달

감사의 편지쓰기, 내가 소개하는 책 등

♦ 상반기 평생학습프로그램

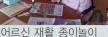
• 평생학습프로그램

일 반: 주제가 있는 영어회화, 한글서예, 고전인문학 강좌

어린이 : 기초탄탄 영어회화 실 버 : 어르신 재활 종이놀이 • 토요휴업일 : 주제별 일기쓰기

• 소외계층프로그램 : 콩탁콩탁 설레는 책읽기







주제별 일기 쓰기

도서관 주변 나들이

꼴새미! 마음



태백산맥의 끝자락인 종남산이 병풍처럼 둘러쌓여 있으며 봉황이 활개를 치는 형상으로 사철 맑은 물이 흘러내려 마을 앞은 봉황저수지를 이루는 산자수명한 자연경관과 밤하늘 초롱초롱한 별빛과 반딧불이 어우러지는 산골마을

주소: 밀양시 초동면 쌍동안길 22(291-1518) 홈페이지: http://kkotsaemi.go2vil.org

今 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 맥간아트, 수지침 심화 어린이: 생활과학교실



생활 과학 교실



수지침 심화

도서관 주변 나들이

하동 공얶

섬진강변을 따라 하동읍 광평 리에 소재하고 있는 하동공원 은 낮에는 시원한 강바람에, 밤에는 아름다운 경관조명등 에 많은 사람들이 찾는다. 전 망대에 서면 하동읍뿐만 아니 라 광양시 다압면 까지도 한눈



에 내려다보인다. 뿐만 아니라 대나무숲길과 매화나무길이 조성되 어 있으며 정자, 분수대, 조t 각 작품, 운동기구 등 다양한 시설물 을 접할 수 있어 나들이 장소로도 각광을 받고 있다.

주소: 하동군 하동읍 광평리 (055-880-2379)

4월 도서관주간

사랑의 책 나눔,빨래놀이 ,가족과 함께하는 책이름 사냥, 나만의 도서 관 가방, 책이름 빙고, 전자책 감상평왕, 권장도서목록 배포 등

今 기타행사

북스타트, 어린이·청소년·성인독서회,독서퀴즈 생각 톡! 퀴즈 팡! 책 속의 보물찾기, 책 읽어 주기

♦ 상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 수채화교실, 민화공예 어린이: 창작 놀이 교실

• 특화: "생각이 커지는 이야기 마당』







수채화 교실

도서관 주변 나들이

서하저사

한국전란으로 인하여 황폐 해진 벽송사를 다시 재건 한 원응스님이 이 도량을 찾아 장구한 발원을 세우 고 지리산의 장엄한 산세 를 배경으로 수려한 자연 자원과 조화롭게 자연암반 에 무수한 불상을 조각하



고 불교의 이상세계를 상징하는 극락세계를 그린 조각법당을 10여년에 걸쳐 완성한 석굴법당이 유명하다.

주소: 경남 함양군 마천면 추성리 산15(962-5662) 홈페이지: http://www.sueam.net

🕏 4월 도서관주간

배병삼 교수(작가) 초청 강연회, 거장의 향기(테마도서전시), 모범이용자 표창, 영화로 만나는 도서관, 4월의 책(독서퀴즈), 꽃보다 도서관(권장도 서 목록 배부), 새주인을 기다려요(과년도 잡지 배부) 등

♦ 5월 가정의 달

원화로 만나는 동심의 세계, 보물책을 찾아라!, 찰칵 책읽는 우리 가족, 뭐니 뭐니해도 가족(가족영화 상영), 마음을 전해드립니다(편지발송 서비스) 등

기타행사

북스타트, 초등 새내기를 위한 1일 현장학습,이라가야 잃어버린 왕국을 찾 아서, 월별 테마도서 전시(거짓말, 과학자가 보내온 편지, 내 인생의 책 한 권 등), 책이 읽고 싶어지는 서평 전시회, 사서가 추천하는 당신에게 이 책

상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반: 그림책으로 만나는 치유적 책 읽기

어린이: 옛이야기 놀이터, 표현력을 길러주는 연극놀이, 우리역사논술, 역사 속 인물탐구

• 다문화: 책으로 하나 되는 다문화 동화구연, 우리 고장 가야역사 체험

• 소외계층프로그램: 책과 함께하는 행복한 세상(지역아동센터 어린이)



책과 함께하는 행복한 세상



첬応

♦ 4월 도서관주간

도서관주간 홍보, 자료실별 권장도서 목록 배부, 전년도잡지 배부,독서퍼 즐, 독서퀴즈 응모 및 당첨자 상품권 시상, 어린이 인형극(예정)등

상반기 평생학습프로그램

• 평생학습프로그램

일 반:북아트, 캘리그라피, 동화구연 어린이: 꿈이 있는 공간미술(그림그리기)

• 소외계층프로그램

원폭피해자들을 위한 미술치료, 중증장애인을 위한 미술치료



원폭피해자들을 위한 미술치료



이미지 메이컵

도서관 주변 나들이

항강 레포츠

길이 백여리의 맑은 물과 깨끗한 모래사장 으로 유명하다. 넓은 모래사장에 야영이 가 능하며 동시에 수상레저를 즐길수 있어 여 름이면 수많은 피서객이 이곳을 찾고 있다. 사진출처: http://cafe.naver.com/nadocamp/6171



주소: 합천군 대양면 정양리 101-9(황강변) 930-4665

도서관 특색 사업

우리지역 도서관에서는 지역적 특색과 연계한 자료코너와 전문화 등

보다 차별화된 도서관 서비스를 제공하여 한 차원 높은 공공도서관의 역할을 수행하고자 합니다.

지역 도서관에는 어떤 특색이 있는지 살펴보고 다양한 프로그램을 이용바랍니다.

사천도서관 | 함께하는 행복 도서관

사회 문화적 소외계층을 위한 찾아가는 프로그램 운영으로 접근성과 만족도를 높이고 평생교육 기회 확대 및 삶의 질 향상 에 기여하고자 어르신들의 심신에 활력을 줄 수 있는 프로그램과 저소득층 자녀들의 독서 학습력 향상을 위한 프로그램 운영

🕏 노인 대상

- 프로그램명 : 하하호호 웃음 테라피, 실버사랑 기체조

기간: 4월 ~ 11월장소: 행복한 집

♦ 저소득층 자녀 대상

- 프로그램명 : 책과 함께 놀아요, NIE창의독서논술

- 기간 : 4월 ~ 11월

- 장소 : 지역아동센터 두레공부방

▼ "하하호호 웃음테라피"





▲ "책과 함께 놀아요"

삼천포도서관 │ 창대공부방과 함께 도서관에서 책읽기

'도서관과 함께 책 읽기'는 정보취약계층 어린이에게 도서관 및 독서향유 기회를 제공함으로써 책읽기의 즐거움을 알아가게 하고 안정적인 독서기반을 제공하여 건강하고 창의적인 어린이로 성장하도록 지원하는 프로그램으로 국립어린이청소년도서관에서 주관하는 '2014, 도서관과 함께 책 읽기' 공모사업에 선정되어 운영된다.

◇ 사서와 함께하는 도서관 · 문화체험프로그램

- 기간 : 2014년 2월~10월(총6회) - 대상 : 창대공부방 어린이 15명

- 장소 : 삼천포도서관 및 진주 cgv(영화관람)

♦ 독서 프로그램

- 기간 : 2014년 3월~11월(총26회) - 대상 : 2학년-6학년 어린이 15명

- 장소 : 창대공부방

-강사: 김희정(독서미술프로그램), 김양경(동화요리)

▼ 도서관과 함께 책 읽기





▲ 도서관과 함께 책 읽기

사청도서관 | 지리산 도서관

유관기관과 협력 및 기증을 통하여 도서 형태의 자료뿐 아니 라 비도서, 전자책 등 관련 자료를 총망라하여 관련 자료를 수 집하고 지리산 특화 코너와 관련 프로그램 운영

♦ 지리산 특화 도서 코너 운영

- 지리산을 주제로 한 문학, 기행, 역사, 약초, 한방과 관련된 특화도서코너 운영
- 코너위치: 종합자료실
- 특화도서 보유 권수: 615권

♦ 지리산을 주제로 한 프로그램 운영

- 지리산 탐방 기행
- 지리산 한방 천연화장품 만들기
- 지라산 약초 천연비누 만들기

▼ 지리산 자료 코너 설치





△ 지리산 탐방 기행

함양도서관 | 다 함께 다독 다독

다문화 가정 아이들에게 독서 기회를 제공하고 다양한 독후 활동을 통해 독서에 대한 흥미 유발하기 위하여 운영

* 기간: 4월 5일 ~ 9월 13일 (6개월 간)

* 대상: 다문화 가정 초등1~초등3학년 15명(부모 동반 가능)

★ 방법: 함양도서관 시청각실

☆ 내용

- 그림책을 선정하여 읽고, 그와 관련된 체험활동·게임· 북아트 등의 독후활동을 한 후 책을 아이들에게 선물함
- 프로그램에 아이들과 함께 부모들도 참여할 수 있도록 하여 아이들이 수업 내용을 잘 따라갈 수 있도록 도움을
- 활동도서 : 동물이 좋아, 도대체 그 동안 무슨 일이 일어 났을까? 다섯 손가락 이야기 등



△ 다 함께 다독다독

지주시립도서관 | 2014. 진주시민 독서감상문 공모

독서 생활화를 통해 시민들의 독서의욕을 고취 시키고 독서인 구 저변확대를 통해 삶의 질 향상과 평생교육기반확립

*** 기간**: 2014. 8. 1. ~ 9. 30.

★ 대상: 관내 초·중·고등학생 및 일반시민

★ 방법: 지정도서 독서 후 독서감상문 개인별 1편 제출

(지정도서 : 초등부 10권, 중 고등부 10권,

일반부 10권)



▲ 독서감상문 공모전

진양도서관 | 책으로 행복한 진주를 위한 「책.행.진. 프로젝트」

국립중앙도서관 주관 2014. 공공도서관 협력 활성화 공모사 업에 선정되어 소통과 공유를 위한 지역사회 책 읽기 프로젝트

★ 기간: 2014년 4월 ~ 9월

★ 대상 : 직장, 학교, 병영, 작은도서관 등의 독서동아리, 지역 사회 유관기관·단체 및 관심있는 진주시민

★ 내용: 한 도서관 한 책 읽기를 모티브로 한 희망 독서프로 젝트 전개

- 「책.행.진」독서릴레이 한 도서관 한 책 읽기 사업을 모티브로 한 독서릴레이 운동 전개

- 독서마니아와 함께하는 독서토론회 지역사회 독서동아리와 함께 독서릴레이 전개

- 달려라, 북버스 소외시설을 찾아가는 그림책 북버스(Book Bus) 운영

- 「책,행.진」공연 & 특강
작가 초청강연, 인문학 강좌, 인형극 공연, 영화제 등 융
복합프로그램 추진

독서공감 북콘서트독서느낌 공유를 위한 북콘서트 개최





▲ "고슴도치와 토끼" 그림책 읽기

기획 및 준비단계

추진위원회 구성 설문조사 독서릴레이 선포식

4월

사업추진

독서릴레이 · 독서토론회 달려라, 북버스 공연 & 특강

4월~9월

소통과 공감

독서공감 북콘서트

9월

감성을 자극하는 기생 2121대 아름다운

이병도 (창원도서관 캘리그라피 강사)

사람들 사이에 캘리그라피란 용어가 이제는 그렇게 생소하게 느껴지지 않을 것이다. POP라는 상업글씨가 발전되어 간단한 알림판의 역할을 담당하다 붓글씨의 필력을 발휘한 글씨에 밀리어 인기를 잃어가면서 주목받게 된 것이 캘리그라피이다.

캘리그라피(Calligraphy)란 넓은 의미로 필적, 달필, 서도, 서예 등의 아름다운 서체를 뜻하며 그리스어 Kalligraphia에서 유래된 전문적인 핸드레터링 기술을 의미한다. 캘리그라피 (calligraphy)의 Calli는 '아름다움'을 의미하는 미(美)의 뜻이며, Graphy는 도식, 도표, 그림 등으로 화풍, 서풍, 서법, 등의 기록하는 법의 의미를 갖고 있다. 그래서 캘리그라피는 서예에서 말하는 모든 양식을 갖추고 있어 쉽게 말한다면 서예(書藝)를 서양식으로 표현한 용어라 할 수 있다.

오랜 수련기간을 요하는 전통서예의 느낌보다는 디자인을 가미한 핸드레터링 기법으로 표현된 자형의 조합으로 자형의 조형성에 디자인의 특징을 가미한 것이다. 문자에 자신의 심미적인 감정을 이입하여 표현한 부분으로 요즈음 새롭게 각광 받고 있는 장르이다.

즉 사랑, 행복, 믿음 등 표현하고자 하는 내용에 자신의 감정을 이입하여 표현하는 상업글 씨를 말한다고 하겠다. 우리가 친근하게 접하는 영화제목이나 책표지에 들어가는 책제목, 시상식이나 행사장의 무대 디자인 등 다양하게 활용되고 있다. 또한 화장품 용기, 과자봉지, 포장박스 등 문자가 들어가는 곳은 어디든지 활용 되고 있으며, 간판 광고나 회사 로고 등으로도 많이 활용된다. 성인남녀들이 즐겨 마시는 소주 참이슬이라는 로고는 주워들은 이야기인데 거금의 로고 값을 지불했다는 이야기를 들은 적이 있다. 이와 같이 요즈음 문자를 통해 소통하는 곳은 어느 곳이든 캘리그라피가 활용되고 있어 그 수효나 관심이 폭발적이다.









이렇게 많은 사람이 관심을 갖고 있어 요즈음은 관련된 민간자격증도 등장하고 있다. 기본 적으로 3급부터 2급. 1급 등으로 나누어 시행되는데 상술적인 부분이 많이 노출되고 있어 안 타깝게 느껴진다. 예술의 깊이를 어떠한 잣대를 기준으로 시험을 통해 그 자격을 검증한다는 것은 참으로 어려운 일인데 자격증으로 깊이를 평가한다는 것은 참으로 안타까운 현실이다. 캘리그라피는 모든 예술분야를 총 망라한 종합예술로 그 실력의 깊이를 가늠하기가 어렵기 때문에 틈틈이 준비한 포트플리오로 그 사람의 자격을 판단하는 것이 타당하다 할 것이다.

창원도서관에서는 2013년에 '캘리그라피' 강좌가 처음 개설이 되었다. 캘리그라피를 소개 하고 간단한 작업 등을 통해 캘리그래피가 어떠한 것이라는 것을 알려주는 수업으로 진행되 며 기본적으로 용필법, 용묵법, 전체구성력 등으로 수업이 진행되고 있다. 작품제작과정으로 들어가면 주제를 먼저 발표하고 주제의 단어에 심취하여 자신의 감정을 이입하여 자형의 조 형을 표현하는 수업으로 진행된다. 개개인이 표현한 작품을 칠판에 붙여놓고 제작배경과 품 평을 들으며 또한 상대방의 의견도 들어보며 작품을 감상하는 요령으로 각자의 심미적인 세 계를 넓혀가고 있다.

버턴 하나로 모든 것이 빠르게 변화되는 디지털시대에 캘리그라피를 통해 세상과 좀 더 가 깝게 소통할 수 있지 않을까 하는 생각이 든다. 캘리그라피는 이제 디자인, 나아가 문화의 한 축으로서 당당한 위치를 차지해야 하며 끊임없는 연구와 노력을 통해 한글의 발전과 전 통의 계승도 이뤄내야 할 것이다.

공공도,

고성도서관

- ♦ 봄맞이 자료실 유리서가 설치
- ♦ 큰 글자 도서 서가 설치 및 기타 서가 정비



김해도서관

♦ 디지털자료실 리모델링 및 시청각실 바닥 교체

지난 2013년 11월 디지털자료실을 리모델링하여 DVD자 료를 개가제로 변경하고 가족 DVD 코너를 확장하였다. 이용자가 직접 DVD 자료를 고르고 대출함과 동시에 가 족들만의 공간에서 영화를 볼 수 있어 좋은 호응을 얻고 있다. 더불어 시청각실 바닥교체를 3월중 진행하여 이용 자들에게 보다 쾌적한 환경을 제공할 예정이다.



남지도서관

♦ 어린이자료실 리모델링 확장 및 유아자료실 운영



남해화전도서관

♦ 갱번마루 작은도서관 1개소 조성(리모델링)

- 조성공간 : 갱번마루(구 진목초등학교) 2층
- 주 소 : 경상남도 남해군 설천로 291-6
- 사업기간 : 2014년 5월~ 2014년 11월
- 규 모 : 92 m²(28평)
- 특 징 : 진목마을 내에 위치해 있어 주민들의 접근성이 좋 고, 설천 노인대학 및 주민들의 문화사랑방 역할 기대어촌 체험, 갯벌생태학교, 각급학교 인성학교 운영을 위한 방 문시 독서문화공간으로 제공



마산도서관

마산도서관 갤러리『푸르미르』조성

- 목적 : 다양한 전시를 통하여 지역사회와 함께하는 새 로운 도서관 문화 창조
- 조성일시 : 2014년 1월 26일
- 전시내용
 - 민화, 서각, 시화, 원화, 등의 다양한 테마별 전시
 - 전시 문화 창달을 위하여 지역의 문화 · 예술 단체초청 전시
 - 평생학습프그로램 수료자 및 동이리 활동 결과 전시
 - 지역문화 단체나 개인 작품 전시
 - 지역학교와 연계한 학생들의 작품전시

🕏 마산도서관 로고 제작

- 심벌마크의 의미 : 소우주의 하나인 인간과 책이 만나 새로운 문화를 창출하고 세대와 계층을 아우르는 문화 공간의 장을 함축
- 시행일시: 2014.2.1.자







사천도서관

🗇 우리도서관이 바뀌었어요!

사천도서관은 이용자의 쾌적한 독서 환경 제공을 위해 리모델링 공사 및 집기 교체를 실시하였다.

- 바닥공사, 벽면 도색작업, 천정형 에어컨 교체, LED 조명등 설치
- 자료실 서가 및 대출데스크 교체
- 시청각실 강단 편백나무로 교체, 의자교체
- 열람실 책상 및 의자 교체





어린이자료실

종합자료실

양산도서관

♦ 재건축 착공

양산도서관 재건축이 3월 14일 기공식 후 착공된다. 양산 시 북부동에 연면적 2,204 m², 지하1층 지상3층 규모로 2014년 12월 준공될 예정이다.

통영도서관

♦ 외벽 새 단장 산뜻한 색으로 이용자를 맞이 합니다



하동도서관

♦ 「하동 도서관 리모델링」

(구)하동교육청을 리모델링하여 내년 상반기중 이전 예정



함아도서관

도서관 환경 정비

- 자료실 데스크 및 노후 서가 교체
- 장애인 정보 누리트 확대 운영



파주시, 전국 최초 음악특화도서관 '가람도서관' 개관

가람도서관은 연면적 3,862m² 규모의 지하 1층, 지상 2층으로 솔가람 아트홀을 포함해 종합자 료실, 어린이자료실, 문화강연실 등을 갖추고 있으며 총 4,600 여점의 음악자료를 포함해 1만 6,900여권의 자료를 소장한 전 국 최초 음악특화 도서관이다.



꼬마 도서관을 아세요?

꼬마도서관(Little Free Library) 이란 장소에 구애받지 않고 적당 한 곳에 도서함을 세워놓기만 해 도 도서관이 되는 공간으로 읽 고 싶은 책을 자율적으로 읽고 반납하는 일종의 양심도서관이 다. 지난 한 해 동안 미국 50개 주 그리고 전 세계 40개국이 꼬 마도서관 운동에 참여했으며, 한



국에서도 대구에서 첫번째 꼬마도서관이 만들어졌다. 출처;http://littlefreelibrary.org/ourhistory/

벤쿠버 공공도서관 세계 최고의 도서관으로 선정

캐나다 밴쿠버공공도서관이 세 계 최고의 도서관으로 선정됐다. 독일의 하인리히 하이테 뒤셀도 르프 대학교에서 수행한 '지식 사회의 공공도서관'연구보고 서는 밴쿠버 공공도서관이 몬트 리올 공공도서관과 함께 최고의 도서관으로 선정됐다고 밝혔다. 이번 연구의 기준은 건물의 구조



에서부터 이용자가 다양한 위치에서 빌린 자료를 얼마나 쉽게 반납할 수 있는지에 해당하는 물리적인 요소와 디지털 장서의 규모, 소셜 미디어의 사용 등 디지털 요소가 포함되었다.

그곳의 특별함을 둘러보다.

출판사 북카페

커다란 책장에 책이 빼곡한 카페부터 다양한 이벤트로 독자들을 유혹하는 <mark>어린이 북카페</mark>까지, 출판사에서 운영하는 북카페를 천천히 둘러보자.

북카페들은 일반 카페들처럼 음료 판매로 수익을 내는 것이 목적이 아니라 독자들과 교류하고

도서 홍보와 출판사의 독자로 이어지기도 하고 북카페를 활용한 북 콘서트나 북 마켓, 작가와의 만남, 시낭송회 등 다양한 행사를 선보이며, 또 하나의 <mark>무화</mark> 공간을 만들어가고 있다.



후마니타스 "후마니타스 책다방"

"인간다움"이라는 의미의 후마니타스는 이름에서 느껴지듯 인문사회과학 서적 전문 출판사인데, 책다방에는 다른 출판사들의 책들도 있어 폭 넓은 독서가 가능하며, 후마니타스의 책을 30%할인 가격에 구입할 수 있다.

카페 한가운데 카운터를 두고 편집부는 유리창으로 구분하였고 편집부와 카페 공간 외에 세미나실도 있는데 4명 이상이면 예약 후 사용 할 수 있다.

위치: 서울 마포구 합정동 413-7 1층

문의: 070-4010-7737



한길사 "포레스타"

헤이리 카페 골목으로 들어서면 독특한 외형의 건물이 들어온다. 카페에 들어서면 빼곡한 책들과 레드, 그린의 알록달록한 컬러 조합이 인상적인 책장을 만나게된다. 높이6m, 너비20m로 벽면 전체를 책장으로 만들어 웅장함이 느껴진다. 이탈리아어로 "숲"이라는 의미인 이름과 참 잘 어울리는 공간이다. 1980년부터 한길사에서 출간한 1만2천여 권의 책을 정성스레 전시해둔 것. 카페와 연결된 북하우스에서 책을 구입할 수도 있다.

위치: 경기도 파주시 탄현면 법흥리 1652-136

문의: 031-949-9303



문학동네 "카페 꼼마"

카페 전면의 통유리 너머로 보이는 15단의 거대한 책장에 책이 빼곡히 꽂혀있고 긴 사다리가 쭉 뻗어 있는 웅장함은 그 어떤 카페에서도 볼 수 없는 광경이다. 2 층 공간에도 역시 책장들이 놓여 있는데, 1층과 1층의 책장에 구비된 책만 3천여 권이 훌쩍 넘는다. 이곳은 독서실 같은 분위기의 지루함과 엄숙함을 탈피하고자 카페 통창을 열어 캐주얼한 공간을 연출했다. 1층 한쪽 작은 서점에서는 반품된 책들을 50% 할인된 가격에 구입할 수 있으며 다양한 행사도 진행하고 있다.

위치: 서울 마포구 서교동 408-27 1층

문의: 02-323-8555





디자인북 "북카페 정글"

2008년 디자인 관련 서적을 수입 및 출판하는 『디자인북』과 『디자인 정글』이 함께 오픈한 북카페다. 이곳에서는 그동안 보기 어려웠던 고가의 디자인 서적들 을 만나볼 수 있다. 편집, 일러스트, 로고, 건축 등 다양한 디자인 서적을 갖추고 있는 것은 물론 새로운 디자인 서적들이 수시로 입고돼 디자인에 관심이 있거나 관련 일을 하는 사람들이 많이 찾고 있다. 총 5천여 권의 책을 구비하고 있으며, 매월 첫 번째 금요일과 토요일에는 "디자인 오픈 마켓"을 운영해 저렴한 가격에 책을 구입할 수 있다.

위치: 서울 마포구 서교동 463-20 문의: 02-333-0367



창작과 비평사 "인문 카페 창비"

독자와 작가들의 만남이 가장 활발하게 이루어지고 있는 북카페다. 한 달에 두 번 정도 작가와의 만남을 주선하며 북 콘서트와 시낭송회를 꾸준히 진행한다. 1천5백여 권의 책을 보유한 이곳에서는 창비의 신간은 물론 계간지(창작과비평) 도 볼 수 있다. 애초 〈창작과비평〉정기구독자들을 위해 만든 공간으로 정기구독 자의 경우 창비도서 40%할인 혜택을 받을 수 있으며, 온라인 회원에게는 구간 도서 20%를 할인 판매한다.

위치: 서울시 마포구 서교동 370-17 문의: 02-322-8626



보리출판사 "보리 책 놀이터"

온통 나무로 된 내추럴한 공간에 아담한 키의 책장들로 꾸민 이곳은 이름처럼 아 이들이 책과 함께 신나게 놀 수 있는 공간이다.

주말에는 공연과 강연, 어린이들을 위한 체험 프로그램을 진행한다. 아이들의 교 육서적을 10~50% 할인 판매해 부담없이 구입할 수 있다.

위치: 경기도 파주시 문발동 498-11

문의: 031-950-9590



자음과 모음 "자음과 모음"

자음과 모음 신사옥 1층에 자리한 이곳에는 2천5백여 권의 책이 가지런히 꽂혀 있는데, 어른들을 위한 책부터 아이들을 위한 동화책까지 다양하다. 카페에 진열 된 책은 모두 구입할 수 있으며, 반품도서의 경우 50%할인 판매해 실속 있게 구 매할 수 있다. 책장 맞은편 벽면은 동그란 창문과 글귀들이 있는데, 자음과 모음 에서 펴낸 책 제목이나 인상적인 문구를 벽에 툭툭 던져놓은 듯한 디자인에서 자 음과 모음만의 개성이 느껴진다.

위치: 서울 마포구 서교동 396-33

문의: 02-323-2347





내용 출처: 리빙센스(www.mlounge.co.kr/living/) 2012년 6월호

사진 출처 : http://toki_s.blog.me/120201082167 http://blog.naver.com/wims01?Redirect=Log&logNo=80206100545



그곳의 특별함을 둘러보다.

지붕 없는 미술관, 벽 • 호 • 마 • 을

가고파 꼬부랑길

마산의 대표적인 산동네 추산동과 성호동 골목길의 가고파 꼬부랑길. 꼬부랑길 벽화사업은 마산 돝섬 해안도로에서 문신미술관, 부림시장 구간에 벽화를 그리는 도심재생 사업으로, 마산의 아름다운 모습을 되살리기 위해 예술의 옷을 입었다. 경남은행이 사회공헌 사업의 하나로 지난 1월 '가고파 꼬부랑길 벽화마을 조성사업'을 시작해 11개월여 만에 마무리지었다. 경남미술협회 소속 미술작가 32명이 재능기부로 벽화작업을 했고, 경남은행은 기획에서부터 예산지원은 물론 이 일대를 관광명소로 탈바꿈시킬 수 있는 다양한 아이디어를 현실화하는 데 힘을 쏟았다.

출처: 경남신문 2014-03-14 http://blog.daum.net/93075162/1580







초량 이바구길

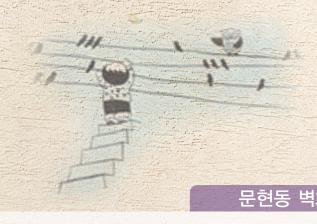
부산시 동구 범일동과 초량동 산복도로 '초량 이바구길'이 부산의 대표적 명소로 발돋움했다. 6 · 25전쟁 때 피란민들이 판자촌을 만들면서 형성된 동네다. 이 동네를 부산사투리 이바구를 붙여 지난 일 년간 명소로 가꿔 왔다고 한다. 굽이굽이 높다란 계단을 따라 이바구길은 근현대사의 흔적을 찾아오는 관광객을 맞이한다. 1년 만에 '초량 이바구길'을 찾은 이가 10만 명을 넘었고, 외지 탐방객 1인당 7만 원을 쓴 것으로 조사됐다. 부산 동구는 이바구길을 통해 지난 일 년간의 경제파 급효과가 20억 원 이상이라고 설명했다.

출처: 경남신문 2014-03-14 http://blog.naver.com/bixelcali?Redirect=Log&logNo=60209766213









이 곳의 벽화 마을은 원래 공동묘지였다고 한다. 6.25 전쟁 직후 피란민들이 묘지 사이 빈터에 집을 지으면서 마을이 형성되었고, 지금도 마을 곳곳에 80여개의 무덤이 흩어져 있단다. 벽화마을로 가는 길을 아슬아슬했다. 차가 벽면을 타고 가는 것처럼 느껴질 만큼 일직선이다. 이곳은 한때 철거 대상이었던 부산의 대표적인 "달동네"였다고 한다. 그랬던 마을이 2008년 공공미술 프로젝트로 주민들과 학생들을 비롯한 자원 봉사자들이 담벼락에 그림을 그려 넣었다. 문현동 벽화마을은 잘 정비되어 있다는 느낌은 들지 않는다. 그림지도를 보고 다녀도 길을 잘 찾기도 어렵고 헤매기도 하지만 "따뜻한 사람들의 벽화 이야기"란 주제로 희망과 행복이라는 단어가 떠오르며 정감이 느껴지는 것이 이 마을이 가진 매력이 아닐까 생각 든다. 문현동 벽화마을에 빼놓을 수 없는 곳이 바로 돌산 공원이다. 국토해양부의 '살고 싶은 도시 만들기'시범 사업에 선정되어 주민들의 적극적인 참여로 깨끗하게 정리 되어 있다.

출처: http://dibrary1004.blog.me/30095010879







김광석 다시그리기 길

대구 방천시장 옆에는 '김광석 다시 그리기길'이 조성돼 있다. 통기타 가수 고(故) 김광석의 이야기를 입혀 명소가 된 곳이다. 김광석의 모습과 노랫말을 그려낸 벽화거리에는 쉴 새 없이 김광석의 노래가 흘러나온다.

김광석은 다섯 살까지 대구에서 살다 서울로 올라갔다. 초등학교 때 대구 할머니집에서 잠깐 살았다지만, 김광석과 대구의 인연은 이게 전부다. 김광석이 방천시장을 추억하는 노래를 부른 적도 없고 내세울 인연도 없다. 그러나 그를 추모하는 문 화산업이 방천시장을 문화의 거리로 만들고 경제효과로 발전시켰다.

주말이면 이 비좁은 골목에 1000명이 넘게 관광객이 모여들고 거리 복판의 호떡집은 말 그대로 불난 호떡집이 된다. 벽마다 김광석 사진을 붙인 시장통 고깃집에는 밤늦도록 김광석 노래가 메아리친다. 방천시장의 문화 아이콘이 김광석이다.

출처: 경남신문 2014-03-14 http://treemom05.blog.me/150186001403







보통발에 즐지는 외인.

와인, 이것만은 알고 시작하자



잘 익은 포도의 당분을 발효시켜 만든 알코올 음료로, 영어로는 와인(Wine), 프랑스어로는 Vin(뱅), 이탈리아어 로는 Vino(비노), 독일어로는 Wein(바인)이라고 한다. 일 반적으로 와인이라고 하면 포도를 발효시켜서 만든것을 의미하고, 사과나 복숭아, 라즈베 등 다른 과실을 발효하여 만든 와인은 앞에 그 과실의 이름이 붙는다고 한다.



와인의 역사

신석기 시대부터 우연히 발효한 포도즙을 먹게 된 사람들이 발전시킨 것이 와인이라고 하는데 이후 와인은 몇 천년동안 온 세계 사람들과 함께하는 음료가 되었다. 그리스, 로마시대에는 물론이고 중세, 근대에 걸쳐 현대에 이르기까지 이렇게 오랜 세월동안 사랑받은 존재는 아마 찾아보기 힘들것 같다.

우리나라에는 고려시대에 충렬왕이 원황제에게서 포도주를 하사 받았다는 기록이 남아있고, 조선시대에도 포도주를 이용한 처방이 전해져 내려왔다고 한다. 아마 본격적으로 들어오기 시작한 것은 조선에 천주교가 전파되면서 선교사들을 따라 들어온 와인일 것이다. 1968년부터는 국내에서 정식으로 와인을 생산하기 시작했다.





의 비밀은 포도의 껍질

포도즙이 포도껍질과 함께 발효되어 안토시아닌과 타닌을 보유하며 떫은 맛이 나타난다. 육류 요리와 곁들이는 것을 기본으로 하고 오랫동안 보존할 수 있다. 몇 개월에서 몇 년 동안 오크 통에서 숙성시키면 복잡한 화학적 상호작용이 일어나 향, 풍미, 질감이 서서히 변하며 고급 레 드와인은 이러한 숙성과정을 거쳐 완성된다.

추천: 샤또 마고(프랑스), 까베르네 소비뇽(프랑스), 카르멘 카르메네르(칠레)



포도의 껍질을 제거하고 발효시키면 투명한 색에 가까운 와인이 나오는데 이것을 화 이트 와인, 백포도주라고 합니다. 화이트 와인은 과일의 신선함과 섬세함을 보존하는데 중점을 두는데 긴 시간 저온에서 잘 유지를 하여야 한다. 독일과 프랑스 상파뉴 지역에서 생산되는데, 서늘한 기후 덕에 신선함을 보존할 수 있으며 신선한 산도를 유지할 수 있다. 해산물에 곁들여 서 내는 것을 기본으로 한다.

추천: 아메리칸 파이, 샤도네이 (미국), 샤블리(프랑스), 모스카토 다스티 (이탈리아)



의 **장밋빛** 비밀

포도를 껍질 채 발효시키다가 아주 짧은 시간동안 중간에 두게 되면 약간이 색깔이 배어 나오 게 된다. 좋은 로제 와인은 밝은 빛깔을 띠고, 색의 농도는 연한 톤에서 중간 톤의 장미꽃잎 색 깔을 띠게 된다. 로제 와인은 숙성 초기에 마시며 보통 어릴수록 맛이 더 좋다. 2-3년 저장하는 와인이 아니기 때문에 오래된 것은 구입하지 않는 것이 좋으며 차갑게 해서 마시고 가벼운 점심 식사 때 식전주로 마시는 것이 좋다.

추천: 위스퍼링 엔젤(프랑스), 샤또 드 페슬 로제 당주(프랑스) 마테우스(포르투갈)



포도를 말리거나 얼려 당분을 농축시켜 만들어지는 와인으로 해충이나 동물들이 달콤한 포도 를 따먹는 경우라 포도를 수확하는데 많은 노동력이 필요하다. 효모가 당<mark>분을 모두 알코올로</mark> 바꾸기 전에 발효를 중지시켜 천연 당분이 남아 달콤한 와인이 만들어 진다. 스위트 와인은 무척 귀하고 비싸다.

세계 3대 스위트 와인: 소테른(프랑스), 토카이(헝가리), 트로켄베렌아우슬레제(독일)

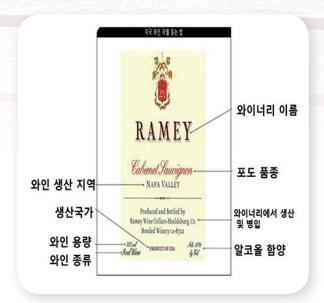


승리의 순간

샴페인은 여러 과정과 고된 노력으로 만들기 복잡한 와인에 속하는데 수십 가지의 베이스 와인을 혼 합하여 양조하며, 병 안에서 일어나는 2차 발효가 탄산가스를 생성하여 열었을 때 거품을 일으킨다. 샴페인 한 병을 열었을 때 기포의 크기가 작을수록 와인의 품질이 우수하다. 기포가 <mark>있다고 해서 모</mark> 두 샴페인으로 불리는 것은 아님, 프랑스 상파뉴라는 지역에서 생산된 것만 샴페인이라 부른다.

세계 3대 샴페인 : 돔 페리뇽, 모엣샹동, 뵈브 클리코

와인의 얼굴, 와인 라벨 읽는 법





와인 라벨에는 누가 언제 수확한 포도로, 어디서 와인을 만들었는지를 보여주며, 추가적으로 알코올 함량, 병입 관련정보, 포도밭 이름, 와인양조에 사용한 포도 품종 등 자세한 정보를 알려준다.

빈티지

와인라벨에 있는 연도는 수확연도 즉 와인의 원료인 포도를 수확한 해를 의미하는데 '빈티지'라고 한다. 따라서 빈티지는 와인을 병에 담은 해도, 와인이 출하된 해도 아니다.

샤토 (Chateau) 와인 라벨에 표시된 샤토는 포도원이나 양조장을 가리킨다. 일반적으로 단순한 브랜드라고 생각하는 편이 낫다. 이런 명칭을 사용하는 곳은 프랑스의 보르도 지방인데, 보르도는 매우 넓기 때문에 포도밭에따라 세분화, 차별화하려고 생산자들이 자신의 포도밭에 이름을 붙이고 "샤토"라는 이름을 사용한다.



피카소 라벨

와인 라벨은 마케팅의 역할을 수행하기도 하는데 가문의 오랜 문장이나 라벨 자체를 새롭게 창조하는 경우도 있다. 1923년 샤토 무똥 로칠드(Chateau Mouton Rothschild) 에는 당대의 유명한 예술가들이 디자인한 라벨을 선보였는 데 1973년에는 파블로 피카소가 디자인한 라벨이 선보이기 도 했다.



와인 조금 더 가까이

병 안의 불순물을 가라앉혀 침전물을 걸러내고 깨끗 한 와인을 분리해 따라내는 과정. 10년 이상 된 정상 급 레드 와인이 이 범위에 포함된다.

E라이

단맛이 없는 와인에 붙는 말이다. 레드 와인의 수렴성 이나 탄닌 성분으로 인해 생기는 입안의 떫은 느낌을 말할 때 쓰기도 한다.

발효와 숙성 과정에서 일어나는 와인의 화학적 변화에 의해 형성된 향기를 말한다. 오크통에서 숙성시켰을때 얻을수 있는 오크향, 숯향이 바로 부케의 예이다.

입안에서 느껴지는 와인의 무게감이나 점성도, 질감을 표현하는 용어이다.

아름다움의 술 아름다운 색깔과 어우러진 향과 맛을 지닌 예술품으로 미적 가 함께 격조 높은 술로 사랑받아 왔 오랜 세월 동안 성스러운 의식고 일반 대중의 동반자로서 희로애락 같이 해온 뿌리 깊은 술이다.

생명의 술

와인은 살아 있는 생명의 술이기 때문에 더욱 신비스럽게 생각된다. 처음에는 아성적인 맛을 풍기지만 시간이 지날수록 맛이 성숙해지는 지성적인 매력을 지니고 있다. 오랜 역사와 함께 지내오 술이 기 때문에 함께 자작되다.

절제의 술

와인은 우리 인체에 서서히 흡수되기 때문에 육체적, 정신적 건강에 큰 영향을 주지 않으며, 마시는 방법에도 절제가 요구되는 술이다. 또한 가족과 친구들의 사교 모임이나 단란한 식사 시간에

출처: 더 와인바이블, 독일와인협회, 와인오케이닷컴, 네이버 백과사전 http://cafe.naver.com/mujuwine/29



도서관을 이용하면서

강 미 순 (삼천포도서관 · 자원봉사자)

따가웠던 햇볕도 한층 엷어진 빛으로 숨고르기를 하는 요즈음 나에게 새로운 즐거움이 생겼다. 선선 한 바람과 함께 책읽기 좋은 계절에 도서관 가는 일 이다.

예전에는 읽고 싶은 책을 매달 한, 두권씩 인터넷 이나 서점에서 구입하여 읽었는데 도서관을 찾고부 터는 특별히 소장하고 싶은 책만 구입하는 편이다.

각 장르, 분야별로 정리되어 서가에 꽂혀있는 많은 책들을 보면서 사춘기 첫사랑 같은 설레임으로 가슴이 찌릿찌릿해 온다. 또 유익하게 활용할 수 있도록 자료실 사서분들의 친절한 안내가 내 집같이 편안하게 이용하는데 부담이 없게 한다.

주말이나 휴일에는 젊은 엄마, 아빠들이 자녀들과 함께 많이 이용하는 것을 보고 아이들에게 참으로 좋은 놀이터를 만들어 주는 것 같아 보기도 좋다. 책읽는 기쁨, 책에서 느끼는 무한의 감동 그 가슴 떨 림의 즐거움은 어린 꿈나무와 청소년들이 훗날 꿈을 찾아 가는 길의 자양분이 될 것이라 생각된다.

그리고 언젠가

"사람이 얻는 교육 중에서 가장 으뜸가는 것은 스스로 얻는 교육이다"

도서관 열람실 입구에 걸려있는 이 글귀가 무색하게 많은 사람들이 책을 고르고 또 글읽기의 삼매경에 빠져있는 고요한 정적에 또각또각 굽높은 구두

소리를 내며 이리저리 다니는 젊은 아가씨를 보면서 더불어 사는 사회에서 남을 배려할 줄 모르는 지각 없는 행동은 한줄의 글을 읽어 어디에 유용한 양식 으로 쌓아 둘 수 있을까 싶었다.

그 아가씨의 행동에 참으로 언짢아하면서도 한편 으로는 또래의 내 딸들을 생각했다

내 딸들도 혹시나 무의식이라도 이러한 행동으로 남의 눈살을 찌푸리게 하지나 않을지.....

구두를 신는 사람이 대다수이고 도서관이라는 특성상 바닥이 소음 흡수를 하는 특수방음시설이 되어 야겠지만 이왕 그렇지 못한 사항에서는 스스로가 어떤 행동을 해야 한다는 것은 굳이 학교교육, 가정교육을 들먹이지 않더라도 자각해야 된다고 생각한다.

너무 물질에 치우친 개인주의가 팽배한 사회풍토 때문인지 자기본위로 남을 의식하지 않는 것 같다.

앞으로 나아간다고 능사가 아니고 때로는 지나 온 길을 뒤돌아 볼 줄도 알고 남을 배려하는 사려 깊은 마음으로 책의 향기가 배인 아름다운 서정을 가슴에 지녔음 하는 소망을 가진다.

오늘도 나는 서쪽하늘 지는 해의 노을을 바라보며 인생길의 황혼도 아름다워야겠다고 생각하며 한줄의 글을 읽은 기쁨으로 집으로 돌아오는 발걸음이 경쾌했다.

후근후근한 남해도서관 실버컴퓨터교실

김 귀 속 (남해도서관 실버컴퓨터교실 강사)

남해도서관은 실버컴퓨터교실 회원님들의 열기로 난방을 하지 않아도 언제나 후끈 후끈합니다. 수업 시작 시간이 10시 부터인데도 9시 이전에 회원의 반 이 상이 출석을 하여 컴퓨터와 즐거운 시간을 보냅니다.

2년 전 여름에는 회원들이 'GTQ포토샵' 자격증에 도전하여 전원 합격이라는 결과를 얻었습니다. 자격 증 도전을 통하여 자신들의 역량을 높일 수 있는 기 회가 되었고, 합격이라는 성취감을 맛 보면서 어르신 들은 다른 자격증에 도전하고픈 열정이 생겼습니다.

그래서 2013년 작년에는 'ITQ한글'에 도전하여 4분의 어르신들이 합격을 하였습니다. 그 중에서도 제일 우리들을 즐겁게 한 것은 81세의 심어르신이 도전하여 당당히 합격했다는 사실입니다. 올해에는 남해군에서 개최하는 '평생학습 축제'에 전시할 달 력을 포토샵으로 만들기 위하여 현재 포토샵 공부 를 다시 하고 있습니다.

새로운 신입생이 5분이나 들어오셨는데. 구 회원들 보다 더 열정적이고 응용력이 대단한 신회원들입니다.

조금은 수업이 벅찹니다. 혼자서 7~8명이면 적당 한데 14명이다 보니 수업시간에 잠깐이라도 쉴 시간 이 없습니다. 그러나 오래된 회원들이 신회원들을 도 와주니 제가 조금 수월합니다.

2002년도에 남해도서관과 인연을 맺으면서 저의 삶은 컴퓨터와 살아가는 것이었습니다. 컴교실 회원 들이 대부분 어르신들이다 보니, 목소리를 높여야 하는 어려움이 있고, 또한 젊은분들과 달리 한 번 설명으로는 부족하여 각 각 단계별로 화면을 캡쳐 를 하여 교재로 사용하고 있습니다.

이렇게 교재를 만들다 보니 많은 시간이 소요됩니

다. 다음 시간 배울 교재를 시간가는줄 모르고 만 들다 보니, 제 머리는 컴퓨터만 들어가 있는 것 같습 니다

간혹 남편한테도 아이들한테도 이렇게 말하곤 합 니다.

"너희 엄마, 당신 마누라 머리에는 남편도 없고, 자식도 없고 오직 컴퓨터공부 밖에 없다."라고.....

그래서 그런지 나이가 60을 훌쩍 넘었는데도 남 들이 힘들게 겪고 있는 '갱년기'라는 단어를 모르고 여태 생활하고 있습니다.

남해도서관은 컴교실을 통하여 어르신들의 고독 과 소외감을 해소시키고 특히 어르신들의 여가 시간 을 적절히 활용할 수 있게 도와주므로써 노후생활 의 길잡이가 되어줄 수 있도록 노력하고 있습니다.

또한, 어르신들의 교육적 욕구를 충족시키고, 그 들의 지혜를 젊은이들에게 전수하여 지역사회를 건 강하고 살기 좋은 고장으로 만들 수 있도록 실버컴 퓨터교실을 운영함으로써 어르신들의 잠재 능력을 최대한 발휘할 수 있는 조건을 형성하도록 많은 뒷 받침을 해주시고 있습니다.

수업 시작 시간보다 일찍 오시고, 마치는 시간도 잊 은채 공부하시는 어르신들의 노후 생활을 보다 윤택 하고 보람있게 보낼 수 있도록 도움을 주시는 남해 도서관과 저는 쭉 함께 하도록 노력을 할 것입니다.

저에게 행복한 삶을 이어가게 해 주시는 실버컴퓨 터교실 회원들, 남해도서관 여러분들께 진심으로 감 사드리면서.....

올해에도 멋진 2014년 달력을 만들어 보입시다. 언제나 파이팅

세상의 길가

조 제 선 (함양도서관 평생교육프로그램 강사)

춘 삼월 집나가
만능사 언덕 밑에 터 잡았네
울 엄마
하얀 수건 머리에 쓰고
긴긴 여름
호미질에 구슬땀 방울방울
찬이슬, 서리에
누렇게 익어
달덩이처럼
퍼질러 앉은
늙은 호박

이 시를 지적, 신체장애 2급 장애인이 쓴 시라면 믿을 수 있을까? 하지만 말도 생각도 행동도 어둔한 50대 초반의 장애인이 쓴 시가 분명하다. 함양 장애인 복지관에는 이런 분들 20여명이 매주 수요일 오전 10시~12시까지 말하기, 글쓰기, 발표하기를 공부하고 있다.

몇 해 전만 해도 이들은 가정에서 사회에서 불필요한 존재로 취급되었지만, 정작 이들은 그런 것도 모르고살아가고 있었다. 다행히 우리나라가 복지국가로 들어서면서 이들에게도 교육을 받을 수 있는 환경이 만들어졌다. 그래서 한 주간 내내 종이접기, 노래하기, 만들기, 체험하기 등의 교육이 이루어 지고 있는데 복지관측의 사회복지사, 간호사등 여러분들의 노고 덕분에 그나마 건강하고 밝게 지내고 있다.

이제 그들은 주어진 상황에 알맞은 말하기, 질문하기를 제법 잘하고 있다. 퀴즈나 수수께끼, 연상하기, 시를 외우고 직접 써 보기도 곧 잘 한다. 이것은 교육자의 될 수 있다는 신념도 있겠지만 켤코 꿈꾸기를 포기하지 않는 장애인들의 눈물겨운 노력 덕분이다.

이들이 이렇게 변화되고 밝게 웃을 수 있게 되기까지는 장막 뒤에서 말없이 지지해주시고 지원해 주시는 분들이 계시기에 이렇게라도 그 분들을 무대 중심에 세우고 싶은 것이 제가 이글을 쓰는 이유다.

바로 함양도서관 관장님과 직원 여러분들이 주인공입니다. 이분들은 적은 예산을 쪼개써기도 힘들텐데 수시로 복지관을 직접 찾아서 간식도 들여주시고 무엇보다 3층에다 순회문고를 만들어 주셨기에 아늑한 그 공간에서 장애우들은 책을 뒤져보기도 하고 담소하며 따뜻한 시간을 보내고 있답니다.

세상의 길가 내 가난함으로 세상의 어딘가에서 누군가가 배부릅니다 내 야윔으로 세상의 어딘가에서 누군가가 살이 찝니다 내 서러운 눈물로 적시는 세사의 어느 길가에서 새벽밥같이 하얀 풀꽃들이 피어납니다

김용택 시인의 이 詩와 같이 행하는 함양의 도서관 관장님과 직원 여러분께 고마운 박수를 보내주시길 바랍니다.



김성혜(하남도서관이용자)

저는 3년전 남편의 직장문제로 시골로 이사를 오 게 되면서 아이들에게 문화적인 혜택을 주지 못하게 되어 속상해 했습니다.

그래서 30분 거리에 있는 밀양 시내 도서관을 가 거나 홈플러스까지 나가는 수고를 해야 해서 힘들 었습니다.

그러던 차에 아이가 학교를 다녀 오며 안내장을 가지고 와서는 토요일 도서관 프로그램에 참여 하 고 싶다고 하는 것입니다. 그래서 찬찬히 읽어 보니 7분거리에 도서관이 있는데 그 도서관에서 여러 프 로그램을 운영하고 있는 것이였습니다.

그래서 아이들과 함께 그날 당장 도서관을 방문 했는데 프로그램이나 시설이나 너무 마음에 들었고 아이들과 멀리 나가지 않고도 가까운 곳에 도서관 이 있다는 것에 감사했습니다.

이렇게 하남도서관과의 첫 인연이 시작되었습니다. 독서논술 프로그램. 속독프로그램. 해 마다 가는 체험학습, 가족과 함께 하는 미술작품 완성, 요가 등등 다양한 프로그램을 운영해 주셔서 아이들이 도시에서 보다 더 많은 혜택을 누리게 되었습니다.

도시에 있을 때는 학원 쫒아다니느라 놓쳤던 부 분들을 이곳에 와서 많이 누리고 즐기게 되어 아이 들이 많이 행복해 합니다.

시골로 들어오면서 아이들 환경 때문에 고민했던 것들이 하남 도서관을 이용하면서 깨끗이 사라지게 되어 하남 도서관을 이용하는 한 사람으로서 감사 한 마음을 항상 가지고 있습니다.

그리고 저는 직업이 일본어 강사인데 일본어 동아 리 강사님이 편찮으셔서 선생님을 구한다는 이야기 를 듣고 지원하게 되어 현재 하남도서관에서 일본어 동아리 강사로 활동을 하게 되었습니다.

큰 도시에서도 문화센터 강사로 일을 해 보았지 만 하남 도서관 일본어 동아리 처럼 오래동안 꾸준 히 열심히 하시는 분들은 처음 만났습니다.

대부분 일본어로 대화가 되시고 자녀들에게도 가 르칠 정도의 실력이였습니다.

열정들이 대단하셔서 일본어 수업 뿐 만아니라 자 원봉사활동도 열심히 하시는 모습을 보고 이분들의 열정과 관심으로 시골에 있지만 하남 도서관이 날로 날로 발전하고 따뜻한 분위기가 되는 구나 하고 생 각하게 되었습니다.

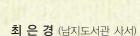
저희 가족은 토요일이면 하남 도서관가는 것이 일 상이 되어 버렸습니다.

선생님들도 아이들의 이름을 불러 주시며 너희들 왔구나 하면서 친절히 대해 주니 아이들은 더 행복 해 합니다.

도시에서는 많은 아동들이 이용하고 도서관 선생 님도 자주 바뀌기 때문에 느끼지 못했던 따뜻함이 더더욱 아이들을 도서관으로 발걸음을 옮기게 하나 봅니다.

앞으로도 더 많은 이용을 할 것 이며 도움을 줄 수 있는 부분이 있다면 열심을 다할 생각입니다.





올해 1월 1일자로 발령을 받고 첫 출근하는 날부터 나는 스마트한 환경에 둘러 싸여 있다.

우리도서관에 구축된 RFID시스템을 시작으로 해서 1월 중순에 설치된 무인도 서자동반납기, 그리고 전자도서관 홈페이지의 e-러닝과 전자책, 전자책 모바일앱 들까지 도서관에 출근하는 순간 내 주위에 있는 모든 환경들이 스마트하다.

아직은 아날로그 감성을 가지고 있는 나는 최근 디지털 교과서의 도입에 대해 우려하는 마음을 가지기도했지만 담당업무가 디지털자료다 보니 비도 서 자료를 보는 시각이 많이 달라졌다.

전자도서관의 묘미는 대출과 반납이 물리적인 환경에서 이루어지는 것이 아니라 번거롭게 도서관을 방문하지 않아도 된다는 점이다. 게다가 반납기간이지나면 자동으로 반납이 되기 때문에 따로 반납일을 챙기지 않아도 된다.

2G폰을 사용하는 내가 스마트폰 이용자에게 전자도서관 모바일앱을 안 내한다는 것이 모순되는 것 같지만 그래도 전자도서관 어플을 안내 받은 이용자가 편리하게 이용하는 모습을 보면 행복하다.

가끔 이용자들이 '비치중'인데 책이 없다며 찾아달라고 한다. 내가 다시 '자료찾기'를 해 보면 10번 중에 3번은 '디지털자료실 비치중'이다. 이럴 때 이용자에게 전자책이라 우리도서관 전자도서관 홈페이지나 모바일 기기로 책을 볼 수 있다고 말씀드리면 필요 없다고 한다. 여전히 종이책이 선호도가 더 높기 때문일까?

그렇다보니 우리도서관 비도서자료 중 이용률이 가장 높은 것은 당연하게 도 DVD다. 특히 우리도서관은 성인만 DVD 대출이 가능하기 때문에 중고 생 이하의 이용자들은 열람 이용이 많은 편이다. 요즘 아이들은 디지털 환경에 익숙해서인지 초등학교 저학년도 혼자 도서관에 와서 DVD 열람을 이용하곤 한다. 그래서 아이들이 좋아할만한 DVD를 많이 비치하고 싶다.

최근 〈겨울왕국〉 열풍으로 DVD 비치 문의가 많다. 〈겨울왕국〉이 우리도 서관에 비치되는 순간 이용자의 열렬한 반응을 기대하며 언제쯤 출시될지 이 용자보다 내가 더 기다리고 있다.





두근두근..!

2012년 한창 무덥던 8월의 어느 날 동부도서관으로 자대배치를 받은 나는 두려움과 기대감 으로 떨리는 가슴을 안고 도서관 사무실로 향했다. 고등학생때 시험공부를 위해 몇 번 들렀던 도서관에서 2년의 군복무를 어떻게 하게 될 것인지 도무지 갈피를 잡을 수 없었지만 그런 걱정도 잠시, 자대배치 후매일 매일 바쁜 도서관 생활이 이어져나갔다.

도서대출 · 반납 후 반납된 책을 서가에 꽂는 일부터 시작해서 다양한 문화행사가 이루어지기 전에 이루어지는 시설물 점검과 홍보물 부착작업까지... 조용해 보이는 도서관안에서 이렇게 많 은 일을 하게 될 줄이야! 특히 이용자가 많은 주말 어린이자료실 근무는 혈기왕성한 20대 남성 인 나도 집으로 돌아가면 온 몸이 쑤실 정도로 힘들었다.

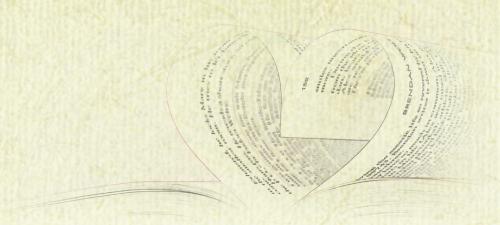
두근두근..!

하지만 내 심장은 여전히 크게 뛰고 있다. 처음 자대배치를 받을 때의 긴장감이 계속 지속되는 것이 아닌 다른 종류의 두근거림이다.

어느덧 소집해제를 4개월 남짓 남긴 나를 도서관에 방문해주시는 이용자분들이 먼저 인사로 맞아주시고 "오빠~오빠~"하고 부르며 수줍게 책을 찾아달라고 하는 꼬마여자초등학생들도 생겼다.

그저 내 복무를 하루하루 수행했을 뿐인데 도서관 홈페이지에는 칭찬 글도 달리고 작년연말 에는 우수공익근무요원으로 선발되어 달콤함 포상휴가도 받았다.

2년의 군 생활이 내 인생에서 머물러있는 시간일거라 예상했던 내 생각은 완전히 빗나갔다. 2 년의 도서관생활은 내가 살아가는데 있어 잊지 못할 추억과 뿌듯함을 안겨준 것이다. 이제 정들 었던 도서관을 벗어나 새로운 인생을 설계해야하는 시간이 돌아왔다. 2년 동안 한뼘 더 성장한 내가 맞이할 새로운 인생을 기대하며 오늘도 내 가슴은 두근두근...!



나를 변화시키는 강력한 습관

- 1만 페이지 독서력 -

한 미 진 (마산합포도서관 이용자)

어떻게 이 책을 알게 되었는지 사실 기억이 잘 나지 않는다. 검색을 하다가 알게 되었을 가능성이 큰데, 진작에 읽어볼 것이라는 후회를 하게 만든 책이다.

그 동안 책을 많이 읽어왔다고 생각했는데......그렇지가 않았다.

곰곰이 생각해보니 읽었던 책들은 거의 다 판타지 소설이나 만화책이었고, 가끔 약속이 펑크 나거나 할 때 서점이나 도서관에 들러 맘에 드는 아무 책이나 집어서 읽다가 그만둔 기억도 난다. 구입을 해서 읽든 도서관에서 빌려서 읽든 끝까지 읽었어야 했는데......그러질 못했다. 아니, 정확히 안했다. 맨날 책 보고 있으니........여유가 나면 드라마나 영화 같은 것을 찾아보기만 했다.

그리고 사실 어떤 책을 읽어야 할지 잘 모르기도 했다. 내가 흥미 있어 하는 건 주로 동물이나 원예, 요리나 다이어트 쪽이고 가끔가다 자기계발이나 제목에 끌려서 읽어보는 경우가 대부분이었다. 권장도서 쪽은 아예 들여다보지도 않았고......

이 책에서 나온 한 구절이 내 정신을 일깨웠다. '젊은 나이에도 의지가 없고 호기심이 없고 열정이 없다면 그 사람은 이미 성장이 멈춘 것이다'라고......

현재의 내 상태를 적나라하게 표현하는 말이었고 반성을 많이 했다.

이 책에서는 상당히 많은 책을 소개해 주는데......... 읽을 책이 없다고 뭘 읽어야 할지 모르겠다고 고민하는 사람들에게 추천해주고 싶다.

사실 나도 그랬는데......이 책을 읽다보니 읽고 싶어진 책들이 많았다.

이 책의 저자는 오랜 시간을 친구와 같이 살아갈 즉, 인생의 책 한권이 있다고 하는데.......

불행히도 나는 아직 그 책을 만나지 못했다. 하지만 이 책에 나온 대로 1만 페이지 독서를 해 나가다보면 언제고 만날 수 있지 않을까하는 생각이 든다.

아직 시작도 안했지만......벌써부터 언젠가 만나게 될 그 책을 생각하며 가슴이 두근거린다.

경남지역 공공도서관

- 거제도서관
- 거제시립장평도서관
- 거제시립옥포도서관
- 거제시립장승포도서관
- 거창도서관
- 거창한마음도서관
- 경남점자정보도서관
- 고성도서관
- 고성동부도서관
- 김해기적의도서관
- 김해도서관
- 김해진영한빛도서관
- 김해장유도서관
- 김해칠암도서관
- 김해화정글샘도서관
- 남지도서관
- 남해도서관
- 남해화전도서관
- 마산도서관
- 마산합포도서관
- 마산회원도서관
- 마산내서도서관
- 밀양도서관
- 밀양시립도서관
- 사천도서관
- 사천시어린이영어도서관
- 산청도서관
- 삼천포도서관
- 양산도서관
- 양산시립도서관
- 양산시 시설관리공단 웅상도서관
- 의령도서관
- 진동도서관
- 진양도서관
- 진영도서관
- 진주도동어린이도서관
- 진주비봉어린이도서관
- 진주서부도서관
- 진주연암도서관
- 진주어린이전문도서관
- 진해기적의도서관
- 동부도서관
- 진해도서관
- 창녕도서관
- 창원도서관
- 창원고향의봄도서관
- 창원의창도서관
- 창원상남도서관
- 창원성산도서관
- 창원명곡도서관
- 통영도서관
- 통영시립도서관
- 통영시립산양도서관
- 통영시립욕지도서관
- 통영시립충무도서관
- 하남도서관
- 하동도서관
- 함안군립칠원도서관
- 함안도서관
- 함양도서관
- 합천도서관

- **☎** 636-6311 / www.geojelib.or.kr
- ☎ 639-4560 / http://jangpyeonglib.geoje.go.kr
- ☎ 639-3881 / http://lib.geoje.go.kr
- ☎ 639-3871 / http://lib.geoje.go.kr
- ☎ 944-8594 / www.gc-lib.or.kr
- ☎ 940-8470 / library.geochang.go.kr
- ☎ 241-0023 / www.gnbl.or.kr
- ☎ 673-8460 / www.gslib.or.kr
- **5** 670-2916
- ☎ 330-4651 / http://lib.gimhae.go.kr
- ☎ 320-5500 / www.gimhaelib.go.kr
- ☎ 330-4830 / lib.gimhae.go.kr
- ☎ 330-7461 / lib.gimhae.go.kr
- ☎ 330-4591 / lib.gimhae.go.kr
- ☎ 330-2971 / lib.gimhae.go.kr
- ☎ 526-1490 / www.njlib.or.kr
- ☎ 864-5341 / www.nhlib.or.kr
- **☎** 860-3864 / www.hjlib.or.kr
- ☎ 240-4550 / www.masanlib.or.kr
- ☎ 225-7441 / www.cwcl.or.kr
- ☎ 225-7471 / www.cwcl.or.kr
- ☎ 225-7481 / www.cwcl.or.kr
- **☎** 353-6977 / www.mlib.or.kr
- ☎ 355-5832 / www.myclib.or.kr
- **☎** 853-8402 / www.salib.or.kr
- ☎ 855-8852 / http://elc.sacheon.go.kr
- ☎ 973-2544 / www.sanlib.or.kr
- ☎ 834-8926 / www.scplib.or.kr
- ☎ 385-7004 / www.yangsanlib.or.kr
- ☎ 392-5900 / http://lib.yangsan.go.kr
- ☎ 386-8590 / http://lib.yangsan.go.kr
- ☎ 572-0941 / www.urlib.or.kr
- ☎ 271-8144 / jindonglib.or.kr
- ☎ 761-2722 / www.jy-lib.or.kr
- **☎** 345-1994 / www.jylib.or.kr
- **☎** 749-2324 / www.jinjulib.or.kr
- 749-2327 / www.jinjulib.or.kr749-4710 / www.jinjulib.or.kr
- **☎** 749-2490 / www.jinjulib.or,kr
- 749-2524 / www.jinjulib.or.kr
 749-2524 / www.jinjulib.or.kr
- **☎** 547-0095 / www.jhml.or.kr
- ☎ 225-7531 / www.cwcl.or.kr
- ☎ 225-7521 / www.cwcl.or.kr
- ☎ 225-7371 / www.cwcl.or.kr
- ☎ 225-7331 / www.cwcl.or.kr
- ☎ 225-7411 / www.cwcl.or.kr
- **☎** 225-7391 / www.cwcl.or.kr
- ☎ 225-7321 / www.cwcl.or.kr/2010/lib/myeonggok
- ☎ 648-8093 / www.tylib.or.kr
- ☎ 650-2550 / www.tongyeonglib.or.kr
- ☎ 650-2500 / www.tongyeonglib.or.kr
- ☎ 650-4580 / www.tongyeonglib.or.kr
- **☎** 650-2640 / www.tongyeonglib.or.kr
- ☎ 391-1849 / www.hlib.or.kr
- **☎** 883-0211 / www.hdlib.or.kr
- ☎ 580-3647 / http://chilwonlib.or.kr
- ☎ 583-6924 / www.hamanlib.or.kr
- ☎ 963-3186 / www.hylib.or.kr
- ☎ 932-0521 / www.hc-lib.or.kr

