

2016년  
교육정책현장연구회 연구보고서  
지역공동체와 연계한 테마형 현장체험학습  
및 수학여행 운영 방안

GYEONGSANGNAMDO EDUCATION  
RESEARCH & INFORMATION INSTITUTE







## 지역공동체와 연계한 테마형 현장체험학습 및 수학여행 운영 방안

### - 아이휴(休)연구회 -

| 연구진    |     |        |
|--------|-----|--------|
| 책임 연구자 | 이석형 | 가례초등학교 |
| 공동 연구자 | 전경희 | 안청초등학교 |
|        | 김미희 | 대암초등학교 |
|        | 고복주 | 내동초등학교 |
|        | 신정환 | 함안초등학교 |



## - 목 차 -

### I. 서론

|                       |   |
|-----------------------|---|
| 1. 연구의 필요성 및 목적 ..... | 1 |
| 2. 연구문제 .....         | 2 |
| 3. 연구방법 .....         | 3 |
| 4. 연구설계 .....         | 5 |
| 5. 연구의 제한점 .....      | 6 |

### II. 이론적 배경

|                        |   |
|------------------------|---|
| 1. 용어정의 .....          | 6 |
| 2. 설문 내용 통계 및 분석 ..... | 8 |

### III. 본론

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 1. 테마가 있는 현장체험학습 운영방안 모델 개발 ..... | 12 |
| 2. 권역형 수학여행 모델 개발 .....           | 63 |

### IV. 결론

|                |    |
|----------------|----|
| 1. 기대 효과 ..... | 74 |
| 2. 제언 .....    | 74 |

|             |    |
|-------------|----|
| *참고문헌 ..... | 76 |
|-------------|----|

|           |   |
|-----------|---|
| *부록 ..... | i |
|-----------|---|



# <지역공동체와 연계한 테마형 현장체험학습 및 수학여행 운영 방안>

## I. 서론

### 1. 연구의 필요성 및 목적

#### 가. 연구의 필요성

학생들이 학년이 시작되면 가장 먼저 궁금해 하는 것 중 하나는 현장체험학습을 어디로 가느냐이다. 왜냐하면 학생들은 현장체험학습을 단순히 학교를 벗어나 놀기 위주의 활동으로 생각하기 때문이다. 활동 이름은 ‘학습’이지만 현장체험학습을 다녀온 뒤 학생들의 소감이나 일기를 보면 ‘그냥 재미있었다.’ 라는 느낌만 간단히 있고 무엇을 보고 어떤 활동을 했으며 어떤 의미가 있었고 어떤 생각을 가졌는지에 대한 자세한 내용은 없다. 현장체험학습이 학생들에게 잘못 인식되어있다는 것을 알 수 있다. 또 일선 학교에서는 장소 선정에 있어 교육적인 의미와 교육과정과의 관련 등을 신중하게 고려하지 않고 가보았던 장소를 다시 답습하거나 비슷한 활동을 하게 되는 장소를 되풀이 하듯 다녀오는 일이 허다하다. 또한 활동 내용도 놀이공원을 체험하거나 의미 없이 관람하는 수준에 그치기도 한다. 그리고 현장체험학습 실시 전에 학생들과 함께 사전학습을 하는 경우는 거의 없으며 장소선정에서도 몇몇 장소에 국한되어 폭넓고 다양한 장소에 대한 정보가 부족하고 선정된 장소에 대한 정보도 부족하여 깊이 있는 학습으로 이어지지 못하고 있는 실정이다. 본래 현장체험학습은 교실 밖이나 사회와 같은 특별한 장소에서 이루어지는 학습으로, 능동적이고 자율적으로 체험하면서 익혀 나가는 학습이어야 한다. 최근 다양한 현장체험을 할 수 있는 장소와 프로그램이 급격하게 늘어나고 있다. 교과에서 나오는 한정된 지식에서 벗어나 다양한 관점과 세상을 폭넓게 볼 수 있는 힘을 기르는 현장체험학습의 본래 목적을 살려서 학생들이 단순히 놀아온다는 인식을 개선하고 현장체험학습의 실시 목적에 맞는 현장학습 방안을 찾아야 한다. 그리고 지역공동체에서 운영하는 보다 다양한 프로그램에 참여하게 된다면 더욱 알차고 의미 있는 교육의 또 다른 장으로 자리매김할 수 있을 것이다.



## 나. 연구의 목적

본 연구회는 위에서 제기된 문제점의 해답을 주변의 자연과 환경에 흥미와 관심을 갖게 하고 다양한 방법으로 탐구 관찰 조사 분석 하는 등의 실제적인 체험으로 자주적인 학습태도를 높이고 학습을 촉진하여 학생개인의 학습능력을 신장 시킬 수 있는 현장체험학습 및 수학여행의 운영 방안 2가지를 제안하고자 아래와 같은 연구목적을 설정하였다<sup>1)</sup>.

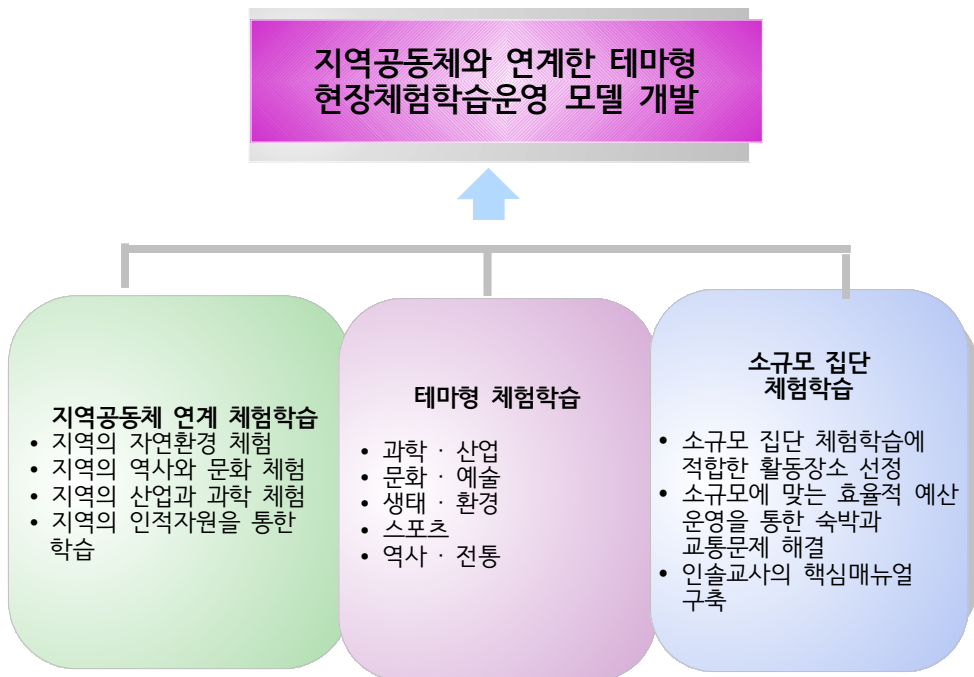
첫째, 교육과정과 연계한 다수의 테마를 선정하여 학습의 폭을 넓힐 수 있는 현장체험학습 모델을 개발한다.

둘째, 각 권역별 지역공동체와 연계한 소규모 권역형 수학여행 모델을 제안한다.

셋째, 양질의 소규모 현장체험학습 및 수학여행 운영을 위한 지역 데이터베이스를 구축한다.

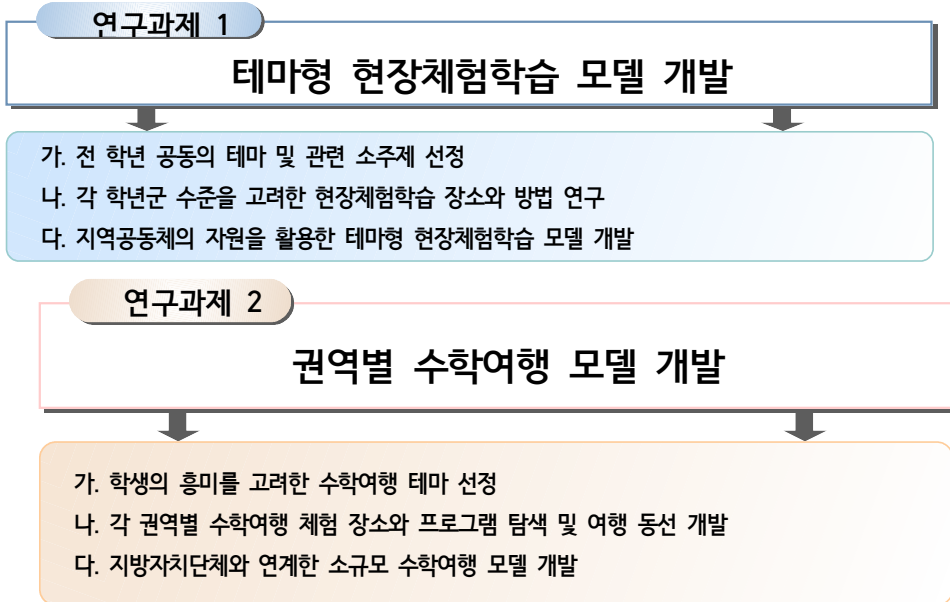
## 2. 연구의 문제

### 가. 연구의 핵심 방향



1) 김성훈, 『현장체험학습 현장체험학습의 필요성 특징, 문제점』, 한국교원대학교 대학원 논문, 2001

## 나. 연구의 과제



## 3. 연구방법

### 가. 문헌정보 탐색

- 1) 안내지도 및 지역향토 홍보자료
  - 지역 관공서에 배치된 홍보자료를 읽고 배경지식과 관련 정보를 파악함
- 2) 지역별 여행정보 책자
  - 다양한 지역별 여행지 소개 자료를 통해 자세한 정보를 수집함

### 나. 설문조사

구글 온라인 설문조사 프로그램을 활용하여 경남 도내 전 초등학교 교직원의 협조를 통해 현행 현장체험학습과 수학여행의 문제점과 개선점을 수렴하고 분석함



안내지도



지역향토 홍보자료



구글 설문조사

#### 다. 인터넷 자료 검색 및 유선 전화 인터뷰

- 활동 프로그램 : 소규모 현장체험학습에 알맞고, 교육과정과 연계 가능하며 기대효과가 높은 체험 프로그램을 선정함(예 : 활동프로그램의 내용과 소요시간, 비용 등을 알아봄)
- 체험 코스의 배치 : 출발지에서 체험 장소 간, 식사장소와 숙박업소 사이의 최단 거리 혹은 최단 시간에 갈 수 있는 안전하고 효율적인 동선 개발
- 숙소 및 식당 : 각 시·군별 체험 장소 주변의 안전과 위생 상태에 초점을 두고 숙박업소와 음식점을 찾아 DB구축

#### 라. 지역 공동체 현장 답사 및 면담

- 지역을 기반으로 한 협동조합이나 사업체를 찾아보고 업무 담당자와 전화 및 면담을 통한 정보를 획득하거나 실제 답사를 통해 현실적인 소규모 현장체험학습 모델을 개발

- 18개 시군별 현장체험학습이 가능한 지역공동체를 찾아 데이터를 수집함
- 선정한 지역공동체를 테마별로 분류하여 타 지역의 장소와 비교하여 특색이 잘 드러난 곳을 우선으로 테마형 현장체험학습 장소로 선정함

## 4. 연구 설계

### 가. 연구의 절차

| 단계         | 추진 내용                                                                                                                             | 기간 |   |   |   |   |   |    |  |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|---|---|---|----|--|
|            |                                                                                                                                   | 4  | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |  |
| 계 획        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 학생 및 교사 현장체험학습 실태 및 설문 분석</li> <li>- 연구교사의 학교 교사 및 학생을 대상으로 면담을 통해 조사</li> </ul>         |    |   |   |   |   |   |    |  |
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 연구 주제 및 과제 분석</li> <li>- 연구위원 협의를 통한 구체적 연구 방안 마련 및 위원 업무 분장</li> </ul>                  |    |   |   |   |   |   |    |  |
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 세부 연구 계획서 작성</li> <li>- 과제 해결을 위한 연구계획서 작성 및 세부 추진 내용 마련</li> </ul>                      |    |   |   |   |   |   |    |  |
| 실 행        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 연구 과제별 실행</li> <li>- 학년심화형, 학년테마형을 구분하여 문헌정보 및 전화질의</li> <li>- 연구위원 현장체험학습 답사</li> </ul> |    |   |   |   |   |   |    |  |
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 연구 과제별 실행에 따른 협의</li> <li>- 연구위원별 과제 실행 내용 취합 및 공동 사고를 위한 협의 실시</li> </ul>               |    |   |   |   |   |   |    |  |
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자료 확충과 보완 적용</li> <li>- 비교 사례 수집 및 분석</li> </ul>                                         |    |   |   |   |   |   |    |  |
| 평 가<br>분 석 | • 연구 결과 검증 및 평가                                                                                                                   |    |   |   |   |   |   |    |  |
|            | • 연구 결과 분석 및 정리                                                                                                                   |    |   |   |   |   |   |    |  |
| 보고서<br>작성  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 연구 결과 보고서 작성</li> <li>- 연구위원의 최종 의견 수렴한 내용을 위한 논의 과정 실천</li> </ul>                       |    |   |   |   |   |   |    |  |
|            | • 연구결과 일반화 자료 공유                                                                                                                  |    |   |   |   |   |   |    |  |

### 나. 연구진 역할 분담

| 순 | 구분    | 이름    | 역할                     | 비 고      |
|---|-------|-------|------------------------|----------|
| 1 | 책임연구원 | 이석형교사 | 연구 총괄 (기획, 프로그램개발)     | 가례초등학교교사 |
| 2 | 공동연구원 | 전경희교사 | 프로그램 개발 (자료수집, 이론연구)   | 안청초등학교교사 |
| 3 | 공동연구원 | 신정환교사 | 프로그램 개발 (자료수집, 관련교과분석) | 함안초등학교교사 |
| 4 | 공동연구원 | 고복주교사 | 프로그램 개발 (자료분석, 프로그램개발) | 내동초등학교교사 |
| 5 | 공동연구원 | 김미희교사 | 프로그램 개발 (설문통계, 프로그램개발) | 대암초등학교교사 |

## 5. 연구의 제한점

가. 본 연구는 학교 현장에서 수학여행, 현장체험학습, 진로체험학습, 교과 체험학습 등을 추진하기 위한 참고자료이며 장소 및 테마, 각 학교의 교육과정에 따라 변용할 수 있다.

나. 본 연구의 일정이나 체험 장소, 체험프로그램과 소요경비는 이해를 돕기 위한 예시 자료이므로 세부사항은 실제 사전답사 등을 통해 확인할 필요가 있다.

다. 본 연구는 소규모 현장체험학습을 주제로 삼아 교육적 용어로는 100명 이하를 소규모 학교로 규정하지만 본 연구에서는 소규모를 1~2학급을 기준으로 삼는다.

라. 본 연구는 지역공동체와 연계를 위해 지역의 사업체 혹은 마을협동조합과 같은 소규모 단체와 연계한 현장체험학습이 되도록 연구하였다.

마. 본 연구는 학교 현장의 의견 수렴을 통해 연구를 하였지만 향후 수정과 보완을 통해 후속연구가 필요하다.

## Ⅱ. 이론적 배경

### 1. 용어정의

#### 가. 테마형 현장체험학습

현장체험학습이란 학교 교육과정의 연장선상에서 교육내용에 대한 이해를 돕고, 교육과정과 실생활의 연계를 통해 학습효과를 증진하고자 시행하는 활동이다. 또한 학교 밖 교육활동의 기회를 제공함으로써 자율성, 책임성, 자기주도적 학습능력을 신장하고, 공동체 의식, 협동심, 극기심을 함양하여 심신이 건강하고 서로 존중하고 배려하는 꿈과 끼를 키우는 청소년으로 육성하기 위한 활동이다(체험학습을 위한 사전답사는 어떻게 할까?, 송정호, 2014). 현장체험 학습은 학교 밖에서 이루어지는 일체의 교육활동으로 본 연구의 현장체험학습은 일일형 현장체험활동으로 한정한다. 테마형 현장체험학습은 학교교육과정과 학생의 흥미와 관심, 실질적인 체험을 통해

교육적인 효과를 얻을 수 있는 활동 위주의 체험을 의미하며, 교과분석을 통해 과학산업, 문화예술, 생태환경, 스포츠, 역사전통의 5가지 테마를 추출하여 이루어지는 현장체험으로 정의한다.

## 나. 권역형 수학여행

수학여행이란 학생들에게 실제로 보고 느끼는 현장학습 및 단체생활의 학습경험을 제공하기 위한 목적으로 교사의 인솔 아래 학교에서 행하는 숙박여행이다. 학교에서 교육적인 활동의 하나로 명승고적 및 역사적·문화적인 의미가 있는 곳을 목적지로 정하여, 자연이나 역사·문화적 유적지의 탐방과 관찰, 직접적인 경험을 통한 현장 견학, 단체활동을 통한 협동심과 지도력 및 자율적 도덕 능력의 함양 등 종합적인 교육목적을 가지고 있다<sup>2)</sup>. 권역형 수학여행이란 전국을 경기권, 충청권, 전라권, 강원권, 경상권의 5개 권역으로 분류하여 각 권역의 독특한 자연환경과 인문환경을 의미미하게 체험할 수 있는 숙박형 현장체험학습의 한 형태이다.

## 다. 지역공동체 연계 체험학습

지역 공동체란 일정한 지역을 기본 단위로 하여 사람들이 사회를 구성하고, 그 사회를 생활의 기반으로 하여 생존해가는 과정에서 그 지역을 단위로 하는 집단을 의미한다(오은석, 2016: 13). 비슷한 개념으로 협동조합이라는 용어가 있다. 협동조합<sup>3)</sup>이란 “구성원들이 소유하고 운영하며 이용하는 사업체”를 말한다. 좀 더 구체적으로 설명하면 “지역 구성원인 지역 주민들이 공동으로 소유되고 민주적으로 운영되는 사업체를 통해 공통의 경제적, 사회적 문화적, 교육적 필요와 욕구를 충족시키고자 자발적으로 결성한 자율적인 조직<sup>4)</sup>”이다.

경남지역사회의 다양한 교육자원 중 마을이 주체가 되어 주민들의 다양한 재능과 마을 자원을 활용하여 주민들이 기획하고 참여한 다양한 체험 중심의 교육활동을 의미한다.

아이들은 체험을 통해 성장한다고 한다. 하지만 그동안의 현장체험학습은 누구나 알고 있고 유명한 장소로 획일적이고 형식적으로 운영되어왔다. 하지만 지역 공동체와 연계를 한 현장체험학습은 이를 보완하고 지역사회에도 다음과 같은 긍정적인 영향을 준다.

2) 『한국민족문화대백과』, 네이버, 2016

3) 박주희, 서용선 외 2명, 『학교협동조합, 현장체험학습과 마을 교육공동체를 잇다』, 살림터, 2015, p37

4) 『영국에서의 협동조합학교의 운영을 통한 학교교육에의 참여』,  
<http://www.edpolicy.net>

첫째, 지역주민과 학교가 적극 협력하여 공동으로 마을 체험 자원을 발굴하고 운영함으로 안정적인 일자리 창출과 경제 활성화 등 지역순환경제를 만드는 씨앗이 된다.

둘째, 교통편이 어렵거나 특정시기에 집중되어 마땅한 체험학습장을 구하지 못하는 아이들에게 좋은 기회가 된다. 마을의 보호 속에 질 높은 서비스 혜택을 누릴 수 있으며, 안전이 확보되고 친환경적인 체험학습이 가능하다.

이처럼 지역공동체와 연계한 현장체험학습은 마을이 배움터로 거듭나는 좋은 기회가 되고 학생들에게는 원하는 프로그램을 스스로 선택하고 참여함으로써 자기주도적 경험을 확대하는 학생중심 체험학습을 기대할 수 있다.

## 라. 소규모 집단 체험학습

소규모현장학습 인원은 100명 미만을 의미한다.<sup>5)</sup> 하지만 본 연구에서는 2014년 세월호사고 이후 전국적으로 소규모 현장체험학습을 권장함에 따라 본 연구에서는 2개 학급 규모, 50명 내외를 소규모집단 체험학습이라 규정한다.

## 2. 설문 내용 통계 및 분석<sup>6)</sup>

### 가. 설문 내용 통계

(N=1,180)

| 설문 내용                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 결과 분석  |        |               |     |                  |     |           |     |                           |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|---------------|-----|------------------|-----|-----------|-----|---------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>현행 현장 체험학습 및 수학여행의 문제점은 무엇입니까?</p> <p>답변한 수: 1,128    권타월 수: 82</p> <table border="1"> <caption>현행 현장 체험학습 및 수학여행의 문제점</caption> <thead> <tr> <th>문제점</th> <th>비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>체험 장소 선정의 어려움</td> <td>~32</td> </tr> <tr> <td>체험 장소의 중복 (학종업장)</td> <td>~15</td> </tr> <tr> <td>사전답사의 어려움</td> <td>~38</td> </tr> <tr> <td>농어 중심으로 체험 활동소의 교육적 가치 무관</td> <td>~12</td> </tr> </tbody> </table> | 문제점    | 비율 (%) | 체험 장소 선정의 어려움 | ~32 | 체험 장소의 중복 (학종업장) | ~15 | 사전답사의 어려움 | ~38 | 농어 중심으로 체험 활동소의 교육적 가치 무관 | ~12 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 일선 교사들의 사전답사에 대한 부담감</li> <li>• 체험 장소 선정의 어려움</li> <li>• 사전답사 출장비 부족</li> <li>• 수업 중 가야하는 경우 수업결손 우려</li> <li>• 안전에 대한 문제가 크게 대두 되었는데 일선 교사에게만 책임지어 지는 문제</li> <li>• 대규모 체험학습이동시 버스대열 운행의 위험</li> <li>• 현장체험학습 추진의 복잡한 절차상의 문제</li> <li>• 예산과 계약 관련 행정실과의 마찰</li> </ul> |
| 문제점                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 비율 (%) |        |               |     |                  |     |           |     |                           |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 체험 장소 선정의 어려움                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ~32    |        |               |     |                  |     |           |     |                           |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 체험 장소의 중복 (학종업장)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ~15    |        |               |     |                  |     |           |     |                           |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 사전답사의 어려움                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ~38    |        |               |     |                  |     |           |     |                           |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 농어 중심으로 체험 활동소의 교육적 가치 무관                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ~12    |        |               |     |                  |     |           |     |                           |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

5) 『수학여행, 수련활동 등 현장체험학습 운영 매뉴얼』, 2015, p13

6) Survey Monkey 설문조사 프로그램 이용/ 경남관내 초등학교 교직원/2016. 05.15. - 2016. 06. 10.

| 설문 내용                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 결과 분석  |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|----------------------|-----|-------------|-----|------------------|-----|------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>현행 현장체험학습의 주된 테마는 무엇인가?<br/>(복수 선택 가능)</p> <p>답변한 수: 1,152 견너원 수: 28</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>테마</th> <th>비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>역사 전통(유적지, 문화유산, 관광)</td> <td>~75</td> </tr> <tr> <td>문학 예술</td> <td>~30</td> </tr> <tr> <td>과학 산업</td> <td>~25</td> </tr> <tr> <td>환경 생태</td> <td>~30</td> </tr> <tr> <td>스포츠</td> <td>~5</td> </tr> <tr> <td>테마가 없었음</td> <td>~10</td> </tr> </tbody> </table> | 테마     | 비율 (%) | 역사 전통(유적지, 문화유산, 관광) | ~75 | 문학 예술       | ~30 | 과학 산업            | ~25 | 환경 생태            | ~30 | 스포츠                                                                                                                                                                        | ~5  | 테마가 없었음                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ~10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 테마는 학년별로 다양하나 역사전통 테마 비중이 높음</li> <li>• 환경생태체험으로 단순히 자연을 보고 오거나 놀이공원 위주로 가는 경우가 많음</li> <li>• 뚜렷한 테마가 없거나 복합적인 경우도 있음</li> <li>• 스포츠와 관련된 테마로 현장체험 학습 가는 경우는 거의 없음</li> </ul> |
| 테마                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 비율 (%) |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 역사 전통(유적지, 문화유산, 관광)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ~75    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 문학 예술                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ~30    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 과학 산업                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ~25    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 환경 생태                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ~30    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 스포츠                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ~5     |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 테마가 없었음                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ~10    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>현행 현장체험학습의 주된 활동은 무엇인가?<br/>(복수선택가능)</p> <p>답변한 수: 1,158 견너원 수: 22</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>활동</th> <th>비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>놀이중심(놀이공원)</td> <td>~35</td> </tr> <tr> <td>견학 관련 중심</td> <td>~85</td> </tr> <tr> <td>실습 노력 중심(만능기 체험)</td> <td>~15</td> </tr> <tr> <td>프로젝트 중심(주제동원)</td> <td>~15</td> </tr> </tbody> </table>                                                                    | 활동     | 비율 (%) | 놀이중심(놀이공원)           | ~35 | 견학 관련 중심    | ~85 | 실습 노력 중심(만능기 체험) | ~15 | 프로젝트 중심(주제동원)    | ~15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 현행 현장체험학습은 견학, 관람 중심이 주된 활동으로 분석됨</li> <li>• 학생들이 좋아하는 놀이중심으로 운영되고 있음</li> <li>• 교육적 의미를 가진 활동보다는 기분전환용 일회성행사로 실시되고 있음</li> </ul> |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 활동                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 비율 (%) |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 놀이중심(놀이공원)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ~35    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 견학 관련 중심                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ~85    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 실습 노력 중심(만능기 체험)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ~15    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 프로젝트 중심(주제동원)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ~15    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>소규모 현장체험학습 시행한다고 생각하면 가장 우려가 되는 점은 무엇인가?</p> <p>답변한 수: 1,158 견너원 수: 24</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>우려점</th> <th>비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>학생 안전 및 관리의 어려움</td> <td>~35</td> </tr> <tr> <td>담당교사의 업무 과중</td> <td>~45</td> </tr> <tr> <td>연수교사의 확보 어려움</td> <td>~15</td> </tr> <tr> <td>사전준비작의 어려움(장소선정)</td> <td>~30</td> </tr> <tr> <td>담당교사 심적부담</td> <td>~20</td> </tr> </tbody> </table>             | 우려점    | 비율 (%) | 학생 안전 및 관리의 어려움      | ~35 | 담당교사의 업무 과중 | ~45 | 연수교사의 확보 어려움     | ~15 | 사전준비작의 어려움(장소선정) | ~30 | 담당교사 심적부담                                                                                                                                                                  | ~20 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 학급 담임교사들의 업무가 과중</li> <li>• 현장체험 장소선정 관련 데이터의 부족으로 사전 장소선정의 어려움</li> <li>• 학생안전 및 관리에 대한 어려움과 심적 부담이 크게 나타남</li> <li>• 담임을 도울 인솔교사 부족</li> <li>• 기존의 대규모현장체험학습에 익숙해진 업체에서 금전적인 문제로 소규모로는 계약을 하지 않을 경우가 많음(실제 군 지역의 소규모학교는 다른 학교와 연합을 하여 현장체험학습이나 수학여행을 가는 경우가 많음)</li> </ul> |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 우려점                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 비율 (%) |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 학생 안전 및 관리의 어려움                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ~35    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 담당교사의 업무 과중                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ~45    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 연수교사의 확보 어려움                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ~15    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 사전준비작의 어려움(장소선정)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ~30    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |
| 담당교사 심적부담                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ~20    |        |                      |     |             |     |                  |     |                  |     |                                                                                                                                                                            |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                                                                        |



| 설문 내용                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 결과 분석  |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|-----------------|----|----------|----|------------------|----|----------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>소규모현장체험학습을 시행하는데 어떤 지원이 필요한가?</p> <p>답변한 수: 1,163 견너원 수: 17</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>지원 내용</th> <th>비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>체험학습 코스의 개발과 보급</td> <td>35</td> </tr> <tr> <td>체험학습비 지원</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>사전 절차 준비의 간소화</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>연습지별 교사가 더 필요함</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table>                                      | 지원 내용  | 비율 (%) | 체험학습 코스의 개발과 보급 | 35 | 체험학습비 지원 | 10 | 사전 절차 준비의 간소화    | 45 | 연습지별 교사가 더 필요함 | 15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 업무추진 시 사전준비와 절차의 간소화 (행정적인 문제는 행정실에서, 아동 인솔, 안전은 교사가 책임지고 이원화 하는 의견이 있음)</li> <li>• 소규모는 현장체험 장소에 대한 정보가 부족하므로 체험학습코스를 개발하고 보급할 필요가 있음</li> <li>• 안전한 체험학습을 도와주는 인솔교사의 확보</li> </ul> |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 지원 내용                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 비율 (%) |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 체험학습 코스의 개발과 보급                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 35     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 체험학습비 지원                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 사전 절차 준비의 간소화                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 45     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 연습지별 교사가 더 필요함                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| <p>현행 수학여행의 주된 테마는?(복수선택가능)</p> <p>답변한 수: 1,153 견너원 수: 27</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>테마</th> <th>비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>역사 전통</td> <td>85</td> </tr> <tr> <td>문학 예술</td> <td>35</td> </tr> <tr> <td>과학 산업</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>환경 생태</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>스포츠</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>테마가 없었음</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> | 테마     | 비율 (%) | 역사 전통           | 85 | 문학 예술    | 35 | 과학 산업            | 25 | 환경 생태          | 10 | 스포츠                                                                                                                                                                                                                           | 5 | 테마가 없었음 | 10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 역사전통 테마가 가장 많았고 후 관례적으로 수도권에 있는 큰 테마파크나 놀이공원에 가는 경우가 대부분임</li> <li>• 키자니아와 같은 진로체험과 관련된 테마로 간다는 기타의견이 많음</li> <li>• 현장체험학습과 마찬가지로 스포츠와 관련된 테마는 적었음</li> </ul> |
| 테마                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 비율 (%) |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 역사 전통                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 85     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 문학 예술                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 35     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 과학 산업                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 25     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 환경 생태                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 스포츠                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 5      |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 테마가 없었음                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| <p>현행 수학여행의 주된 활동은 무엇인가?(복수선택가능)</p> <p>답변한 수: 1,146 견너원 수: 34</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>활동</th> <th>비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>놀이 중심(놀이공원)</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>견학 관람 중심</td> <td>85</td> </tr> <tr> <td>실습 노력 중심(만들기 체험)</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>프로젝트 중심(주제동원)</td> <td>15</td> </tr> </tbody> </table>                                           | 활동     | 비율 (%) | 놀이 중심(놀이공원)     | 60 | 견학 관람 중심 | 85 | 실습 노력 중심(만들기 체험) | 10 | 프로젝트 중심(주제동원)  | 15 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 견학 관람 중심이 대부분임</li> <li>• 학생들에게 즐거운 추억을 남길 수 있는 놀이중심의 활동이 많음</li> <li>• 현장체험학습에 비해 만들기 같은 노작 체험활동이 적음</li> <li>• 꿈, 진로와 관련된 활동을 많이 함</li> </ul>                                      |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 활동                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 비율 (%) |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 놀이 중심(놀이공원)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 60     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 견학 관람 중심                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 85     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 실습 노력 중심(만들기 체험)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |
| 프로젝트 중심(주제동원)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 15     |        |                 |    |          |    |                  |    |                |    |                                                                                                                                                                                                                               |   |         |    |                                                                                                                                                                                                        |

| 설문 내용                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 결과 분석  |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|-----------------|----|-------------|----|---------------|----|-----------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>소규모 수학여행 시행한다고 생각하면 가장 우려가 되는 점은 무엇인가?</p> <p>답변한 수: 1,142 견너원 수: 38</p> <table border="1"> <caption>소규모 수학여행 시행한다고 생각하면 가장 우려가 되는 점은 무엇인가?</caption> <thead> <tr> <th>우려 사항</th> <th>비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>학생 안전 및 관리의 어려움</td> <td>32</td> </tr> <tr> <td>담당교사의 업무 과중</td> <td>31</td> </tr> <tr> <td>민솔교사의 확보 어려움</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>사전준비의 어려움(장소선정)</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>담당교사 심적 부담</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> | 우려 사항  | 비율 (%) | 학생 안전 및 관리의 어려움 | 32 | 담당교사의 업무 과중 | 31 | 민솔교사의 확보 어려움  | 10 | 사전준비의 어려움(장소선정) | 18 | 담당교사 심적 부담                                                                                                                                                               | 10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 담임교사 혼자 수학여행의 안전을 책임지며 추진하는데 업무와 심적 부담이 큼</li> <li>• 수학여행 실시 전 장소계약, 식사, 숙소, 해설사 문제 등 사전 처리업무가 많음</li> <li>• 수학여행 장소선정의 어려움</li> <li>• 수학여행 끝날 때까지의 안전문제와 사후 설문조사, 추후지도 등 담임에게 큰 심적 부담이 되고 있음</li> </ul> |
| 우려 사항                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 비율 (%) |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 학생 안전 및 관리의 어려움                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 32     |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 담당교사의 업무 과중                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 31     |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 민솔교사의 확보 어려움                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10     |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 사전준비의 어려움(장소선정)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 18     |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 담당교사 심적 부담                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 10     |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>소규모 수학여행을 시행하는데 어떤 지원이 필요한가?</p> <p>답변한 수: 1,145 견너원 수: 35</p> <table border="1"> <caption>소규모 수학여행을 시행하는데 어떤 지원이 필요한가?</caption> <thead> <tr> <th>지원 사항</th> <th>비율 (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>체험학습 코스의 개발과 보급</td> <td>35</td> </tr> <tr> <td>체험학습에 지원</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>사전 절차 준비의 간소화</td> <td>42</td> </tr> <tr> <td>민솔지원 교사기대 필요함</td> <td>18</td> </tr> </tbody> </table>                                                                    | 지원 사항  | 비율 (%) | 체험학습 코스의 개발과 보급 | 35 | 체험학습에 지원    | 10 | 사전 절차 준비의 간소화 | 42 | 민솔지원 교사기대 필요함   | 18 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 양질의 교육적 효과를 기대하기 위해서는 수학여행 체험학습 코스의 개발과 보급이 시급함</li> <li>• 안전과 사전업무 절차의 간소화</li> <li>• 민솔과 안전문제 해결을 위한 보조 인력 확충이 요구됨</li> </ul> |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 지원 사항                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 비율 (%) |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 체험학습 코스의 개발과 보급                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 35     |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 체험학습에 지원                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10     |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 사전 절차 준비의 간소화                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 42     |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 민솔지원 교사기대 필요함                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 18     |        |                 |    |             |    |               |    |                 |    |                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                   |

### Ⅲ. 본론

#### 1. 테마가 있는 현장체험학습 운영방안 모델 개발

##### 가. 테마별 특징과 지역

테마형 현장체험학습 모델을 개발하는 데 있어 5가지 테마를 선정한 배경은 다음과 같다. 지금까지 실시해 온 현장체험학습에 대한 일선교사들의 설문통계 결과를 살펴보면 ① 학생들이 흥미와 관심을 갖는 것, ② 교육과정과 연계가 가능한 것, ③ 교육적 기대효과가 있고 의미 있는 것으로 요약이 되고 연구주제를 덧붙여 ④ 지역공동체와 연계 가능한 것으로 체험학습활동 자료를 수집하였다. 이를 공통적인 주제로 분류하여 5가지 테마로 선정하였다. 각 테마별 특징과 체험학습 장소는 아래 표와 같다.

| 테마    | 특징                                                                          | 지역                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 과학·산업 | 지역의 산업과 특산물을 알고 산업체의 경우 직접 견학을 통한 생생한 경험이 가능하고, 특산물을 직접 수확하고 재배하는 경험이 가능하다. | 삼신녹차마을, 진해해양공원, 김해 경전철 체험, 기후 변화 테마공원, 김해천문대, 수산과학관, 재료연구소, 창원기상대, 금와목장, 거창월성우주창의과학관, 사천 첨단항공우주과학관, 숨 쉬는 마을 협동조합                                                                                                                                                                             |
| 문화·예술 | 지역마다 이름 있는 문화 예술가들의 작품들을 볼 수 있고 작가들의 예술혼을 간접 경험한다. 지역인사자원을 통한 체험도 가능하다.     | 사기아름마을, 클레이아크 미술관, 김해분청도자관, 동피랑생활 협동조합, 박경리기념관&청마문학관, 상족암예술촌운영위원회, 보천도예창조학교, 토향재(도자기 체험교육장), 원예예술촌, 해오름예술촌, 남해유배문학관, 사천예술촌, 박재삼문학관, 창동라운빛 협동조합, 오방도자기체험장, 창녕군 공예공방, 그룩꿈는집, 가곡전수관, 창원시립마산문신미술관, 구복예술촌, 부림시장창작공예촌, 해강도에 예술학교, 이주홍어린이문학관, 영상테마파크, 창원 이원수문학관 및 고향의 봄 도서관, 남해 국제탈공예예술촌, 충익사& 일봉사, |
| 생태·환경 | 지역색이 뚜렷한 자연의 생태를 학교를 벗어난 다른 고장으로 가서 생생한 경험을 할 수 있고 자연의 소중함과 보호의 필요성을 알게 한다. | 대도어촌체험마을, 정티움마을, 의신베어빌리지, 직전 녹색농촌체험마을, 오부친환경영농조합법인, 마근담체험마을, 생초대포한개마을, 산청산골박물관, 지리산국립공원, 밀양연꽃마을, E2 치즈스쿨in밀양, 밀양치즈스쿨 & 토로고가농촌체험마을, 평리녹색체험마을, 밀양꽃새미마을, 내수면환경생태공원, 진해만 생태숲, 화포                                                                                                                 |

|              |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                       | <p>천습지생태공원, 경마공원, 김해대동화훼마을, 통영에코아일랜드, 사량면주민자치위원회, 무지돌이캠프, 다래촌 마을, 공룡테마파크, 삼계마을 체험학습, <b>고성곤충생태학교, 하일동화어촌 체험마을</b>, 산천립농촌체험마을, 자굴산치유수목원, 의령보천과채마을, <b>성지체험농원</b>, 물안뜰농촌전통테마마을, 명사관광농원, 소석팜스테이, 신흥해바리마을, 유포어촌체험마을, 흥현해우라지마을, 덕월아이편마을, 나비생태공원, 나비&amp;더 테마파크, 명당농원, 창녕생태체험마을, 창원시농업기술센터, 주남환경스쿨, 오재향마을, 다호체험마을, 감누리체험관, 빗돌배기 감미로운마을, 해찬솔농장, 함안월촌마을, 함안 동동바구농장, 칠서정수장, 예곡꽃마을, 봉암갯벌생태학습장, 한국생태환경연구소, (주)다대자율관리공동체, 거창가남정보화 마을, 하늘비단마을, 대기녹색농촌체험마을, 창녕 우포가시연꽃마을, 사천 초량다슬기마을, 창녕 우포늪생태체험마을, 거제맹종죽 테마공원, 고현 어촌체험마을, 창원시마산자연 회수시설, 곰내미체험마을, 지리산애완곤충농원, 화포천습지생태공원, 의령곤충생태학습관, 하일동화어촌 체험마을</p> |
| <b>스포츠</b>   | <p>경남을 연고로 하는 프로스포츠 구단의 경기를 관람할 수 있고, 여가생활과 관련한 스포츠 활동을 체험할 수 있다.</p>                                 | <p>한국무예촌, 김해스포츠센터, 낙동강레일파크, 창원서부스포츠센터, 우리누리청소년문화센터, <b>파워레포츠, 창원마산야구경기장, 창원경륜공단 자전거문화센터, 창원 경남FC,</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>역사·전통</b> | <p>각 지역에서 내려오는 작은 역사, 숨겨진 이야기를 생생하게 들을 수 있다. 유명한 문화유적지보다 우리 지역의 삶의 모습을 엿볼 수 있는 유적지와 문화유산을 알 수 있다.</p> | <p><b>남사에담촌마을, 동의보감촌, 제항산 공원, 소사동 마을, 김해국립박물관, 가야 유적 체험, 김해가야테마파크, 당항포 여행, 송정한솔체험마을, 들꽃효소마을, 바리안마을, 만점농원, 성곡친환경마을, 전통발효식품체험관, 창원시립마산박물관, 거창사건추모공원, 함양 물레방아떡마을, 개평한옥마을, 대장경테마파크, 합천 박물관, 거제도포루수용소, 다송현, 남해 가천다랭이마을, 남해 삼베마을, 함안박물관, 말이산고분군, 사기아름마을, 충익사, 의령박물관</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

※ 굵은 글씨로 된 장소는 아래 테마형 현장체험학습에서 자세히 설명함

## 나. 테마형 현장체험학습 모델개발

### 1) 과학·산업 테마 현장체험

| 순 | 소주제(체험내용)                                                     | 장소                                   | 기대효과(관련교과)                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 목장체험,<br>아이스크림체험,<br>치즈체험, 피자 만들기                             | 금와목장<br>010-3583-4795                | 낙농체험목장 교육프로그램을 통해 생명산업인 낙농산업에 대해 긍정적인 시각을 키우고, 젖소의 탄생과 착유·젖소관리 등 일련의 과정을 배우면서 노동의 소중함과 나눔의 가치, 우유 및 유제품을 포함한 음식의 소중함을 스스로 느낄 수 있는 계기를 가짐<br>(사회, 4학년 1학기, 1. 촌락의 형성과 주민생활)                                                                      |
| 2 | 해양 생물의 종류,<br>해전사 체험관, 군함<br>전시관 관람, 해양<br>솔라파크 관람,<br>로봇상설체험 | 진해해양공원<br>055-712-0425               | 해양생물의 생태와 해군시설, 무기, 장비 등의 해군 함정을 직접 관찰하고 태양광을 이용한 청정에너지 생산과정 등 해양관광도시의 진해를 한눈에 볼 수 있음<br>(사회, 5학년 1학기, 2. 환경과 조화를 이루는 국토)                                                                                                                       |
| 3 | 우주 창의과학 체험                                                    | 거창<br>월성우주창의과학<br>관<br>070-4693-5470 | 지상 2층의 규모로 최신 시설인 4D영상관과 미래의 세계 우주를 향한, 우주적응 훈련 및 광활한 우주의 지식을 익히고 체험할 수 있는 체험중심의 과학관으로 체험시설로는 가변중력체험, 월면걷기, 평행감각체험 시설이 마련되어 일상에서 찾을 수 없는 특별한 즐거움을 체험할 수 있으며, 다양한 전시 해설을 통하여 어렵게만 느껴온 우주과학에 대한 호기심을 풀 수 있음.<br>(과학 5-1-2.태양계와 별 6-1-1.지구와 달의 운동) |
| 4 | 항공우주체험                                                        | 사천<br>첨단항공우주과학관<br>055-831-3340      | 4D영상관람, 전투기 공중급유 시뮬레이션, T50비행시뮬레이션, 월면차 운전체험, 별과행성 별자리에 관한 내용 전시. (과학 5-1-2.태양계와 별 6-1-1.지구와 달의 운동)                                                                                                                                             |
| 5 | EM 제품 만들기                                                     | 진주<br>숨쉬는마을협동조합<br>055-748-5735      | EM 제품 만들기 교육 및 활용교육 실시한다. 이런 활동을 통해서 미생물이 음식물쓰레기와 각종 쓰레기를 어떻게 분해하는지 배우고, 환경보존방법과 필요성에 대해 직접 경험을 통한 실천의지를 다질 수 있음.                                                                                                                               |
| 6 | 기후테마공원관람,<br>놀이 체험 교육                                         | 김해<br>기후변화 테마공원<br>055-322-8500      | 기후변화체험교육의 테마공원, 놀이 체험 교육을 통해 기후변화인식제고와 녹색생활실천 운동확산에 기여할 수 있도록 노력, 저탄소 녹색생활 실천 유도함.                                                                                                                                                              |
| 7 | 수산물의 발달사,<br>바다생물 관찰하고<br>만져보기, 퀴즈풀기                          | 통영<br>수산과학관<br>055-646-5704          | 전시실을 둘러보며 수산업과 수산물의 발달사는 물론 굴, 우렁छ이, 진주 등 바다의 풍성한 수산물에 대한 지식을 쌓았고, 터치스크린 퀴즈, 바다 생물 관찰하고 만져보기, 물고기 소리 듣기 등 다양한 체험학습의 기회를 가지므로써 바다의 소중함을 경험할 수 있음.                                                                                                |

## 금와목장 낙농 체험활동(과학·산업)

### 1. 체험 정보(『금와목장』, <http://www.farmgw.kr/>)

청정지역 자연이 그대로 살아 숨 쉬는 곳, 하동에 위치하여 목장 부지 5만m<sup>2</sup>, 사육 젖소만 110마리, 1일 우유 생산량 1,600kg, 최첨단 로봇착유기가 설치되어 있어 로봇으로 젖을 짜는 모습을 구경할 수 있다. 젖소들이 무엇을 어떻게 먹고 살아가며 유제품이 어떻게 만들어지는가를 직접 체험할 수 있으며 주변 농업, 농촌의 자원순환에 대해서도 배울 수 있다.



- 체험시기 : 연중무휴, 10:00/ 14:00, 단체는 시간 조정 가능
- 체험규모 : 200명 내외
- 체험대상 : 전 학년
- 체험비용 : 목장 체험(10,000원), 아이스크림 체험(5,000원), 치즈 체험(10,000원), 피자 체험 1판(15,000원), 4가지 통합 체험(25,000원)
- 점심장소 : 교육장, 잔디밭
- 홈페이지 : <http://www.farmgw.kr/>
- 문의전화 : 010-3583-4795, 010-3797-4795

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동     | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                          |
|----------|------|---------------------------------------------------|
| 목장 체험    | 40분  | • 송아지 우유주기, 건조, 사료주기, 착유과정 둘러보기, 목장관찰하기           |
| 아이스크림 체험 | 30분  | • 우유 섭취의 중요성, 유제품의 종류 알아보기, 흡열반응을 관찰하기, 아이스크림 만들기 |
| 치즈 체험    | 40분  | • 우유 단백질 변화 관찰하기, 스트링 치즈 만들고 시식하기                 |
| 피자 만들기   | 40분  | • 수제 치즈, 우리밀 도우, 이웃 농장의 신선한 야채 사용하여 만들기           |

### 3. 기타 행정 사항

- 목장에서 안전교육을 실시하지만 출발 전 학교에서도 안전교육 실시, 피자 만들고 시식 시 탄산음료가 제공되지 않으므로 필요하면 개인준비
- 4가지 통합체험활동이 비용절감과 낙농관련 직업을 모두 체험해볼 수 있음

## 진해해양공원 체험활동(과학·산업)

### 1. 체험 정보

남해안 관광 벨트 사업의 일환으로 남해안관광시대의 해양관광도시로 거듭날 수 있는 기회를 마련하고자 해군본부로부터 무상 임대한 퇴역함(강원함)을 활용하여, 한국제일의 군항도시에 걸 맞는 해양공원을 건립하여 해양관광도시의 기상을 고취시키는 역사·문화·교육 및 체험의 장으로 함께 활용할 수 있는 곳이다(『진해의 주요 명소』, <http://blog.naver.com/fobero>).



- 체험시기 : 연중무휴, 09:00 ~ 20:00(하절기), 18:00(동절기)
- 체험규모 : 200명 내외
- 체험대상 : 전 학년
- 체험비용 : 해양생물테마파크, 어류생태학습관 통합관람(500원),  
솔라타워(1,000원), 로봇상설체험관 패키지(5,000원)
- 점심장소 : 해양솔라파크 야외장
- 홈페이지 : <http://marinepark.cwsisul.or.kr/>
- 문의전화 : 055-712-0425, 070-4006-1216(로봇상설 체험관 별도 문의)

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동           | 체험시간 | 체험활동 길잡이                             |
|----------------|------|--------------------------------------|
| 해양생물테마파크       | 20분  | • 유영생물, 저서생물 전시, 바다 속 생태계 관람         |
| 해전사 체험관, 군함전시관 | 20분  | • 동서양 해전 역사체험, 잠수함, 해군의 이해           |
| 어류생태학습관        | 40분  | • 바다 생태, 민물생태 전시 관람, 닥터피쉬 체험         |
| 솔라타워 관람        | 20분  | • 태양광 발전 시설관람(2층), 전망대관람(27, 28층)    |
| 로봇상설 체험관       | 60분  | • 로봇댄스, AR포토존, AR수족관 그림그리기, 로봇 블록 조립 |

### 3. 기타 행정 사항

- 관람동선: 주차장 - 해양생물테마파크 - 해전사, 군함 전시관 - 어류생태학습관 - 솔라타워 - 해양솔라파크(로봇상설 체험관) - 우도(희망) - 주차장
- 군함전시관은 내부정비로 현재는 내부관람 제한, 인솔교사 요금발생, 창원시민 할인

## 거창월성우주창의과학관 체험활동(과학·산업)

### 1. 체험 정보

지상 2층의 규모로 최신 시설인 4D영상관과 미래의 세계 우주를 향한, 우주적응 훈련 및 광활한 우주의 지식을 익히고 체험할 수 있는 체험중심의 과학관임 (『거창원설우주창의과학관홈페이지』, <https://gcscs.kr>)



- 운영시간 : 전시 9:00 ~ 18:00 (관람 입장 17:00 까지)  
체험 9:20 ~ 17:30 (체험입장16:30까지)
- 휴관일 : 매주 월요일, 1월 1일, 설날, 추석날 연휴
- 체험대상 : 전체이용가능(체험별 이용 제한 있음)
- 체험비용 : 입장- 2,000원(단체1500원) / 4D영상관, 가변중력체험, 월면견기체험, 평형감각체험은 각각 2,000원/ 태양관측, 로봇댄스공연 무료  
단체 신청시 1인당 7,500원(초등)이며 월면견기체험은 제외됨  
1시간30분~2시간 소요
- 점심장소 : 도시락 지참 식사 가능
- 홈페이지 : <https://gcscs.kr:53417/index.htm>
- 문의전화 : 070-4693-5470

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동   | 체험시간   | 체험활동 길잡이                                                                                          |
|--------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4D영상관  | 10분 이내 | • 6축 자유도의 전기모터 구동으로 극적인 모션 효과를 창출하며 전기 서보모터(Servo Motor)적용하여 실감나고 즐거운 체험임. 1회 상영 시 30명이 동시에 관람 가능 |
| 가변중력체험 | 1분 40초 | • 1회에 4명 동시 이용 가능하며 중력 1.5~2.5G까지 체험 가능하고, 120cm 이하의 어린이, 노약자는 이용할 수 없음.                          |
| 월면견기체험 | 1분 40초 | • 키 제한(130cm 이상), 몸무게 제한 (30kg~70kg 가능)                                                           |
| 평형감각체험 | 1분     | • 키 120cm이상부터 체험 가능                                                                               |

### 3. 기타 행정 사항

- 홈페이지를 통해 단체(20인 이상 요금 적용) 예약해야 함



## 사천 첨단항공우주과학관 체험활동(과학·산업)

### 1. 체험 정보

사천 첨단항공우주과학관은 상설전시실, 4D영상관, 기획전시실, 야외전시장을 갖추고 있으며 항공우주에 대한 체험위주의 오감만족형 전문 과학관이다.



- 체험시기 : 연중(10:00~17:00), 매주 월요일 휴관(공휴일과 겹칠 경우 다음날)
- 체험규모 및 대상 : 제한 없음(4D영상관 최대 50명)
- 체험비용 : 2,000원 (전시관 1,000원/특수영상관 1,000원)
- 점심장소 : 도시락 지참하여 과학관 야외에서 식사 가능
- 홈페이지 : <http://www.sasm.co.kr>
- 문의전화 : 055-831-3344, 3340

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동      | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                      |
|-----------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 전시관 관람    | 1시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1~2층 전시관(비행의 역사, 비행에너지의 원리, 항공기 비행체험, 우주탐험정보), 야외 전시장(은하수광장, 별자리 정원, 꿈나래광장)</li> <li>• 다양한 체험부스를 통해 체험 가능</li> </ul> |
| 4D입체영상 관람 | 20분  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 의자진동, 바람, 향기 등 특수효과를 구현하여 다이나믹한 우주 체험 가능</li> </ul>                                                                  |

### 3. 기타 행정 사항

- 4D입체영상관은 최대 50명까지 관람 가능, 1일 최대 9회 상영, 선착순 입장 (상영시간표 참고)
- 바로 옆에 항공우주박물관이 위치해 있어 함께 관람 가능

## EM 제품 만들기 체험활동(과학 · 산업)

### 1. 체험 정보

EM 제품 만들기 교육 및 활용교육 실시한다. 이런 활동을 통해서 미생물이 음식물쓰레기와 각종 쓰레기를 어떻게 분해하는지 배우고, 환경보존방법과 필요성에 대해 직접 경험을 통한 실천의지를 다질 수 있다.



- 체험시기 : 공휴일 제외 연중 실시
- 체험비용 : 비누만들기, 석고 천연 방향제(각 2,000원 내외)
- 점심장소 : 숨쉬는마을 협동조합 인근 남강 고수부지 잔디밭(도보로70m/돗자리 필참)
- 문의전화 : 숨쉬는마을 협동조합 055-748-5735

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동                             | 체험시간   | 체험활동 길잡이                                                                                                           |
|----------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EM 교육                            | 1시간 내외 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• EM이 무엇이고 환경보존에서 분해자의 역할과 생태계에서 미생물이 유기물을 어떻게 분해하는지 환경전문가로부터 배움</li> </ul> |
| 비누만들기<br>석고 천연 방향제<br>만들기(모기퇴치제) | 1시간 내외 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• EM을 활용한 친환경 비누를 만들기</li> <li>• 석고와 천연물질로 모기를 퇴치하는 방향제를 만들기</li> </ul>     |

### 3. 기타 행정 사항

- 강의는 시간당 강사료 100,000원이 발생하며, 체험활동과 관련하여 조정이 필요함
- 2반이 동시에 체험을 할 수 없으며 한 반이 EM 교육을 받으면, 다른 반은 만들기 체험을 하고, 오전/ 오후로 나누어 활동을 할 수 있음
- 점심 장소는 도로를 횡단하여 고수부지에서 먹게 되므로 안전에 유의해야 함
- 시간의 여유가 있을 시 체험 장소 주변 진주성에서 관람을 할 수 있음

## 기후변화 홍보체험관 체험활동(과학 · 산업)

### 1. 체험 정보

기후변화 홍보체험관은 이상기후 현상과 기후변화에 의해 발생하고 있는 지구 온난화 현상과 각종 환경문제를 보다 알기 쉽도록 하고 또 우리가 어떻게 대처해야 하는지도 직접 체험할 수 있도록 만든 공간이다.([지구가 뜨거워지고 있다?], <http://blog.naver.com/gimhae4you>). 경남의 대표적인 기후변화 체험교육의 중심공간으로서, 재미있고 유익한 체험프로그램과 전문적인 전시해설, 놀이 체험 교육을 통해 기후변화인식제고와 저탄소 녹색생활실천 운동 확산에 기여할 수 있다.



- 체험시기 : 화~금(매주 월요일 휴관), 1일 2회 운영(10:20~11:20/11:20~12:20)
- 체험규모 : 회당 15~30명 체험프로그램 및 해설프로그램 운영
- 체험비용 : (참가비, 재료비 무료)
- 점심장소 : 주차장 옆 잔디광장
- 문의전화 : 055-333-8359

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동               | 체험시간                                 | 체험활동 길잡이                                                                                                                             |
|--------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 체험프로그램<br>(60분 소요) | 1일 2회<br>운영(10:20~11:20/11:20~12:20) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 기후변화홍보 체험관 영상(10분)</li> <li>• 만들기 체험(40분)</li> <li>• 홍보체험관 관람(10분)</li> </ul>               |
| 해설프로그램<br>(40분 소요) | 1일 5회 운영(10:20~11:00)                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상관(10분)</li> <li>• 맑은 물 순환센터(5분)</li> <li>• 기후변화홍보체험관(20분)</li> <li>• 야외체험장(5분)</li> </ul> |

### 3. 기타 행정 사항

- 예약인원 1회당 15~30명까지 예약 가능
- 인터넷 예약 30일 이전부터 신청일 7일전까지 예약 가능(해설프로그램은 2일전까지)
- 전시관 내 음식물 반입은 불가함
- 전시관내 촬영금지 표시가 있는 곳을 제외하고는 사진촬영가능

## 통영 수산과학관 체험활동(과학·산업)

### 1. 체험 정보

수산과학관 내 전시실을 둘러보며 수산업과 수산물의 발달사는 물론 굴, 우렁챙이, 진주 등 바다의 풍성한 수확물에 대한 지식을 쌓을 수 있다. 또한 터치스크린 퀴즈풀기, 바다 생물 관찰하고 만져보기, 물고기 소리 듣기 등 다양한 체험학습의 기회를 가짐으로써 바다의 소중함을 경험할 수 있다.



- 체험시기 : 명절 제외 연중무휴 개관/ 오전9시~오후6시
- 체험규모 : 25인 이상 단체 할인
- 체험비용 : 청소년 1500원(25인 이상 단체 1000원)/ 어른 2000원
- 점심장소 : 수산과학관 내 점심식사 불가/ 인근 달아공원 내에서 취식(5분 거리)
- 문의전화 : 055-646-5704

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동                                      | 체험시간                             | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 전시관<br>기획전시실<br>제1~7전시실<br>화석 및<br>어패류전시실 | 2시간 내외                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 수족관/해양생물박제/통영의 해양생물 관람</li> <li>• 바다의 탄생/지구사시계/바다의 모습과 자원</li> <li>• 바다와 인간/해양의 오염과 극복(조각체험)</li> <li>• 수산업의 발달/수산자원의 이용(터치스크린)</li> <li>• 터치풀에서 살아있는 바다생물 관찰 만져보기</li> <li>• 물고기 소리체험과 화석 어패류 관람</li> </ul> |
| 3D입체영화관                                   | 15분 내외<br>(30명 이상 시<br>수시 상영 가능) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 세미의 어드벤처2</li> <li>• 바다이야기</li> </ul>                                                                                                                                                                        |

### 3. 기타 행정 사항

- 심층 관람을 위한 가이드북(저학년/고학년)을 홈페이지에서 다운 받을 수 있음
- 전시관뿐만 아니라 야외마당에서도 전망테크에서 한려수도의 절경을 감상할 수 있음
- 야외 쉼터에는 체험용 통구미, 잠수기 어선과 소라모형이 전시되어있음

## 2) 문화·예술 테마 현장체험

| 순 | 소주제<br>(체험내용)         | 장소                                                                          | 기대효과(관련교과)                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 공예체험                  | 창동라온빛 협동조합<br>055-247-0300                                                  | 작가 8명으로 구성된 협동조합에서 운영하는 도심밀착형 예술촌으로 문화예술 교류가 용이한 열린 체험을 통해 문화 예술에 대한 다양한 체험(토우, 식물과 회화, 캔버스아트, 포크아트, 금속, 칠보공예, 유리공예, 초코아트, 천연염색, 섬유공예, 벽화체험.)이 가능함. (미술 3~6학년)                                                                                                                                |
| 2 | 국악 감상, 가곡 체험          | 마산가곡전수관<br>055-221-0109                                                     | 중요무형문화재 30호로 지정된 가곡의 전수자, 이수자, 전수생, 문하생을 통해 전통음악을 재미있고 쉽게 체험할 수 있음. (음악 3~6학년 국악)                                                                                                                                                                                                             |
| 3 | 근대문화체험                | 합천영상테마파크<br>055-930-3114<br>055-930-3752~5<br>매표소: 930-3744<br>야간: 930-3743 | 2004년도에 건립한 합천영상테마파크는 1920년대에서 1980년대를 배경으로 하는 국내 최고의 특화된 시대물 오픈세트장으로 드라마, 영화, 드라마 광고, 뮤직비디오 등 각종 영상작품이 촬영된 전국 최고의 촬영세트장으로 방송 체험, 우체국, 의상체험실, 다도체험, 염색, 질풍공예 체험을 할 수 있고 방송 관련 진로체험을 할 있음, 근대사회를 살던 조상들의 생활모습을 직접 느낄 수 있을 것임.(사회 6-1-3. 대한민국의 발전과 오늘의 우리)                                      |
| 4 | 고향의 봄 문학기행            | 창원 이원수문학과<br>및 고향의 봄 도서관<br>055-221-0109                                    | 고향의 봄 배경지(꽃대궐) 둘러보기, 이원수 선생님의 생애와 작품세계 탐색을 통해 고향의 봄 노래의 기원과 동요, 동시 작곡가 및 작가의 직업을 이해하고 자신의 진로에 대해 생각해 볼 수 있는 기회가 됨 (국어6-2-1. 인물의 삶을 찾아서/ 음악)                                                                                                                                                   |
| 5 | 탈 체험                  | 남해<br>국제탈공연예술촌<br>055- 860-3790                                             | 세계 탈 700여점 관람, 실험극장공연 및 영상물 감상 등을 통해 세계 여러 나라의 문화를 체험하고 다문화이해를 높이고 예술적 영감을 고취시킴 (도덕 4-2-8. 다양한 문화, 조화로운 세상/ 미술)                                                                                                                                                                               |
| 6 | 도자기 만들기 체험            | 김해분청도자관<br>055-345-6037                                                     | 김해분청 도자관 관람을 한 뒤에 사전에 신청한 체험을 통해 직접 만져보고 느껴봄으로써 순간의 집중력과 순발력, 창의성을 향상시키고 도자에 대해 좀 더 알 수 있는 체험. (미술 도자기 만들기 관련)                                                                                                                                                                                |
| 7 | 도자기 만들기 체험            | 고성 수로요<br>보천도예창조학교<br>010-8345-4243                                         | 폐교를 도자기 체험학교로 만들어 놓은 시설로, 작은 전시관을 돌아보며 옛 조상들의 숨결을 느낄 수 있고, 아이들이 마음껏 뛰어놀 수 있는 잔디 운동장에서는 그네를 뛰고, 널뛰기를 하며 전통놀이 체험도 할 수 있으며, 신기한 도자기들을 관람할 수 있는 곳이었다.(미술 도자기 만들기 관련)                                                                                                                              |
| 8 | 일봉사 둘러보기, 의령예술촌 만들기체험 | 의령 일봉사<br>055-572-7777<br>의령예술촌<br>055-572-0104                             | 천혜의 자연요건을 갖춘 봉황산에 소재하고 대한 불교 일불선교종 총본산이다. 일반 대웅전과는 달리 동굴 법당이 2개 있는데 세계 최대 동굴법당으로 영국 기네스북에 등재되어있다 <sup>7)</sup> . 동굴 법당 외에 바위틈에 자리잡은 나반존자와 병풍바위 밑의 약사여래불, 삼천불의 지장보살이 모셔져 있는 지장전이 있으며 80여과의 일불존자 진신사리가 모셔져 있다.(사회 6학년 고려 불교 문화관련)의령예술촌에서 각 분야의 예술작품 감상 및 도자기, 염색 등 미술체험도 가능하다.(미술 도자기, 염색하기 관련) |

7) 『항공촬영업체, 드론촬영 업체 잘하는 곳 여기』, <http://blog.naver.com/s2ongxx>

8) 『도자체험』, <http://blog.naver.com/ghhamohamo>

9) 『나그네를 넉넉히 품어주는 자연의 땅 의령!』, <http://blog.naver.com/alchanksd>

## 창동 라온빛 협동조합 체험활동(문화·예술)

### 1. 체험 정보

창동예술촌 입주 작가 8명으로 구성된 협동조합으로 도심밀착형 예술촌으로 문화예술 교류가 용이한 열린 체험을 통해 문화 예술에 대한 다양한 체험이 가능함. 토우, 식물과 회화, 캔버스아트, 포크아트, 금속,칠보공예, 유리공예, 초크아트, 천연염색, 섬유공예, 벽화체험 등 다양한 프로그램 운영한다.




- 체험시기 : 연중
- 체험규모 : 프로그램별 상이함 ( 각 체험별 30명 정도)
- 체험대상 : 유치원~성인
- 체험비용 : 캔버스아트, 에코백 10,000원 / 초크아트 5,000원~/ 흙 공예 8,000원 / 천연염색 6,000원~/ 유리공예 10,000원~/ 포크아트 10,000원 / 식물과 회화 10,000원/ 비즈공예 5,000원부터
- 점심장소 : 30명 정도 수용 가능한 강의실에서 도시락 지참 식사가가능(강의실 예약 필요)
- 문의전화 : 055-247-0300, 010-5212-1593

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동       | 체험시간        | 체험활동 길잡이                                 |
|------------|-------------|------------------------------------------|
| 초크아트       | 50분~1시간     | • 블랙보드위에 오일파스텔로 그림이나 글자를 써서 방 문패를 만드는 체험 |
| 천연염색       | 1시간~1시간 30분 | • 손수건에 천연재료를 이용하여 염색하는 체험                |
| 창동예술촌 둘러보기 | 30분~1시간     | • 문화해설사의 설명을 들으며 둘러보는 활동                 |

### 3. 기타 행정 사항

- 학생수+수업진행 시간+학년(초,중,고)+프로그램분야를 선정해서 문의하면 신청하면 프로그램 추천과 금액(할인여부)측정에 효율적이며 학교로 출장와서 체험프로그램 운영도 가능함
- 인근에 있는 문신미술관과 연계하여 체험학습을 진행해도 좋음
- 창동예술촌 사무국(070-4947-0852)으로 최소 15일전에 사전 예약하여 문화해설사의 설명을 들으며 예술촌을 둘러볼 수 있음



## 가곡 전수관 체험활동(문화·예술)

### 1. 체험 정보(『락락가곡』, <http://gagok.tistory.com>)

가곡을 비롯한 전통예술 진흥 및 보급 선양을 위한 공연과 교육의 장으로 활용하기 위해 건립되었으며 중요무형문화재 30호로 지정된 가곡의 전수자, 이수자, 전수생, 문하생을 통해 전통음악을 재미있고 쉽게 체험할 수 있다.



- 체험시기 : 연중시기 조정가능(선착순 10개 팀 신청)
- 체험규모 : 140명 이내
- 체험대상 : 유치원~성인까지 모두 수준별로 운영
- 체험비용 : 무료
- 점심장소 : 휴게실(30명 정도 수용)에서 도시락 지참가능
- 홈페이지 : [www.igagok.org](http://www.igagok.org) <http://gagok.tistory.com/>
- 문의전화 : 055-221-0109

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동  | 체험시간   | 체험활동 길잡이                                                             |
|-------|--------|----------------------------------------------------------------------|
| 공연감상  | 30분    | • 수제천, 선유락 등 국립국악원의 연주 실황을 보고 들으면서 전통음악의 공연 양식과 내용에 대해 이해할 수 있음      |
| 악기 체험 | 40~60분 | • 단원들이 직접 연주하는 악기(가야금, 거문고, 해금, 대금, 태평소, 장구 등) 6대를 직접 만지고 체험해 볼 수 있음 |
| 가곡배우기 | 20~30분 | • 가곡전수관장님으로부터 가곡의 한 소절정도를 간단히 배워 볼 수 있음                              |

### 3. 기타 행정 사항

- 학교에서 매년 3,4월에 홈페이지에 탑재되어 있는 양식에 작성하여 이메일로 신청해야함. 2016년의 경우, 수. 목요일에 진행하였으나 변경 가능함. 신청할 때 희망하는 날짜와 시간을 적어 조정할 수 있음. 초등학교의 경우 1시간 정도로 시간을 조정하여 운영하므로 다른 인근 장소와 연계하여 계획하는 것이 좋음
- 전시관내 촬영금지 표시가 있는 곳을 제외하고는 사진촬영가능

## 합천영상테마파크 체험활동(문화·예술)

### 1. 체험 정보(『합천영상테마파크』, <http://sst3006.blog.me>)

2004년도에 건립한 합천영상테마파크는 1920년대에서 1980년대를 배경으로 하는 국내 최고의 특화된 시대물 오픈세트장으로 드라마 <각시탈>, <빛과 그림자>, <서울1945>, <에덴의 동쪽>, <경성스캔들>, 영화 <인천상륙작전>, <해어화>, <암살>, <써니>, <태극기 휘날리며> 등 190편의 영화, 드라마 광고, 뮤직비디오 등 각종 영상작품이 촬영된 전국 최대 규모의 촬영세트장이다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 하절기 : 09:00~ 18:00(3월~10월)/ 동절기 : 09:00~17:00(11월~2월), 월요일 휴무</li> <li>• 체험규모 : 인원제한 없음</li> <li>• 체험대상 : 전체 학생</li> <li>• 체험비용 : 입장료- 25명이상 단체 2,000원 / 방송체험 -무료 / 말마차 타기- 5,000원 / 의상체험실-3,000원~5,000원 / VR체험(주말)-5,000원</li> <li>• 점심장소 : 마이웨이 세트장이나 태극기 휘날리며 세트장</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://culture.hc.go.kr/main/">http://culture.hc.go.kr/main/</a></li> <li>• 문의전화 : 055-930-3114 합천군청 관광진흥과 055-930-3752~5<br/>영상테마파크 매표소 : 055-930-3744 야간 : 055-930-3743</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동    | 체험시간  | 체험활동 길잡이                                                     |
|---------|-------|--------------------------------------------------------------|
| 시설 둘러보기 | 1~2시간 | • 전쟁세트, 청와대, 40~50년대, 70~80년대, 적산가옥(일제시대 일본이 지어놓은 집)세트, 전차 등 |
| 소극장     | 자유    | • 50명 정도 수용가능하며 대한뉴스를 상시 상영함                                 |
| 방송체험    | 자유    | • 뉴스 진행하는 세트에 앉으면 카메라를 통해 화면에 나오는 체험활동이 가능함                  |

### 3. 기타 행정 사항

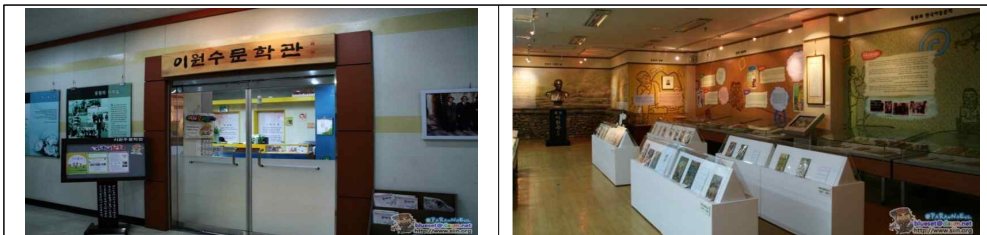
- 영화나 드라마 촬영 일정에 따라 촬영 현장을 볼 수 있으며 예약하지 않아도 됨
- 청와대 세트는 1~2km떨어져 있어 버스를 이용해 이동해야 함  
(입장티켓을 소지하고 가야함)
- 영상테마파크(7월 중순~8월 중순)축제 기간에는 밤에 호러체험이 가능함



## 창원이원수문학관 체험활동(문화·예술)

### 1. 체험 정보

고향의 봄 도서관 지하1층에 위치하고 있다. 동시작가이자 동화작가 이원수 선생님의 생애와 문학세계를 엿볼 수 있는 소중한 유품과 책, 잡지를 전시하고 있으며 선생님의 생전모습을 만날 수 있는 참여공간이 마련되어 있다.



- 체험시기 : 연중 (오전 9시~오후 6시), 매주 월요일 휴관
- 체험규모 및 대상 : 제한 없음
- 체험비용 : 무료
- 점심장소 : 도시락 지참하여 문학관 뒤 남산에서 식사 또는 식당 돈가스 (5,000원)
- 홈페이지 : <http://www.leewonsu.co.kr>
- 문의전화 : 055-294-7285

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동                   | 체험시간                 | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                             |
|------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 문학관 관람<br>및 책갈피<br>만들기 | 1시간<br>~1시간30분       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 이원수 선생의 일대기, 유품, 작품과 고전서적, 1950~1970년대 발간된 도서자료 등이 전시되어 있음</li> <li>• 영상시청(15') 및 설명</li> <li>• 책갈피 만들기 및 워크북 작성</li> </ul> |
| 문학기행                   | 6시간<br>(09:00~15:00) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 고향의 봄 창작터를 기행하며 이원수 선생 발자취 돌아보기 (이원수생가-김종영생가-창원읍성-이원수선생 모교)</li> </ul>                                                      |

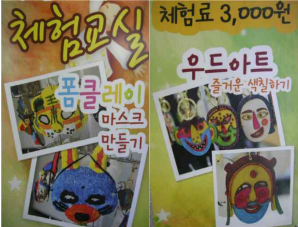
### 3. 기타 행정 사항

- 전화신청 및 홈페이지 견학신청서 작성(15일 전)을 통해 사전 예약해야 함.
- 고향의 봄 도서관 견학프로그램(수,금 오전10:00~11:30분)을 함께 신청하면 종일 체험이 가능함. (문의 055-225-7378)

## 남해국제탈공연예술촌 체험활동(문화·예술)

### 1. 체험 정보(『샤프란꽃이 만발한 남해국제탈공연예술촌』, <http://blog.naver.com/shbae3521>)

국내 유일의 남해국제탈공연예술촌은 전시관, 도서관, 실험극장으로 이루어져 있다. 국내·외에서 발간된 2만여 점의 전문서적, 세계 탈 700여 개, 영상 자료 3,000여 점, 팸플릿 4,000여 점, 포스터 3,000여 점, 각종 미술품 500여 점 등 총 25만여 점의 자료를 소장하고 있으며 2층 상설 세계 탈 전시관은 매년 새로운 탈을 바꾸어 전시한다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 연중 (오전 9시~5시), 매주 월요일 휴관</li> <li>• 체험규모 및 대상 : 제한 없음</li> <li>• 체험비용 : 전시관람료 500원(20인이상 단체), 체험료 각 3,000원</li> <li>• 점심장소 : 도시락 지참하여 예술촌 휴게실 및 운동장에서 식사 가능</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://www.namhaemask.com">http://www.namhaemask.com</a></li> <li>• 문의전화 : 055-860-3790</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동          | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                               |
|---------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 전시관 관람        | 2시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 공연박물관: 포스터, DVD, 드라마, 도서, 팸플릿, 전단, 사진, 대본, 무대미술 등 공연에 관련된 자료 관람</li> <li>• 탈박물관: 동양탈과 서양탈 등 국가별로 잘 분류된 다양한 탈 자료 관람</li> </ul> |
| 폼클레이, 우드아트 체험 | 1시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 탈모형 만들기, 판화 가면 찍기</li> </ul>                                                                                                  |
| 예술제           | 1시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 남해섬어린이공연예술제: 5월, 오후3시~4시공연, 관람료 1,000원</li> </ul>                                                                             |

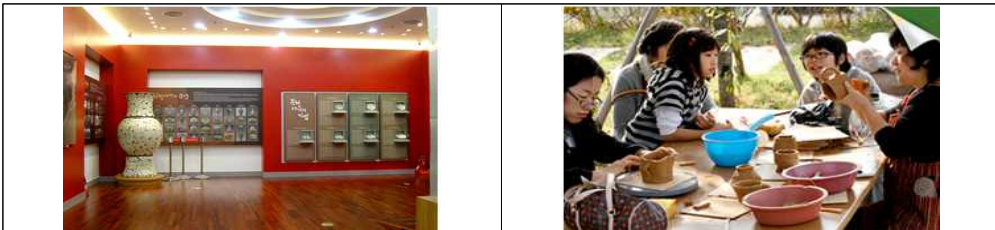
### 3. 기타 행정 사항

- 사전 전화 예약해야 함
- 실험극장 공연 관람은 금요일만 가능함

## 김해분청도자관 체험활동(문화·예술)

### 1. 체험 정보(『도자체험』, <http://blog.naver.com/ghhamohamo>)

김해분청도자관은 가야시대부터 조선시대에 이르기까지 찬란했던 김해 도자기의 전통성을 계승 발절 시키고 도자기의 고장으로서의 면목을 확립하기 위해 만들어졌다. 분청사기의 우수성을 직접 관람을 통해 조상들의 예술혼과 작품들을 한눈에 감상할 수 있다. 관람을 한 뒤에 사전에 신청한 체험을 통해 직접 만져보고 느껴봄으로써 순간의 집중력과 순발력, 창의성을 향상시키고 도자에 대해 좀 더 알 수 있는 경험을 가질 수 있다.



- 체험시기 : 화~일(매주 월요일 휴관)/ 오전10시~오후5시
- 체험규모 : 30명 이상
- 체험비용 : 분청도자관 관람료는 무료/ 체험비는 별도 있음(50인 이상 10%할인됨)
- 점심장소 : 2층 휴게실 테라스
- 문의전화 : 055-345-6037

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동   | 체험시간                          | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                                                                   |
|--------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 체험프로그램 | 20분~2시간<br>(체험에 따라 체험 시간과 다름) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 초벌에 그리기체험(가장 많이 함)/6000원</li> <li>• 나만의 도자기 만들기(소성기간 보름~한달)/9000원</li> <li>• 도자악세사리(즉시수령)/2000원</li> <li>• 물레체험(무소성)/2000원</li> <li>• 도자기타일액자꾸미기/6000원</li> </ul> |
| 관람     | 1시간 내외                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 분청 도자 정보관 관람</li> <li>• 현대 도자관-기획전시실 관람</li> </ul>                                                                                                                |

### 3. 기타 행정 사항

- 단체예약은 필수이며 팩스 055-345-7677로 예약
- 연례행사로 문화관광부지정 김해 분청 도자기 축제가 10월 말~11월 초에 있음
- 전시관 내 음식물 반입은 불가함

## 수로요 보천도예창조학교 체험활동(문화·예술)

### 1. 체험 정보 (『수로요 보천도예창조학교』, <http://blog.naver.com/doggy198>)

수로요 보천도예창조학교는 대회수상작품, 공룡도자, 전통도자, 현대도자 등 다양한 작품들을 스토리텔링 방식으로 설명하여 창의적인 체험활동에 도움을 준다. 창작도자기 만들기는 참여 학생들의 참신하고 기발한 아이디어와 개성 있는 표현에 중점을 두고 있으며, 보다 자유로운 표현을 위해 주제를 정하지 않고 진행이 된다.

|                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                            |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 명절 및 공휴일 제외 연중 실시</li> <li>• 체험규모 : 20인 이상</li> <li>• 체험비용 : 창의도자기 만들기 체험비 15,000원</li> <li>• 점심장소 : 실내 60명 동시에 취식 가능/ 예약 시 급식 가능함</li> <li>• 문의전화 : 010-8345-4243/ 055-672-4272</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동                       | 체험시간                   | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                                         |
|----------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 관람<br>전문 학예사<br>(스토리텔링 방식) | 1시간 내외                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 야외도자공룡 설명 및 감상(운동장)</li> <li>• 토끼장, 장승군락, 규화목과 조개화석, 녹차밭, 야생화실 관람(자유관람)</li> <li>• 창작도자기 만들기 대회 수상작 및 전시장 관람(교육실에서 영상으로 보여줌)</li> </ul> |
| 체험                         | 각 체험별<br>1시간 30분<br>정도 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 천연염색 체험</li> <li>• 민속놀이 체험</li> <li>• 학생 생활예절 다례 체험</li> <li>• 창작 도자기 만들기 체험</li> </ul>                                                 |

### 3. 기타 행정 사항(8월 12일 진로코칭단)

- 체험비에는 도자기, 민속품 전시장 및 실외전시장 관람료가 포함되어 있음
- 꿈이나 진로 관련해서 만들 페이지에 제목과 주제를 만들고 선정하고 그릇이 아닌 흙으로 조형물을 만들/ 그림을 그리기도 하지만 택배로 배송
- 체험 프로그램 시간과 일과 조정으로 문의 상담을 통한 신청 권장

## 의령 일봉사, 의령예술촌 체험활동(문화·예술)

### 1. 체험 정보<sup>10)</sup>

천혜의 자연요건을 갖춘 봉황산에 소재한 이곳은 대한 불교 일봉선교종 총본산이다. 일반 대웅전과는 달리 동굴 법당이 2개 있는데 세계 최대 동굴법당으로 영국 기네스북에 등재되어 있다. 빼어난 경관과 웅장하면서 근엄한 사찰의 분위기를 경험할 수 있다. 근처의 의령 예술촌에서는 의령의 특산물인 매론과 수박의 조형물을 비롯 여러 예술 작품들을 감상하고 직접 만들어 볼 수 있다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                       |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 명절 및 공휴일 제외 연중 실시</li> <li>• 체험비용 : 일봉사 무료/ 의령예술촌 체험(10,000원 내외)</li> <li>• 점심장소 : 의령예술촌 실내 식당(도시락 지참)</li> <li>• 문의전화 : 의령문화관광과 관광문화재 담당 055-570-2444(문화관광해설사 신청)<br/>일봉사 055-572-7777/ 의령예술촌 055-572-0104</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동  | 체험시간   | 체험활동 길잡이                                                                                                                        |
|-------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 일봉사   | 1시간 내외 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해설사와 동행하며 일봉사와 주변 경관을 둘러본다. 문화해설사의 일봉사 관련 역사적 이야기와 문화 유적 설명을 듣고 질문 할 수 도 있음</li> </ul> |
| 의령예술촌 | 2~3시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 옛 평촌초등학교를 활용한 곳으로 5개의 전시실과 작품보관실이 있으며 체험동에서 체험가능</li> </ul>                            |

### 3. 기타 행정 사항

- 일봉사는 평일 문화해설사 신청은 반드시 문의를 하고 가야함
- 의령예술촌 프로그램은 도자기, 염색, 한지 다도 등 초등 미술에서 다루는 대다수의 체험을 할 수 있으며 강사들이 30명 정도 있어 다양한 체험이 가능하며 체험에 따라 체험비는 다름

|          |                        |    |            |
|----------|------------------------|----|------------|
| 수<br>10) | 『경남의 관광지』kin.naver.com | 장소 | 기대효과(관련교과) |
|----------|------------------------|----|------------|

|    |                                                                       |                                       |                                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 반달가슴곰 생태학습장<br>탐방해설 및 먹이주기,<br>야생화 화분만들기,<br>마을식체험관                   | 하동<br>의신버어빌리지<br>055-883-3580         | 멸종위기종인 반달가슴곰의 배설물이 발효되비로 만들어지는 과정과 지리산의 자연환경 속 제철 산나물과 야생화 관찰을 통해 반달가슴곰의 복원사업의 의미를 알고 자연보전에 대한 소중함을 느낄 수 있음(과학, 6학년 1학기, 2. 생물과 환경)                           |
| 2  | 4계절<br>체험가능(가을추천)<br>메밀묵 만들기, 고구마<br>캐기, 코스모스꽃잎<br>물들이기, 나만의 컵<br>만들기 | 하동<br>직전녹색농촌체험<br>마을<br>010-7743-9686 | 가을에는 전국 최대 규모(10만평 이상)코스모스 메밀밭 조성으로 아름다운 시골 마을에서 체험과 휴양을 통해 심신의 안정과 미적 감각을 높임<br>(사회, 4학년 1학기, 1. 촌락의 형성과 주민생활)                                               |
| 3  | 희귀식물 관찰하기, 숲<br>체험하기, 실내 삼림욕장<br>체험하기                                 | 양산성지체험농원<br>070-8899-6925             | 식물생태 체험 프로그램에 참여하여 식물의 중요성을 깨닫고 다양한 체험활동으로 식물관련 직업군을 탐색할 수 있음<br>(과학, 4학년 1학기, 2. 식물의 한살이, 4학년 2학기, 1. 식물의 생활, 5학년 1학기, 3. 식물의 구조와 기능)                        |
| 4  | 사지포 생태탐방                                                              | 창녕<br>우포가시연꽃마을<br>055-532-1165        | 우포늪의 하나인 사지포 생태 및 겨울철새 관찰, 미꾸라지, 우렁이 체험 등을 통해 늪의 생태를 이해하고 환경의 소중함과 친환경적 태도를 기를 수 있음.<br>(과학 6-1-2. 생물과 환경 6-2-1. 생물과 우리생활)                                    |
| 5  | 농산물수확체험<br>다슬기체험                                                      | 사천<br>초량다슬기마을<br>055-854-2336         | 각종 농산물 수확, 다슬기잡기 및 뗏목타기, 물고기잡기 등의 체험활동을 통해 농수산물 생산되기까지의 과정과 사람들의 노력을 몸소 느낄 수 있음<br>(사회 4-1-1. 촌락의 형성과 주민 생활)                                                  |
| 6  | 숲체험, 공예체험,<br>서바이벌체험                                                  | 거제<br>맹종죽테마공원<br>055-637-0067         | 맹종죽을 이용한 족림욕을 이용한 치유, 바다경관과 족림욕장을 접목한 경관 치유, 체험놀이 치유가 가능함.<br>(미술 3~6학년 공예, 체육 3~6학년 도전활동)                                                                    |
| 7  | 과일수확체험                                                                | 함안<br>칠북과수체험마을<br>055-587-6262        | 함안칠북과수마을은 마사토로 된 토질과 따뜻한 남ลม기후는 과수재배에 적합해 단감, 포도, 복숭아 등 과일이 익어가는 향기 가득한 마을로 다양한 과일수확체험이 가능함<br>(사회 4-1-1 촌락의 형성과 주민생활)                                        |
| 8  | 쓰레기 분리배출,<br>신재생에너지 생산,<br>소각과정                                       | 창원시마산자원<br>회수시설<br>055-272-0157       | 마산합포구와 회원구 관내 주거, 상가, 공공지역에서 발생하는 생활폐기물을 소각견학 및 진로체험에 참여하여 환경을 보호해야 할 필요성을 알고 생활 속에서 실천하는 태도를 함양함.(사회 4-1-3.민주주의와 주민자치 5-1-2.환경과 조화를 이루는 국토)                  |
| 9  | 농촌체험                                                                  | 거창<br>곰내미체험마을<br>010-3293-8077        | 다양한 농촌체험과 만들기 활동(꼬마농부체험, 나만의 컵 꾸미기, 과일비누만들기, 연날리기, 파우치꾸미기, 딸기따기체험)에 참여해 봄으로써 농촌에 대한 이해를 높이고 간단한 전통놀이 체험을 통해 즐겁고 알찬 체험을 할 수 있음.(사회 4-1-1 촌락의 형성과 주민생활, 미술, 체육) |
| 10 | 곤충체험                                                                  | 지리산애완곤충농원<br>055-963-0712             | 국내외 곤충 및 희귀곤충 표본을 관람하고 곤충전시관에서 나비, 사슴벌레, 장수풍뎅이, 거미 등을 직접 관찰하며 곤충의 생활사, 장수풍뎅이와 사슴벌레의 애벌레 번데기를 관찰하고, 곤충에게 먹이주기, 식물, 꽃과 나비, 곤충과 식물. 자연학습의 공간을 직접 체험할 수 있         |

|    |                                                                                   |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                   |                                       | 음. 또 여러 종류의 조류 관찰(금계, 꿩, 칠면조, 공작, 닭)도 가능함.(과학 3-2-2.동물의 생활, 실과 6-동물기르기, 식물가꾸기)                                                                                                                                                                                                                           |
| 11 | 습지의 기능과 역할,<br>물정화실험, 습지생물<br>부채만들기,여름철새<br>반침 만들기, 물놀이,<br>생태지도사와 함께하는<br>아름길 걷기 | 김해<br>화포천습지생태공<br>원<br>055-342-9834   | 화포천습지생태공원 현장체험학습은 학생들에게 녹색환경교육으로 우리고장의 자연 생태계를 탐방하는 기회를 제공하고, 자연생태계를 몸으로 체험할 수 있음.<br>(과학, 4학년 1학기, 2. 식물의 한살이, 4학년 2학기, 1. 식물의 생활, 5학년 1학기, 3. 식물의 구조와 기능)                                                                                                                                              |
| 12 | 곤충생태관 관람,<br>새싹재배기,<br>모기피피제만들기                                                   | 의령<br>곤충생태학습관체<br>험<br>055-673-3565   | 나비와 누에의 한살이 등 다양한 곤충의 특징에 대해 알아보고 나비, 장수풍뎅이를 비롯한 국내·외 희귀 곤충 표본과 연못에 사는 수상 식물, 곤충을 직접 관찰하고 알아보았다. 또 자연에서 얻은 재료와 나무 조각으로 다양한 곤충을 만들어 보았다.(과학 3-2-2.동물의 생활)                                                                                                                                                 |
| 13 | 갯벌(바지락)체험,<br>고동잡기체험,<br>썩잡기체험                                                    | 고성<br>하일동화어촌<br>체험마을<br>010-3529-0226 | 다양한 해양 생물들을 접하고 한려수도의 아름다운 바다경관을 감상 할 수 있으며 개막이, 햇불체험 등 다양한 어촌 체험프로그램을 즐길 수 있음<br>(『2012어촌 체험마을 경남도 7곳 선정』, <a href="http://blog.naver.com/hyunhouston">http://blog.naver.com/hyunhouston</a> ). 갯벌 체험장은 갯벌에 사는 생물들의 생태를 관찰하고 썩 잡기, 바지락 캐기 등을 직접 해보면서 체험 학습이 가능함(과학 3-2-2.동물의 생활, 사회 4-1-1 촌락의 형성과 주민생활) |

### 3) 생태·환경 테마 현장체험



## 의신베어빌리지 체험활동(생태·환경)

### 1. 체험 정보

의신마을은 통일신라시대 대학자 최치원이 호리병속의 별천지라고 시를 읊었던 화개동 골짜기 상류에 자리 잡은 아늑한 마을이다. 지리산과 의신계곡 등 사계절 아름다운 경관을 보존하고 있으며 청정한 곳에서 자란 산나물과 산약초, 송이버섯, 고로쇠 수액 등 품질 좋은 특산품을 생산하고 있다. 서산대사의 발자취를 느끼며 시원한 계곡과 야생화꽃길을 따라 걷는 서산대사 옛길, 빨치산의 역사를 볼 수 있는 지리산 역사관, 서산대사가 출가한 원통암 등 다양한 역사 문화 자원을 보유하고 있으며 2014년부터 멸종위기종인 반달가슴곰 생태학습장과 야생화 학습장이 조성되어 다양한 생태체험 프로그램을 진행하고 있다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 주중(화~금) 실시/월요일 휴관/ 계절별 프로그램, 반달곰(1~2월 동면휴관)</li> <li>• 체험규모 : 1회 30명 이내 신청 가능(단체인원 문의)</li> <li>• 체험대상 : 전 학년</li> <li>• 체험비용 : 야생화화분 만들기(5,000원), 반달가슴곰 생태학습장(3,000원), 압화(10,000원)</li> <li>• 점심장소 : 선학관 내 식당, 세미나실</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://www.bearvillage.co.kr/">http://www.bearvillage.co.kr/</a></li> <li>• 문의전화 : 055-883-3580</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동        | 체험시간                | 체험활동 길잡이                                                                                                 |
|-------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 야생화화분 만들기   | 1회 40분              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 곰 배설물이 발효퇴비로 만들어지는 과정</li> <li>• 야생화 관찰하고 퇴비로 화분 만들기</li> </ul> |
| 반달가슴곰 생태학습장 | 1회 40분<br>(11시/14시) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 반달가슴곰의 생태 영상 시청</li> <li>• 반달가슴곰 탐방해설 및 먹이주기</li> </ul>         |

### 3. 기타 행정 사항

- 3가지 체험을 다할 경우 1,000원이 할인되며 체험은 모두 예약제로 이루어짐
- 선학관(마을식체험관)에서 제철 생산되는 산나물을 이용하여 직접 점심을 만들어 먹을 수 있음(비용 1만원)



## 하동북천 직전녹색농촌 체험활동(생태·환경)

### 1. 체험 정보

꽃천지마을, 농림부 지정 녹색농촌체험마을이며 가을에는 전국 최대 규모(10만평 이상)코스모스 메밀밭 조성으로 전국적으로 해마다 70만 명이 찾는 인심과 정이 많은 아름다운 시골마을이다. 다양한 체험 프로그램, 민박, 식당, 쉼터를 구비하고 있으며 도시민들이 쾌적한 환경 속에서 체험, 편안하게 쉬어갈 수 있는 곳이다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 가을(9~11월), 10:00 ~ 17:00</li> <li>• 체험규모 : 100명 내외</li> <li>• 체험대상 : 전 학년</li> <li>• 체험비용 : 전통문화체험(무료), 농촌체험(5,000원/10,000원), 예술체험(3,000원/5,000원)</li> <li>• 점심장소 : 체험관내 박터널</li> <li>• 홈페이지 : 직전체험농촌마을</li> <li>• 문의전화 : 010-7743-9686, 055-882-9653</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동    | 체험시간 | 체험활동 길잡이                               |
|---------|------|----------------------------------------|
| 전통문화체험  | 20분  | • 농기계 전시 및 체험                          |
| 농촌체험    | 30분  | • 고구마 캐기, 밤 줍기, 메밀묵 만들기 중 희망선택         |
| 예술체험    | 30분  | • 코스모스 꽃잎 물들이기, 나만의 컵 만들기 중 희망선택       |
| 자연탐방 체험 | 60분  | • 희귀 박 터널 관람, 메밀, 코스모스 단지 둘레길 걷고 사진 찍기 |

### 3. 기타 행정 사항

- 나만의 컵 만들기 활동: 컵이 구워지는 시간 동안 자연탐방 체험을 하면 효율적 시간 운영과 동선을 확보할 수 있음
- 마산역, 창원역에서 북천역으로 출발하는 기차가 있으므로 관광버스를 타고 이동할 수도 있으나 교사가 사전에 표를 예매하여 기차를 타고 현장체험을 다녀오는 특별한 경험도 추천함(어린이 2,300원, 어른 4,700원)

## 성지체험농원 체험활동(생태·환경)

### 1. 체험 정보(『성지체험농원』, <http://blog.naver.com/yangsandeulae>)

성지체험농원은 울창한 숲과 자연 생태계가 잘 보존 되어 전국 최고의 수질을 자랑하는 법기수원지가 있는 법기마을에 위치하고 있으며, 2014년 농촌진흥청 지정 농촌교육농장으로 식물과 함께 하는 다양한 체험으로 자연이 인간에게 주는 이로운 환경의 소중함을 깨닫게 해주는 자연 생태체험 학습장이다. 여기는 단체체험학습, 계절별 체험학습, 찾아가는 체험학습의 다양한 프로그램을 교과와 연계하여 실시하고 있다.



- 체험시기 : 연중무휴, 09:00 ~ 18:00
- 체험규모 : 100명 내외
- 체험대상 : 전 학년
- 체험비용 : 선택체험프로그램(7,000원~20,000원), 찾아가는 체험프로그램(10,000원), 먹거리체험(7,000원), 단체 A코스(11,000원), 단체 B코스(17,000원), 단체 C코스(23,000원)
- 점심장소 : 교육장
- 홈페이지 : <http://sungjifarm.kr/>
- 문의전화 : 070-8899-6925(인터넷, 모바일로 체험신청 후 꼭 전화요망)

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동    | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                         |
|---------|------|--------------------------------------------------|
| 단체 A 코스 | 2시간  | • 체험1선택+ 초등 교과연계 체험학습장 및 허브정원 관람+ 법기수원지 해설, 전통놀이 |
| 단체 B 코스 | 3시간  | • 체험2선택+ 초등 교과연계 체험학습장 및 허브정원 관람+ 법기수원지 해설, 전통놀이 |
| 단체 C 코스 | 4시간  | • 체험3선택+ 초등 교과연계 체험학습장 및 허브정원 관람+ 법기수원지 해설, 전통놀이 |

### 3. 기타 행정 사항

- 토피어리 체험은 4학년 이상 가능
- 선택체험프로그램: 식물심기, 허브향초 만들기, 천연비누 만들기, 허브향 주머니 만들기, 압화 만들기, 나무공예, 토피리어 만들기, 실내 미니정원 만들기
- 초등학교는 주로 단체 A, B코스 체험위주, 주말이용 시: 단체 C코스

## 창녕우포가시연꽃마을 체험활동(생태·환경)

### 1. 체험 정보

창녕우포가시연꽃마을은 가시연꽃 군락지인 사지포에 위치한 마을로서 우포늪 탐방과 더불어 다양한 생태체험이 가능한 마을이다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 연중</li> <li>• 체험규모 : 40명~100명 내외</li> <li>• 체험대상 : 제한 없음</li> <li>• 체험비용 : 최소 5,000원~ 최대 15,000원 (체험프로그램에 따라 다름)</li> <li>• 점심장소 : 도시락 지참하여 실내체험장 및 정자에서 식사 가능<br/>질경이 약선볶음밥 식사(인원에 따라 7,000원~8,000원) 가능</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://woopo.go2vil.org">http://woopo.go2vil.org</a></li> <li>• 문의전화 : 055) 532-1165</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동    | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                                                                         |
|---------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 생태체험    | 1시간  | • 쪽배타고 사지포보기(봄~가을), 미꾸라지/우렁이 체험(여름~가을), 생태탐방로와 간이 탐조대를 이용한 사지포 생태 관찰, 말밤종이탈 꾸미기(마름열매), 따오기노래 배우기 |
| 농촌체험    | 1시간  | • 전통가옥체험 및 흙담 만들기 체험, 전통놀이 체험                                                                    |
| 향토먹거리체험 | 1시간  | • 연꽃칼국수 직접 만들어 먹기(10,000원), 연꽃 차 시음                                                              |

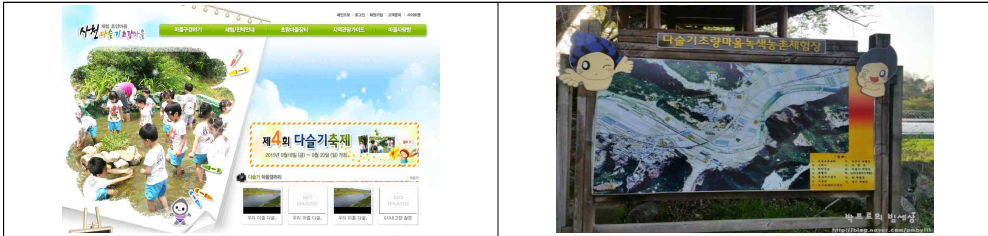
### 3. 기타 행정 사항

- 1일 1팀 운영을 원칙으로 하므로 10일~15일 전 사전 전화 예약해야 함

## 사천 초랑다슬기마을(생태·환경)

### 1. 체험 정보

초랑 다슬기 마을에서는 봄, 여름, 가을, 겨울에 따라 계절별 즐길 수 있는 수학체험과 만들기나 자연에서 즐길 수 있는 다양한 놀이와 체험 등이 가능하다.



- 체험시기 : 6월~9월
- 체험규모 및 대상 : 제한 없음
- 체험비용 : 1일 체험(28,000원), 개별 체험(5,000원~10,000원)
- 점심장소 : 도시락 지참하여 마을 곳곳에서 식사 가능
- 홈페이지 : <http://www.crwill.com>
- 문의전화 : 055- 854-2336

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동   | 체험시간                 | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 계절별 체험 | 2시간                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 봄: 딸기 수확, 대추토마토 수확, 식물체험</li> <li>• 여름: 다슬기 체험, 뗏목타기, 물고기잡이, 물놀이, 블루베리 따기, 찐빵만들기 체험</li> <li>• 가을: 알밤 수확, 고구마 수확, 메뚜기잡이, 메밀묵 만들기 체험</li> <li>• 겨울: 두부만들기 체험</li> <li>• 연중: 쌀방아찝기, 떡만들기, 다슬기캐릭터 그리기 체험, 시골밥상체험, 다자연돌러보기, 봉명산 생태숲 체험</li> </ul> |
| 1일 체험  | 5시간<br>(10:30~16:30) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 농산물 수확체험-중식-다슬기잡이 및 뗏목타기, 물고기잡이, 물놀이 체험-다자연, 와인터널 둘러보기</li> </ul>                                                                                                                                                                             |

### 3. 기타 행정 사항

- 최소 1주일 전 전화예약 필수

## 거제 맹종죽 테마공원 체험활동(생태·환경)

### 1. 체험 정보

맹종죽을 이용한 죽림욕을 이용한 치유, 바다경관과 죽림욕장을 접목한 경관 치유, 체험놀이 치유가 가능하다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 연중(월~일) 09:00~18:00</li> <li>• 체험규모 : 150명</li> <li>• 체험비용 : 입장료- 1,000원 / 짚라인- 5,000원(저)~7,000원(고)<br/>부채,목걸이-5,000원 / 연필꽃이-8,000원 / 밥그릇- 10,000원</li> <li>• 점심장소 : 음식물 반입이 원칙적으로 금지되나 쉼터에서 도시락 지참하여 식사가 가능</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://www.maengjongjuk.co.kr">www.maengjongjuk.co.kr</a></li> <li>• 문의전화 : 거제맹종죽 테마공원, 055-637-0067</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동      | 체험시간    | 체험활동 길잡이                                                                                                 |
|-----------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 테마공원 산책하기 | 1시간     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 맹종죽 대나무 숲길, 편백숲길을 산책하며 삼림욕을 할 수 있고 대나무 지압로를 걸어볼 수 있음</li> </ul> |
| 공예활동      | 40분~1시간 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 맹종죽을 이용하여 부채, 목걸이 등의 공예프로그램에 참가함.</li> </ul>                    |
| 짚라인 체험    | 15~20분  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 안전장비를 착용하고 준비운동을 한 후 안전요원의 지시에 따라 체험함.</li> </ul>               |

### 3. 기타 행정 사항

- 짚라인은 장비착용과 체험 시간이 오래 걸릴 수 있으니 몇 개조로 나눠 순환하는 형식으로 진행하는 것이 좋음. 학교에서 단체 예약 후 진행해야 함

## 함안 칠북과수체험마을(생태·환경)

### 1. 체험 정보

함안칠북 과수마을은 마사토로 된 토질과 따뜻한 남녘기후는 과수재배에 적합해 단감, 포도, 복숭아 등 과일이 익어가는 향기 가득한 마을로 다양한 과일수확체험이 가능하다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  단감따기 체험<br>30,000 원<br> 농장방문견학<br> 나무목걸이만들기 체험<br>3,000 원<br> 단감따기체험<br> 나무목걸이 체험<br> 염색체험<br>5,000 원 |
| <p>             체험시기 : 연중 (오전 9시~오후 6시), 매주 월요일 휴관<br/>             체험규모 : 최소 10명 이상 (포도따기 최소 25명 이상)<br/>             체험대상 : 제한 없음<br/>             체험비용 : 단감따기(5,000원)/포도따기(10,000원)/나무목걸이(3,000원)/염색체험(5,000원)<br/>             점심장소 : 도시락 지참하여 식사 또는 식당 이용 가능(6,000원)<br/>             홈페이지 : <a href="http://chilbuk.invil.org">http://chilbuk.invil.org</a><br/>             문의전화 : 055-587-6262         </p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동           | 체험시간                                                 | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                           |
|----------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 과일 수확 체험       | 2시간<br>(10:00~12:00)<br><br>3시간 30분<br>(10:00~13:30) | <ul style="list-style-type: none"> <li>단감따기체험(10~11월): 인사나누기-체험설명듣기-단감따기 및 시식</li> <li>포도따기체험(7월중순): 인사나누기-체험설명듣기-포도시식 및 포도따기-포도무게달기, 청포도/거봉발 견학-체험후기작성</li> </ul> |
| 나무목걸이 만들기 염색체험 | 각 1시간 30분                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>나무목걸이 만들기 체험+포도발 견학(1,000원)</li> <li>나무목걸이 만들기+염색체험</li> </ul>                                                              |

### 3. 기타 행정 사항

- 최소 2-3일 전에 전화신청 및 홈페이지 통해 사전 예약해야 함
- 단감따기 체험은 인터넷 접수자에 한하여 여행보험이 적용됨

## 환경사랑(자원회수시설, 갯벌) 체험활동(생태·환경)

### 1. 체험 정보

진동면에 위치한 두 곳을 함께 묶어 환경을 사랑하고 보호해야겠다는 인식을 체험을 통해 심어줄 수 있는 현장학습으로 마산의 특산물인 더덕과 오만둥이의 주산지인 진동면 고현마을(바지선 낚시체험, 통발체험, 갯벌체험)에서의 체험과 자원회수시설 견학하는 프로그램이다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>갯벌체험(고현마을)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 자원회수시설(연중), 갯벌체험(체험가능시간문의)</li> <li>• 체험규모 : 40명내외</li> <li>• 체험대상 : 전체</li> <li>• 체험비용 : 자원회수시설: 무료 / 갯벌체험: 5,000원(초등)</li> <li>• 점심장소 : 자원회수시설과 고현마을 두 곳 모두 도시락 지참 식사 가능함.</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://www.seantour.com/village/gohyeon/main/">http://www.seantour.com/village/gohyeon/main/</a></li> <li>• 문의전화 : 창원시마산자원 회수시설 055-272-0157, 고현 어촌체험마을 055-271-8579</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동      | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                                                                                                                         |
|-----------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 자원회수시설 견학 | 1시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 생활폐기물을 소각하고 처리하는 과정을 영상(10분)시청과 동선을 따라 이동하며 견학하는 활동으로 교육적 의미가 아주 큼</li> </ul>                           |
| 갯벌 체험     | 1시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 가족단위의 다양한 체험도 가능하지만 단체학생의 경우 비용이나 인원을 감안하여 갯벌에서 조개를 캐고 갯벌의 생물을 관찰할 수 있으며, 자신이 캔 조개를 가져갈 수 있음</li> </ul> |
| 공룡박물관 견학  | 1시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 20분 거리에 있는 공룡박물관을 갈 수도 있음</li> </ul>                                                                    |

### 3. 기타 행정 사항

- 창원시마산 자원회수시설은 목요일(업무가 바쁜날임)은 피하는 것이 좋음
- 갯벌체험 진행 시 초등학생은 개인 장화를 준비해야 하며 고현 어촌체험마을 홈페이지-‘마을소식’을 통해 체험가능시간(물 때에 관한 정보)을 확인하고 계획해야 함



## 곰내미 마을 농촌체험 활동(생태·환경)

### 1. 체험 정보

등산 및 웅양저수지, 동호숲의 볼거리와 더불어 다양한 체험(꼬마농부체험, 나만의 컵 꾸미기, 과일비누만들기, 연날리기, 파우치꾸미기)이 가능함. 계절별 농산물 수확 체험으로 감자캐기(6월), 포도따기(9월), 사과따기(10월), 딸기따기(겨울) 등이 있다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| <p>           짚체험시기 : 연중(계절별 체험프로그램 내용은 다름)<br/>           짚체험규모 : 20~70명 정도.<br/>           짚체험대상 : 유치원~성인<br/>           짚체험비용 : 컵꾸미기- 5,000원 / 누에꼬치깍질로 그림꾸미기- 8,000원 등<br/>                             딸기따기-12,000원/ 포도나 사과 따기-10,000원/ 감자캐기 - 6,000원<br/>           짚점심장소 : 도시락 지참하여 실내에서 식사 가능<br/>           짚홈페이지 : <a href="http://www.farm.go.kr">http://www.farm.go.kr</a><br/>           짚문의전화 : 010-3293-8077         </p> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동         | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                                   |
|--------------|------|------------------------------------------------------------|
| 만들기<br>체험    | 1시간  | • 꼬마농부체험, 나만의 컵 꾸미기, 과일 비누 만들기, 연날리기, 파우치꾸미기,              |
| 농촌(수확)<br>체험 | 1시간  | • 계절별 농산물 수확체험으로 감자캐기(6월), 포도따기(9월), 사과따기(10월), 딸기따기(겨울) 등 |

### 3. 기타 행정 사항

- 간단한 전통놀이나 족구 등을 할 수 있는 공간도 있음. 10~15분 거리에 수송대가 있음
- 30명 이상 인원은 단체로 적용하며 자세한 체험프로그램 내용을 전화로 직접 문의하고 신청하는 것이 좋음



## 지리산 애완곤충농원 체험활동(생태·환경)

### 1. 체험 정보(『함양체험여행』, <http://blog.naver.com/kskgkhwls>)

국내의 곤충 및 희귀곤충 표본을 관람할 수 있는 곤충전시관과 나비, 사슴벌레, 장수풍뎅이, 거미 등 곤충의 생활사를 한눈에 볼 수 있는 성충견학장, 장수풍뎅이와 사슴벌레가 날아다니는 모습과 먹이 먹는 모습을 관찰할 수 있는 유충 & 성충사육실, 식물의 관찰 꽃과 나비, 곤충과 식물. 자연학습의 공간인 유리온실, 연발 & 머루터널 등의 시설이 있고 여러 종류의 조류 (금계, 꿩, 칠면조, 공작, 닭)등을 관찰할 수 있다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <p>                     집체험시기 : 봄 ~ 가을(3월초~11월 중순경), 여름이 가장 좋음<br/>                     집체험규모 : 온실, 성충관, 표본실 3장소를 순환해서 200명 정도 수용가능<br/>                     집체험비용 : 곤충 체험비- 3,000원<br/>                     집점심장소 : 상림숲이나 물레방아 떡마을(실내, 야외 모두 가능)<br/>                     집홈페이지 : <a href="http://jirisanbugs.modoo.at/">http://jirisanbugs.modoo.at/</a><br/>                     집문의전화 : 010-7752-1850                 </p> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동       | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                                                                                                                 |
|------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 상림숲 거닐기    | 1시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>최치원 선생이 조성하였다는 숲은 그늘로 되어 있고 연리목과 물레방아, 작은 개울이 흘러가며 연꽃이 있는 아름다운 정원이 조성되어 있어 자연을 느낄 수 있음</li> </ul> |
| 곤충농원 체험    | 30분  | <ul style="list-style-type: none"> <li>곤충의 한 살이를 직접 관찰하고 다양한 곤충표본을 관람할 수 있음</li> </ul>                                                   |
| 물레방아떡마을 체험 | 2시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>다양한 전통음식(떡, 쿠키, 케익) 만들기 체험과 함께 전래놀이(활쏘기, 투호, 제기차기) 가능함 (1인당 10,000원 정도이며 금액 선택 가능)</li> </ul>     |

### 3. 기타 행정 사항

- 산촌유학교육원은 바로 옆에 있으며 5분 거리에 물레방아 떡마을이 있고 25분 거리에 함양 상림숲이 위치하고 있어 시간이나 필요에 의해 구성하는 것이 필요함

## 화포천습지생태공원 체험활동(생태·환경)

### 1. 체험 정보(『화포천의 가을을 느끼다』, <http://blog.naver.com/gimhae4you>)

화포천습지는 낙동강 배후 자연습지이자 국내 최대 규모의 하천형 습지로 노랑부리저어새와 큰기러기를 비롯한 매우 희귀한 동식물이 서식하고 있는 생명의 땅입니다. 계절마다 바뀌는 화포천습지의 모습과 그 속에 살아 숨쉬는 못 생명의 신비함을 오감을 통해 느껴볼 수 있다. 학생들에게 습지생태계의 생물을 관찰, 교육, 체험할 수 있도록 하여 환경의 중요성을 일깨워 주는 생태학습 문화공간이다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <p> <b>집체행사시기 :</b> 주중(화~금) 실시/월요일 휴관/ 월별 프로그램 구성<br/> <b>집체행사규모 :</b> 10명 이상 신청 가능<br/> <b>집체행사대상 :</b> 저학년/고학년(학년에 따른 두 개의 프로그램)<br/> <b>집체행사비용 :</b> 3,300원(예약을 해야 가능)<br/> <b>집체행사장소 :</b> 학습관 1층 야외 데크<br/> <b>집체행사페이지 :</b> <a href="http://hwapo.gimhae.go.kr">http://hwapo.gimhae.go.kr</a><br/> <b>집체행사전화 :</b> 055-342-9834(전화로만 예약 가능)         </p> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동              | 체험시간                   | 체험활동 길잡이                            |
|-------------------|------------------------|-------------------------------------|
| 습지야 우리가 지켜줄게(고학년) | 1회 2시간<br>(10시/13시30분) | • 습지의 기능과 역할, 물정화 실험, 습지생물 부채 만들기 등 |
| 여름을 시원하게 (저학년)    | 1회 2시간<br>(10시/13시30분) | • 3층 전시 관람, 습지생물 부채 만들기, 신나는 물총놀이   |

### 3. 기타 행정 사항

- 예약 후 사전통보 없이 불참할 경우 향후 2개월간 프로그램 참여할 수 없음
- 체험 예약 인원이 10명 이하일 경우 프로그램이 취소됨
- 생태학습관 관람시간은 09:00~18:00이며 관람료는 무료
- 프로그램체험은 별도의 비용이 발생됨(평일 단체 개인당 3,300원)
- 체험 프로그램 시간과 일과 조정으로 문의 상담을 통한 신청 권장

## 의령 곤충생태학습관 체험(생태·환경)

### 1. 체험 정보

의령곤충생태학습관은 1층과 2층 그리고 생태유리온실로 구성되어있습니다. 1층과 2층 전시관은 디오라마와 영상시스템으로 전시관이 구성되어 있으며, 생태유리온실은 살아있는 곤충들은 귀여운 소동물들로 구성되어 있다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                  |  |
| <p>           집체험시기 : 월요일 휴관 10:00~18:00<br/>           집체험규모 : 20인 이상<br/>           집체험대상 : 저학년<br/>           집체험비용 : 입장료 어른 3,000원, 어린이 1,000원(20인 이상 단체 할인 적용 시 500원)<br/>           집점심장소 : 곤충생태학습관 주변 잔디밭(우천시 실내에서 취식 가능)<br/>           집문의전화 : 055-572-0871         </p> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동   | 체험시간          | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                               |
|--------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 관람(해설) | 40분           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1층 곤충생태관, 기획전시실, 생태유리온실</li> <li>• 2층 곤충탐구관, 곤충연구실&amp;곤충사육실</li> </ul>                                                       |
| 체험     | 체험별 10분<br>내외 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 새싹재배기 만들기(체험비 1000원) 봄에만 한정</li> <li>• 모기 기피제 만들기(체험비 1000원)</li> <li>• 장수풍뎅이 씨름대회(무료체험)</li> <li>• 물방개 경주대회(무료체험)</li> </ul> |

### 3. 기타 행정 사항

- 무료체험은 체험시간 30분 전 안내데스크에서 순서표를 나누어 주고 선착순(25명 이내)
- 학습관 예약 시 홈페이지에 비밀 댓글로 견학날짜와 학생 수, 담당교사 연락처를 남기며, 체험프로그램도 예약시 같이 신청하도록 함
- 체험프로그램은 계절 시기별로 바뀔 수 있으므로 확인전화를 하고 신청해야 함
- 전시관 관람 시 해설이 가능하나 정숙을 위한 인솔교사의 도움이 필요함

## 하일동화어촌 체험(생태·환경)

### 1. 체험 정보

동화마을은 좌이산이 마을을 감싸안고 앞으로 한려수도권에 위치하여 통영시 사랑도를 마주보는 경관이 아름다운 마을이다. 2005년 3월에 체험마을 기반시설 조성을 마쳤으며 초등학생들에게 안전하면서 특별한 경험을 제공한다. 다양한 해양 생물들을 접하고 한려수도의 아름다운 바다경관을 감상 할 수 있으며 개막이, 햇불 체험 등 다양한 어촌 체험프로그램을 즐길 수 있다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                          |  |
| <p>             짚체험시기 : 명절 제외 연중 실시(단 물때가 맞아야 함)<br/>             짚체험비용 : 어른 10,000원, 어린이 5000원, 장화대여료 2000원, 장갑 1000원<br/>             짚체험 준비물 : 호미, 소쿠리는 마을에서 제공, 개인 장갑 및 장화<br/>             짚점심장소 : 돛자리 지참 시 마을 공간 내 그늘에서 취식 가능<br/>             질문의전화 : 010-3529-0226           </p> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동  | 체험시간            | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                              |
|-------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 갯벌 체험 | 2~3시간<br>(초등학생) | <ul style="list-style-type: none"> <li>바다해설사(해수부소속)들이 주의사항 및 해양생물에 대한 설명과 채집 방법을 알려줌</li> <li>갯벌 체험장은 갯벌에 사는 생물들의 생태를 관찰하고 쏙잡기, 바지락 캐기 등을 직접 해보면서 체험할 수 있음</li> </ul> |
| 상족암공원 | 2시간 내외          | <ul style="list-style-type: none"> <li>남해안 한려수도를 한눈에 볼 수 있고 넓은 암반위의 공룡발자국 화석을 살펴볼 수 있음</li> </ul>                                                                     |
| 공룡박물관 |                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>관람료 : 어린이 30인이상 단체 1000원/어른3000원</li> <li>공룡화석을 흥미롭게 즐길 수 있고, 진품화석을 비롯 다양한 공룡들을 감상</li> </ul>                                  |

### 3. 기타 행정 사항

- 현장체험학습을 갈 때는 갯벌체험을 위해 꼭 물때 표를 확인하시고 문의하여야 함
- 갯벌체험은 인터넷을 통해 예약하고 입금은 초등 단체의 경우 인원 변동이 발생할 수 있으므로 체험 후 지불 가능함

#### 4) 스포츠 테마 현장체험

| 순 | 소주제(체험내용)   | 장소                                        | 기대효과(관련교과)                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|-------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 래프팅         | 함양 파워레포츠<br>010-4740-1915<br>055-941-1171 | 경호강 상류에서 시작되어 천혜의 자연경관과 풍부한 수량을 동반한 빠른 유속을 자랑하는 엄천강에서 친구들과 래프팅을 즐길 수 있으며 모험과 도전의식, 협동하는 태도를 기를 수 있음. (체육 6 여가활동)                                                                                                                                                |
| 2 | 야구 경기 관람    | 창원마산야구경기<br>장<br>055-220-6590             | 가족단위로 스포츠 관람을 가지 않아도 친구들과 함께 야구경기 관람을 통해 야구경기방법을 알고 응원문화 체험을 통해 스포츠를 즐기는 태도와 올바른 관람예절을 익힐 수 있음. (체육 5 경쟁활동 )                                                                                                                                                    |
| 3 | 자전거체험       | 창원경륜공단<br>자전거문화센터<br>055-239-1185         | 자전거 바로 타기 및 안전교육 등 자전거에 대한 모든 것을 보고 듣고 체험함으로써 친환경 교통수단인 자전거를 안전하게 이용할 수 있음. (체육 5.여가활동)                                                                                                                                                                         |
| 4 | 축구 경기 관람    | 창원 경남FC<br>055-283-2020                   | 축구경기 관람을 통해 축구경기방법을 알고 경기장에서의 생생한 응원문화 체험을 통해 올바른 관람예절을 익힐 수 있음. (체육 3.경쟁활동)                                                                                                                                                                                    |
| 5 | 마상무술 및 승마체험 | 밀양 한국무예촌<br>055-352-9967                  | 조선의 비밀병기인 애기살 쏘기, 승마체험 등 우리의 전통무예를 배우고 민족정신을 계승함. (체육, 6학년)                                                                                                                                                                                                     |
| 6 | 스케이트체험      | 김해스포츠센터<br>055-333-0222                   | 얼음을 체험해보지 못한 학생들이 스케이트를 배워보고 체험해 볼 수 있는 기회가 됨. (체육, 5~6학년 여가활동)                                                                                                                                                                                                 |
| 7 | 자전거타기 체험    | 김해낙동강레일파크<br>055-333-8359                 | 전국의 레일바이크 시설 중에서 와인동굴, 철교전망대 등 다양한 시설이 집약적으로 모여 있어 원스톱으로 힐링(『김해 낙동강레일바이크』, <a href="http://blog.daum.net/mylovermay">http://blog.daum.net/mylovermay</a> ). 레저활동을 즐길 수 있음. 또한 레일바이크를 직접 타면서 강을 횡단할 수 있는 곳도 유일한 곳이므로 색다른 경험과 추억을 만들 수 있는 새로운 형태의 체험임 (체육 5.여가활동) |

## 마산야구장 체험활동(스포츠)

### 1. 체험 정보

NC다이너스의 홈구장으로 사용되고 있으며 11000석의 관람석이 있음. 야구경기 시즌은 보통 3월 말~11월 중임

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| <p>             짚체험시기 : 일요일의 경우, 14시 경기가 있으나 평일은 18시30분 경기 있음.<br/>             짚체험대상 : 제한 없음<br/>             짚체험비용 : 1루,3루 내야석 기준 5,000원~8,000원(블루~플래티넘 경기별 금액다름)<br/>                               단체석 문의<br/>             짚홈페이지 : <a href="http://www.ncdinos.com/main/index">www.ncdinos.com/main/index</a><br/>             짚문의전화 : 창원마산야구경기장- 055-220-6590, 1644-9112           </p> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동 | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                                                                               |
|------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 경기관람 | 3시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 가족과 함께 갈 수도 있겠지만 친구들과 함께 관람하면서 응원을 하는 즐거움을 느낄 수 있음</li> </ul> |

### 3. 기타 행정 사항

경기일 9일 전까지 신청서 제출 -> 우리 구단에서 메일 또는 전화 회신 -> 결제 및 발권  
-> 경기일 안내센터에서 입장권 수령

- 1) 구단 홈페이지 경기정보 -> 입장권 • 관람안내 -> 단체관람 -> 단체관람신청서 다운로드
- 2) 단체관람신청서 작성 후 이메일 [ticket@ncdinos.com](mailto:ticket@ncdinos.com) 또는 팩스 055-294-5460로 신청서 제출
- 3) 신청서와 증빙서류 제출 후 담당자의 안내에 따라 결제 진행되어야 신청이 완료됨
- 4) 단체관람 입장권은 경기일 마산야구장 안내센터(Gate 3-5 왼쪽)에서 수령

## 자전거문화체험활동(스포츠)

### 1. 체험 정보

창원경륜공단 내 자전거문화센터는 안전한 자전거 이용방법과 자전거관련 교통안전 교육을 통한 건전하고 올바른 자전거이용문화를 만들기 위해 청소년을 대상으로 청소년자전거문화체험을 운영한다.



짚체험시기 : 연중 (매주 금요일 9시~12시, 방학기간 제외)  
 짚체험규모 : 30명 내외  
 짚체험대상 : 창원시 관내 초등학생 4~6학년  
 짚체험비용 : 무료  
 짚점심장소 : 도시락 지참하여 야외에서 식사 가능  
 짚홈페이지 : <http://www.domerace.com/culture/index.do>  
 짚문의전화 : 055-239-1185

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동                   | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                                 |
|------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 교통안전교육                 | 1시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>자전거 바로알기, 자전거 기초질서 이론교육</li> </ul>                                                                                                |
| 자전거문화센터 견학<br>및 자전거 주행 | 2시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>자전거우표 관람 및 미니어처 자전거, 유력자전거, 최신 자전거, 추억의 자전거 등 자전거의 역사와 문화를 한눈에 볼 수 있음</li> <li>이색 자전거 체험, 자전거 주행 교육장에서 안전한 자전거 배우기(실기)</li> </ul> |

### 3. 기타 행정 사항

- 1) 자전거문화센터 방문 및 전화접수를 통해 신청
- 2) 자전거 보호장구 제공



## 경남FC축구장 체험활동(스포츠)

### 1. 체험 정보

경남FC 홈경기장은 창원 축구센터 주경기장 1층(창원시 성산구 사파정동 소재)에 위치해 있으며 3월 말부터 10월까지 주로 수요일과 토요일, 일요일에 경기를 진행한다. (홈페이지 경기 일정 참고)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                              |  |
| <p>             짙체험시기 : 3월말~10월말 (오후 2시 또는 저녁 7시)<br/>             짙체험규모 및 대상 : 제한 없음<br/>             짙체험비용 : 무료 티켓 이용 또는 초등학생 1,000원 할인권<br/>             짙홈페이지 : <a href="http://www.gyeongnamfc.com">http://www.gyeongnamfc.com</a><br/>             짙문의전화 : 055) 283-2020           </p> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동 | 체험시간 | 체험활동 길잡이            |
|------|------|---------------------|
| 축구관람 | 2시간  | • 축구경기 관람 및 기념사진 촬영 |

### 3. 기타 행정 사항

- 1) 축구시즌 중 학교로 무료 또는 할인 축구 티켓이 배부됨



## 한국무예촌 무술, 승마 체험활동(스포츠)

### 1. 체험 정보

밀양 단장면 위치한 한국 무예촌은 사명대사의 구국정신과 계승하고 폐교인 안법초등학교 자리에서 단병기, 마상요도, 마상부월, 마상쌍검, 마상철퇴, 장병기, 마상편곤, 마상 장검 등 말과 함께하는 승마체험과 마상무술로 기마민족의 혼이 담긴 전통무예를 배우고 민족정신을 계승할 수 있는 곳이다. 각 교실에는 무기와 갑옷이 전시되어 있고 수련반, 주말반, 평일반으로 구분하여 운영되고 있다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 연중무휴, 10:00 ~ 18:00, 예약제로만 운영함</li> <li>• 체험규모 : 70명 내외</li> <li>• 체험대상 : 전 학년</li> <li>• 체험비용 : 전 일정 체험(35,000원)</li> <li>• 점심장소 : 체육관</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://www.055-352-9967.kti114.net/idx.htm">http://www.055-352-9967.kti114.net/idx.htm</a></li> <li>• 문의전화 : 055-352-9967, 010-8251-1002(총장)</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동       | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                            |
|------------|------|-----------------------------------------------------|
| 조선의 무과시험   | 60분  | • 문헌을 통해보는 무과시험 및 과목별 체험, 무과 시험장 체험, 장원급제 시 마패증정    |
| 전통 승마체험    | 40분  | • 기마민족 정신, 우리민족과 말, 마상무예의 종류와 실천, 기초 전통승마 이해 및 승마체험 |
| 국궁(활)쏘기 체험 | 40분  | • 활의 유래, 종류와 쓰임, 국궁과 양궁의 차이점, 활 쏘는 방법, 실전 국궁체험      |

### 3. 기타 행정 사항

- 추천 체험의 모든 교육 프로그램을 현장체험 인솔교사와 협의 하여 귀가 시간에 맞추어 프로그램별로 시간량을 조정하여 일정을 의논하여 진행할 수 있음(그 외 프로그램: 병장기 유래와 기술, 조선 군사훈련, 연무대회, 비밀병기)
- 1일 교육프로그램은: 오전10시에 시작하여 오후 5시 프로그램의 순서로 진행됨
- 우천 시에는 체육관에서 행사를 별도로 진행함

## 김해스포츠센터 스케이트 체험활동(스포츠)

### 1. 체험 정보

김해스포츠 센터는 관람석과 대형전광판을 겸비한 정규규격의 실내빙상장으로 사계절 이용이 가능하고, 대화용 스케이트와 강습용 스케이트를 비롯 2200족을 보유한다. 헬멧은 무료 대여하며, 안전사고 예방용 안전펜스도 설치되어 있다. 얼음이나 스케이트를 체험해보지 못한 학생들에게 이색적인 즐거움을 주고, 학생들에게 사계절 겨울 스포츠를 경험할 수 있고, 얼음을 체험해보지 못한 학생들이 스케이트를 배워보고 체험해 볼 수 있는 기회가 된다.

|                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                  |  |
| <p>집체행사기 : 연중 체험 가능<br/>         집체규모 : 30명(강사당)<br/>         집체대상 : 전학년(학년에 따른 두 개의 프로그램)<br/>         집체비용 : 입장료4,750원(대화료 포함)/ 강사료15,000원(한 반당)<br/>         집점심장소 : 김해스포츠센터 내 벤치/ 스포츠센터 인근 연지공원<br/>         질문의전화 : 055-333-0222(사전예약필수)</p> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동    | 체험시간                   | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                                |
|---------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 스피드스케이트 | 오전<br>50분 강습 후<br>자유시간 | <ul style="list-style-type: none"> <li>•빙상장 안전수칙 배우기</li> <li>•스케이트화 착용과 관리방법</li> <li>•건기와 넘어졌을 때 일어나기</li> <li>•활주 원리를 이용한 밀기동작과 기본자세</li> <li>•팔흔들기와 브레이크</li> </ul> |
|         | 점심 후<br>연지공원 산책        |                                                                                                                                                                         |

### 3. 기타 행정 사항

- 스케이트장은 실내온도가 낮으므로 두꺼운 옷이 필수
- 이용자 안전을 위한 장갑 및 안전헬멧 착용 의무화
- 링크내에는 음식물 반입이 금지됨
- 접촉이나 충돌로 사고가 발생하지 않도록 장난치지 않으며 안전수칙을 준수해야함

## 김해낙동강레일파크 체험활동(스포츠)

### 1. 체험 정보

김해낙동강레일파크는 기존 폐선 철도 시설물을 테마파크로 재탄생시켰다. 낙동강레일파크의 세부시설로 김해철교레일바이크는 낙동강 위를 횡단하는 기분을 직접 느껴볼 수 있고 친구들과 협동해서 레일 위를 시원하게 달릴 수 있는 경험을 제공한다. 와인동굴은 김해의 특산물인 산딸기를 이용한 산딸기 와인을 전시하며 산딸기가 어떻게 숙성되고 와인으로 변화되는지 배울 수 있다.

낙동강철교전망대에서는 탁 트인 경관을 볼 수 있으며, 지형 중 김해평야의 모습을 실제로 살펴볼 수 있다.



집체행사시기 : 연중 체험 가능

집체행사규모 : 레일바이크 1대당 4명 탑승/ 한 회차 당 30대의 레일바이크 준비됨

집체행사비용 : 18,000원(4명 단례기준)

집체행사장소 : 주차장 옆 잔디광장

문의전화 : 055-333-8359

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동   | 체험시간                                 | 체험활동 길잡이                                                                                                                      |
|--------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 레일바이크  | 1회차 9시 시작<br>(소요시간 40분) 회차별<br>30대운행 | <ul style="list-style-type: none"> <li>•바이크 체험 전 안전교육 및 준비운동</li> <li>•지상구간과 철교구간으로 왕복 3km 주행</li> <li>•정리 운동 및 정리</li> </ul> |
| 와인터널   | 약 40분 소요                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>•와인저장고, LED 빛터널 관람</li> <li>•베리의 산딸기 마을, 와인전시장 관람</li> </ul>                           |
| 철교 전망대 | 약 30분 소요<br>(동시수용 100명)              | <ul style="list-style-type: none"> <li>•15m 높이의 철교 위 주변경관 둘러보기</li> </ul>                                                     |

### 3. 기타 행정 사항

- 단체 예약은 인원이 20명 이상이어야 함
- 방문 예정일 10일전까지 신청서를 작성 및 발송 하여야 함(발송 후 확인통화 필요)
- 비가 와도 운행가능 함(비, 바람을 막아주는 캐노피형 레일바이크/개인 우비를 준비)
- 레일바이크는 한시간 간격 운행하며, 예약 20분전 발권해야함

## 5) 역사·전통 테마 현장체험

| 순 | 소주제(체험내용)                            | 장소                                     | 기대효과(관련교과)                                                                                                                                                                                                       |
|---|--------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 전쟁유적지 관람 및 체험, 아바타포 체험               | 거제도포로수용소 유적공원<br>055-639-0625          | 포로수용소의 잔존건물과 당시 포로들의 생활상, 막사, 사진, 의복 등 자료와 기록물을 관람하고 거울미로, 착시미술체험관, 사격체험관을 통해 꼭 기억해야 하는 동족전쟁인 6.25 한국전쟁을 몸으로 느끼는 체험 시설인 '1950'과 롤러코스터와 진라의 인의 장점을 살린 '아바타포 체험'으로 살아있는 역사교육을 받을 수 있음.(사회 6-1-3. 대한민국의 발전과 오늘의 우리) |
| 2 | 전통 놀이 도구 만들기와 체험                     | 함양 다송헌<br>055-962-8177                 | 농촌진흥청이 선정한 교육장임. 다양한 만들기(대나무소리통, 호두 거북이, 호드기, 원형이, 두날 바람개비, 날으는 원반, 하늘 바람개비, 새피리, 얼굴 인형만들기, 아이스바 고무줄 만들기)와 체험거리(굴렁쇠 굴리기, 족마, 투호, 쥐물놀이, 활쏘기 등)가 있음(미술 4 놀이감 만들기, 체육 4 여가활동영역 전통놀이)                                |
| 3 | 농촌체험 전래놀이체험                          | 남해 가천다랭이마을<br>055-862-3427             | 소쟁기질, 모내기(5월~6월), 마을투어 등을 통해 전통적 논밭이 방법 및 농촌의 생활모습을 체험함으로써 농촌의 생활모습과 산업을 이해할 수 있음. 다양한 전래놀이 체험을 통해 전래놀이의 유래와 놀이방법을 익힘으로써 조상들의 여가생활을 몸소 체험하고 건전한 여가생활을 영위할 수 있음.(사회 4-1-1. 촌락의 형성과 주민 생활, 6-1-1. 조선사회의 새로운 움직임)   |
| 4 | 삼베짜기체험                               | 남해 삼베마을<br>055-864-8187                | 삼베직조과정체험, 삼베제품만들기(부채/컵받침/책갈피) 체험, 전통놀이체험 등을 통해 조상들의 의생활과 문화생활을 이해할 수 있음 (사회 3-2-2. 달라지는 생활모습)                                                                                                                    |
| 5 | 박물관 전시실 관람, 고분군 견학                   | 함안박물관<br>말이산고분군<br>055-580-3904~5      | 아라가야시대 고분유적 최대급 규모, 출토유물(토기, 철기, 장신구, 기타)에 대한 해설사의 설명을 들으며 아라가야의 유물 관람, 고분군 둘러보며 조상들의 슬기와 지혜를 배울 수 있음 (사회 5-2-1. 우리역사의 시작과 발전, 미술-미술사와 미술비평)                                                                     |
| 6 | 차사발 도예체험, 백련지 산책, 임진왜란 역사듣기          | 하동 사기아름마을<br>055-882-4080              | 임진왜란 당시 일본이 백련 도요지에서 생산한 눈박이 사발을 국보로 송양하고 있는 역사를 이해하고 물레를 이용하여 직접 흙을 빚어봄으로써 도공직업을 체험할 수 있음(『오감만족 하동투어』, <a href="http://tour.hadong.go.kr">http://tour.hadong.go.kr</a> ). (사회, 5학년 2학기, 3. 유교문화가 발달한 조선)        |
| 7 | 회화나무자연염색체험<br>약초향기주머니체험/<br>돌담길 고가탐방 | 산청 남사예담촌마을<br>070-8199-7107            | 여러 가지 약초의 종류와 효능을 알고 선조들의 의복문화를 체험하며 전통가옥의 구조 및 전통사상을 이해할 수 있음(사회, 3학년 2학기, 2. 달라지는 생활모습, 미술, 6학년)                                                                                                               |
| 8 | 한방약초 전시, 허준 순례길 걷기, 산청의학박물관, 숲속 수영장  | 산청 동의보감촌<br>055-970-6622~3             | 다양한 약초의 이름과 효능을 알고 허준의 동의보감을 통해 우리나라 한의학의 역사와 한방의학 기술에 대해 이해하고 체험할 수 있음.(사회, 5학년 2학기, 3. 유교문화가 발달한 조선)                                                                                                           |
| 9 | 문화 해설사를 통한 충익사, 의령박물관 역사이야기 듣기 체험    | 충익사,의령박물관<br>055-573-2629,<br>570-2440 | 임진왜란 최초로 의병을 일으켜 나라를 지켜던 홍의장군 관재우와 장병들의 위패를 모신 사당과 박물관을 둘러보며 문화해설사로부터 전쟁의 참상과 의병의 활약을 생생하게 경험하고 선조들의 호국정신을 살펴볼 수 있음 (6학년 사회, 역사 임진왜란관련)                                                                          |

## 거제도 포로수용소 유적공원 체험활동(역사·전통)

### 1. 체험 정보

한국전쟁에 의한 포로들을 수용하기 위해 1951년 2월에 설치되어 6월말까지 인민군, 중국군 포로를 수용하였으며 잔존건물과 당시 포로들의 생활상, 막사, 사진, 의복 등 자료와 기록물을 바탕으로 조성하였다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 운영시간 : 하절기 : 3월 ~ 10월 09:00 ~ 18:00 / 동절기 : 11월 ~ 2월 09:00 ~ 17:00<br/>휴관일- 추석·설날 당일, 매월 네 번째 월요일</li> <li>• 체험대상 : 전체 이용 가능</li> <li>• 체험비용 : 관람시설 개인- 3,000원 (20명이상 단체: 2,000원) /<br/>거울미로&amp;착시미술 체험시설 - 3,000원, 10명이상 단체: 2,000원 /<br/>아바타 포 - 9,000원 10명이상 단체: 7,000원 / 사격체험장 - 3,000원, 단체-2,000원</li> <li>• 점심장소 : 유적공원이어 음식물반입 금지</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://www.pow.or.kr">http://www.pow.or.kr</a></li> <li>• 문의전화 : 055-639-0625 (사전예약 없음)</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동    | 체험시간          | 체험활동 길잡이                                               |
|---------|---------------|--------------------------------------------------------|
| 관람      | 1시간~1시간 30분   | • 상설전시, 기획전시, 유적공원, 평화파크                               |
| 4D영화    | 35분           | • 10시~17시까지 매 정각에 7회 상영함.“거제도”포로수용소를 소개하는 단편영화/200명 수용 |
| 아바타포 체험 | 1분 소요(1인)     | • 롤러코스터 형식의 질라인 (1명씩 이용)                               |
| 1950    | 거울미로 5분소요(1인) | • 거울미로, 착시미술, 스크린 사격 체험장(3개)                           |

### 3. 기타 행정 사항

- 유적공원내 점심 식사가 금지되어 있어 다른 먹을 수 장소를 점검해야 함
- 전체학생이 유적공원 관람과 4D 관람 후 2~3개조로 편성하여 아바타포 탑승, 1950으로 인원을 나눠서 체험하는 것이 시간 운영 면에서 효율적임
- 시설 수리, 체험운영 여부는 홈페이지나 전화로 문의하여 미리 파악하는 것이 좋음

## 전통 놀이 체험활동-다송 (문화·예술)

### 1. 체험 정보

농촌진흥청이 선정한 전래놀이 체험 농촌교육농장이며, 다양한 만들기와 전통놀이 체험거리가 다양하게 운영되고 있어 미술, 과학, 체육교과 관련 체험학습이 가능하다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| <p>             집체험시기 : 봄, 여름<br/>             집체험규모 : 500명 수용가능<br/>             집체험대상 : 전제가능<br/>             집체험비용 : 체험비 15,000원<br/>             집점심장소 : 숲속 그늘에서 도시락 지참 식사가능<br/>             집홈페이지 : <a href="http://www.norilove.com">http://www.norilove.com</a> / 함양군청-체험여행<br/>             집문의전화 : 055-962-8177, 010-8674-8198, 010-8565-8882           </p> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동           | 체험시간    | 체험활동 길잡이                                                                  |
|----------------|---------|---------------------------------------------------------------------------|
| 만들기 체험         | 40분-60분 | • 4종(대나무소리통, 새피리, 실팽이, 하늘바람개비등)                                           |
| 전통놀이 체험<br>숲관찰 | 40분-60분 | • 10여종: 활쏘기, 투호, 족마, 고리던지기, 굴렁쇠, 널뛰기 등,<br>• 곤충눈 체험렌즈, 하늘건기거울             |
| 동물농장           | 20분     | • 토끼, 칠면조, 오리, 닭, 기니피그 등                                                  |
| 꽃 기차타기, 불놀이    | 40분     | • 5량의 기차를 타고 동네한바퀴, 들녘구경, 농작물이야기,<br>꽃/나무 이야기 등<br>• 조별 불놀이를 하며 고무마 구워 먹기 |

### 3. 기타 행정 사항

- 체험보험이 들어 있어 만일의 사고에도 깔끔한 사후처리가가능.
- 119는 5분 거리. 교육청 진로체험 꿈길에도 등록되어 있음
- 학교요청에 따라 상의 후 전반적 일정을 잡도록 도와 드림(학교출발시간과 귀교시간 등)
- 우리가 정말 알아야할 우리 놀이/우리 농작물 백가지(현암사)의 저자 이철수 선생이 운영

## 남해가천다랭이마을(역사·전통)

### 1. 체험 정보

계단식 다랭이논으로 유명한 다랭이 마을은 다랭이논, 논두렁길, 지갯길, 해안산책로 등 바다와 조화를 이룬 농촌문화경관을 형성한 곳으로 계절별 다양한 농촌문화를 체험할 수 있는 곳이다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 연중</li> <li>• 체험규모 및 대상 : 최소30~50명</li> <li>• 체험비용 : 5,000원~10,000원</li> <li>• 점심장소 : 도시락 지참하여 예술촌 운동장에서 식사 가능</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://darangyi.go2vil.org">http://darangyi.go2vil.org</a></li> <li>• 문의전화 : 055-862-3427</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동   | 체험시간  | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                                          |
|--------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 계절별 체험 | 1~2시간 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 봄: 모내기</li> <li>• 여름: 바다체험(손그물낚시, 뗏목타기, 래프팅)</li> <li>• 가을~겨울: 짚공예, 시금치 겨울초개기, 연만들어 날리기 체험</li> <li>• 연중: 소쟁기질체험, 전래놀이, 마을투어,</li> </ul> |
| 체험패키지  | 3시간   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2~3가지 체험을 묶어 패키지로 체험 가능</li> </ul>                                                                                                       |

### 3. 기타 행정 사항

- 홈페이지를 통해 사전 예약해야 함.
- 계절별, 인원별, 물 때 시간에 따라 일정이 변경될 수 있음.



## 남해삼베마을 체험활동(역사·전통)

### 1. 체험 정보

남해삼베마을은 남해군 고현면 구 갈화초등학교 부지에 위치해 있으며, 삼베작업장과 삼베체험장, 삼베홍보영상관, 삼베판매장, 전통생활용품전시관 등으로 꾸며져 있다. 삼베기능보유자들을 모셔와 직접 삼베를 짜고 있으며 삼베직조과정을 눈으로 보고 체험하고 삼베를 활용한 다양한 만들기를 할 수 있다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 연중(09:00~17:00)</li> <li>• 체험규모 : 최대 40명 내외</li> <li>• 체험대상 : 초등학교생 3~4학년</li> <li>• 체험비용 : 삼베부채(10,000원)/컵받침(7,000원)/손거울(5,000원)/책갈피(2,000원)</li> <li>• 점심장소 : 도시락 지참하여 실내에서 식사 가능</li> <li>• 홈페이지: <a href="http://www.nhsambe.com">http://www.nhsambe.com</a></li> <li>• 문의전화 : 055-864-8187</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동     | 체험시간    | 체험활동 길잡이                                                     |
|----------|---------|--------------------------------------------------------------|
| 삼베직조과정체험 | 20~30분  | • 삼베작업장을 관람한 후 삼베직조 전과정(11단계) 중 초등학교생이 참여가능한 단계를 직접 체험할 수 있음 |
| 삼베제품 만들기 | 30~40분  | • 삼베부채, 삼베컵받침, 삼베손거울, 삼베책갈피 등 삼베를 활용한 다양한 만들기 유료 체험 가능       |
| 전통놀이 체험  | 시간제한 없음 | • 전통놀이 체험 공간을 마련하여 계절별 전통놀이 체험 가능                            |

### 3. 기타 행정 사항

- 단체체험 사전 전화예약



## 함안박물관 체험활동(역사·전통)

### 1. 체험 정보

함안박물관은 2003년 10월에 개관하여 현재 총 1,140여 점의 유물들을 전시하고 있으며 아라가야의 역사와 문화를 몸으로 직접 느낄 수 있다. 말이산 고분군(가야시대 고분유적 최대급 규모) 자락에 위치하여 박물관 관람 후 고분군을 함께 견학 할 수 있다.





- 체험시기 : 연중 (오전 9시~5시), 매주 월요일/공휴일 휴관
- 체험비용 : 무료(함안문화관 차량 지원)
- 점심장소 : 도시락 지참하여 박물관 야외에서 식사 가능
- 홈페이지 : <http://museum.haman.go.kr>
- 문의전화 : 055-580-3904~5

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동       | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                              |
|------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 박물관 관람     | 1시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 제1~5전시실(함안역사개관, 함안지역 고분문화변천, 토기유물/금속유물, 아라가야멸망이후 함안역사, 민속품/전설과 세시풍속) 기획전시실, 야외전시실(고인돌, 덧널무덤, 공룡발자국), 특별전, 아라홍련 관람</li> </ul> |
| 말이산 고분군 견학 | 1시간  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 남-북으로 이어진 주능선과 서쪽으로 완만하게 이어지는 가지능선의 정부(頂部)에 대형의 봉토분이, 사면부에 중소형의 고분이 위치</li> <li>• 총 7,961점의 다종다양한 유물 출토</li> </ul>           |

### 3. 기타 행정 사항

- 박물관 홈페이지 통해 단체관람신청 (단체신청서 작성)
- 문화관광해설사 신청 - 함안군청 홈페이지 사전예약제 운영
- ※ 방문일 최소 1주일 전 예약 / 사전 전화 확인요망/ 055-580-2344(함안군 문화관광과)

## 사기아름마을 도예 체험활동(역사·전통)

### 1. 체험 정보

사기아름마을은 우리나라 도자기명맥을 잇는 마을로 백련지도요지로 더 많이 알려진 마을이다. 16, 17세기 조선 자기의 본류인 분청, 상감, 철화백자를 굽던 곳으로 전통 막사밭의 본고장이자 일본 국보 차잔인 이도다완 생산지로 명성을 이어오고 있는 곳이다.

400년 전 이곳에서 그릇을 굽던 도공들이 임진왜란 때 잡혀간 곳이기도 하다. 이러한 역사적 배경으로 1974년 경상남도기념물 제24호로 지정되어 옛 도공의 후손들이 조선 막사밭의 명성을 재현하고 있으며 2002년 국내 영화사상 최초로 칸 영화제 본상 수상의 영예를 안겨준 영화 취화선의 촬영장으로 이용되었고 1만5천 평의 연꽃 밭이 조성되어 있다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 09:00 ~ 18:00, 예약제로 단체만 운영</li> <li>• 체험규모 : 150명 내외</li> <li>• 체험대상 : 전 학년</li> <li>• 체험비용 : 도자기 만들기(10,000원), 다도체험(5,000원)</li> <li>• 점심장소 : 마을정자주변 야외 테이블</li> <li>• 문의전화 : 055-882-4080(하동요), 010-9620-9579</li> </ul> |                                                                                     |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동   | 체험시간 | 체험활동 길잡이                          |
|--------|------|-----------------------------------|
| 도자기체험  | 80분  | • 전통기법 도자기시연, 코올링기법, 물레로 도자기 만들기  |
| 다도체험   | 40분  | • 연꽃 차 효능, 마시는 방법 및 차 마시기         |
| 연꽃단지관람 | 40분  | • 연의 생김새, 잎 모양, 연꽃 관찰, 취화선 촬영지 관람 |

### 3. 기타 행정 사항

- 예약제로만 운영하며 도예가 주 강사3명, 보조강사 3명, 해설가의 자세한 설명을 들을 수 있으며 도자기 체험 후 연꽃단지관람을 한 후 다도체험 코스로 운영하면 효율적임

## 남사예담촌마을 체험활동(역사·전통)

### 1. 체험 정보

농촌전통 테마마을로 지정된 "남사 예담촌"은 평범하게 살아가면서 전통가옥을 보존하여 한옥의 아름다움을 엿볼 수 있고 양반마을, 전통한옥마을로 더 유명한 곳으로 우리 조상들의 정서와 삶의 모습을 고스란히 간직하고 있다. 또한 최씨 고가, 이씨 고가의 문화재와 600년 감나무, 700년 매화나무의 고목을 비롯하여 역사적 인물이 많은 곳으로 옛날 선비들의 기상과 예절을 배우고 휴식을 취할 수 있는 곳이다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 연중무휴, 월요일 휴무, 09:00 ~ 18:00</li> <li>• 체험규모 : 40~50명 내외</li> <li>• 체험대상 : 전 학년</li> <li>• 체험비용 : 회화나무자연염색체험(5,000원), 약초향기주머니 체험(5,000원), 고가 탐방(무료, 해설사)</li> <li>• 점심장소 : 마을주차장내 데크</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://yedam.go2vil.org/">http://yedam.go2vil.org/</a></li> <li>• 문의전화 : 070-8199-7107, 010-4122-3612</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동       | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                                     |
|------------|------|--------------------------------------------------------------|
| 회화나무자연염색체험 | 90분  | • 염색에 대해배우기, 문양 만들기, 손수건 집어넣어 주무르기, 고무줄 풀어 행구고 탈수하기          |
| 약초향기주머니 체험 | 30분  | • 약초의 특징과 효능에 대해 배우기, 화학 방향제와 천연방향제의 장단점 비교하기, 향기 주머니 만들고 정리 |
| 고가 탐방      | 60분  | • 해설사와 함께 돌담길, 최씨 고가, 사양정사, 이씨 고가 탐방                         |

### 3. 기타 행정 사항

- 염색체험은 진행자와 보조교사가 있지만 뜨거운 물에 화상을 입지 않도록 하고, 약초를 함부로 맛보지 않도록 사전 교육을 실시한다.

## 동의보감촌 체험활동(역사·전통)

### 1. 체험 정보(『산청 동의보감촌 허준을 만나다』, <http://blog.naver.com/ppolrak>)

동의보감촌은 2013 산청세계전통의약엑스포를 성공적으로 개최했던 지역적 특색과 자연자원을 활용하여 효율적이고 체계적인 관리 운영을 통해 치유와 힐링의 관광명소로 조성되고 있다. 다양한 전시관, 체험관, 먹거리, 숙박시설, 한방 의료시설 등 한곳에서 체험과 휴양을 즐길 수 있는 곳이다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험시기 : 09:00 ~ 18:00, 1.1, 설·추석명절 당일, 매주 월요일</li> <li>• 체험규모 : 200명 내외</li> <li>• 체험대상 : 전 학년</li> <li>• 체험비용 : 주제관, 한의학박물관(500원), 약초 족욕(4,000원)</li> <li>• 점심장소 : 한방약초테마공원 일대</li> <li>• 홈페이지 : <a href="http://donguibogam-village.sancheong.go.kr/">http://donguibogam-village.sancheong.go.kr/</a></li> <li>• 문의전화 : 055-970-7216</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동       | 체험시간 | 체험활동 길잡이                                      |
|------------|------|-----------------------------------------------|
| 전시관 관람     | 100분 | • 주제관, 한의학 박물관, 산청 약초관, 해부동굴 둘러보기             |
| 한방약초테마공원   | 30분  | • 지리산권 특산·약용식물을 마련하고 다양한 약초 둘러보기              |
| 동의보감 허준순례길 | 40분  | • 동의보감촌 청정 숲 속을 이어주는 명상길 걸어보기                 |
| 한방 테마공원    | 30분  | • 호랑이, 곰 조형물을 통해 단군신화 속 우리민족의 탄생과 한의학의 기원을 관람 |

### 3. 기타 행정 사항

- 추천관광코스: 동의폭포(출발) - 엑스포주제관 - 한의학박물관 - 약초테마공원 - 산청 약초관 - 풍차 - 전망대 - 사슴목장 - 한방기(氣)체험장 - 허준순례길 - 해부동굴 - 한방 테마공원 - 동의폭포(도착)
- 약초 족욕 체험 시 단체는 사전예약 필수
- 숲속 수영장 이용기간: 07.10 ~ 08.15(무료), 수영복, 수영모 준비

## 의령 충익사, 박물관 체험(역사·전통)

### 1. 체험 정보

임진왜란 최초로 의병을 일으켜 나라를 지켰던 홍의장군 곽재우와 장병들의 위패를 모신 사당이다. 역사의 큰 사건을 시간이 지난 지금은 선조들의 호국 정신을 살펴보고 그 시기의 상황을 엿볼 수 있는 역사적 간접 경험을 해볼 수 있는 곳이다. 또한 주변 의령박물관과 구름다리를 걷기를 통해 역사뿐만 아니라 주변의 자연도 체험할 수 있다.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• 체험코스 : 정암루-의병탑-충익사-의병박물관-점심-의령구름다리-곽재우생가</li> <li>• 체험비용 : 무료(코스 장소별 문화해설사 동행 가능)</li> <li>• 점심장소 : 의병박물관 앞 그늘(돛자리 지참)</li> <li>• 주의사항 : 충익사는 사당이므로 질서와 정숙하도록 주의가 필요함</li> <li>• 문의전화 : 의령문화관광과 관광문화재 담당 055-570-2444(문화관광해설사 신청)<br/>충익사 055-573-2629, 곽재우 생가 570-2440 /055-572-7777</li> </ul> |                                                                                    |

### 2. 추천 체험 정보 및 동선

| 체험활동      | 체험시간                | 체험활동 길잡이                                                                                                                                                     |
|-----------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 충익사       | 30분 내외              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 곽재우와 17장령을 상징하는 백색고리 모양의 의병탑</li> <li>• 400년된 뽕나무, 곽재우장군의 명판을 모신 충의각과 사당, 망우당 곽재우 장군의 유물을 소장하고 있는 전시관 관람</li> </ul> |
| 의병박물관     | 30분 내외              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 단순 유물 나열형의 보여주기 식 전시가 아닌 각종 영상과 모형, 디오라마 등을 통해 생각하고 느낄 수 있음</li> </ul>                                              |
| 의령 구름다리   | 20분 소요              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 충익사에서 도보로 이동</li> </ul>                                                                                             |
| 곽재우 장군 생가 | (충익사에서 자동차로 30분 거리) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 큰 복을 매달아 의병을 모았던 현고수 뒤편의 곽재우 생가터에는 최근 조선 초기 건축양식으로, 사적 의미가 크며 나라사랑의 산교육장으로 활용됨</li> </ul>                           |

### 3. 기타 행정 사항

- 의령문화 관광과로 문화관광해설사를 신청하면 무료로 문화해설사가 동행하며 코스의 각 장소별 역사이야기와 문화해설을 들으며 역사체험을 수 있음

## 2. 권역형 수학여행 모델 개발

### 가. 권역형 수학여행 모델 개발 배경

‘안전하고 교육적인 수학여행’ 개선방안(‘14.6.30.) 발표 이후, 소규모 지역별, 테마형 수학여행을 학교 현장에 조기 정착시키기 위한 모델을 제시하고자 하였다. 이를 통한소규모 지역별, 테마여행으로 학생들이 역사전통과 문화예술이 살아 숨 쉬는 다양한 현장을 직접 체험함으로써 글로벌 시대에 필요한 융합적 사고력을 함양하고 단체생활을 통해 서로에 대한 존중과 배려로 안전하고 따뜻한 학교 문화를 조성하는 데 기여할 것으로 기대된다.

### 나. 특징 및 방법

#### 1) 교육과정과 연계한 테마 구성

교과서에 나오는 활동 주제, 내용, 소재를 실제 여행지에서 체험해 볼 수 있도록 체험활동을 구성하였고, 우리 지역에서 접할 수 없는 문화, 환경, 역사를 다양하게 경험할 수 있도록 구성

#### 2) 소규모집단에 맞는 체험 구성

기존의 대규모 학생의 단순관람 형태는 지양하고, 소규모 인원이 체험 위주로 활동할 수 있도록 장소를 선정

#### 3) 학생중심의 체험 구성

단순히 여행을 가는 것에 초점이 아닌 여행 전, 중, 후로 학습단계를 나누어 여행의 계획부터 여행의 마무리까지 학생이 직접 참여하도록 구성하였고, 수학여행 때 체험한 활동을 다른 학생들에게 소개하고 체험해 볼 수 있는 기회를 제공하여 스스로 결과물을 만들어 내도록 구성

### 다. 권역별 적용 가능한 테마 체험

|         | 적용 가능한 테마 체험활동 예시                                                                               |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 경기(서울)권 | 수도권문화기행, 전통문화 테마여행, 과학테마가 있는 수학여행, 한국의 현재와 과거 여행, 수도권의 세계문화유산 탐방, 전통문화 탐방 및 진로 탐색 등             |
| 강원권     | 강원도의 자연과 함께하는 여행, 문학의 향기가 있는 수학여행, 문화예술이 있는 수학여행, 자연과 문화를 찾아가는 여행, 즐기며 배우는 과학체험 여행 등            |
| 충청권     | 백제의 발자취를 찾아 떠나는 여행, 역사의 향기를 찾아 떠나는 여행, 첨단과학의 요람 대전을 찾아서, 자연과 역사가 있는 여행, 문화예술이 있는 충청여행 등         |
| 전라권     | 자연과 역사, 문화가 함께하는 오감체험 전라여행, 남도의 맛과 멋을 찾아 떠나는 여행, 과거와 미래가 함께하는 전라여행, 자연생태 테마가 있는 수학여행(순천) 등      |
| 경상권     | 시간감동, 인성여행(조선의 향기를 찾아서), 천혜의 비경 경상도 힐링여행, 문화재 속에 숨은 과학 원리를 찾아서(경주), 선비의 걸음처럼 느릿느릿 다가가는 여정(안동) 등 |

## 라. 권역형 수학여행 모델 세부 운영 계획(예시안)

### 경기(서울)권 수학여행

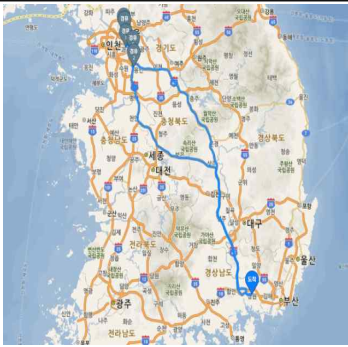
#### 1. 목 적

옛 도읍지의 살아 숨쉬는 역사와 전통을 느낌과 동시에 대한민국의 현재를 알고 체험할 수 있다. 경남권에서 접하기 어려운 과학, 문화, 진로체험의 기회를 제공함으로써 학생들의 전인적 성장을 보다 도울 수 있다.

#### 2. 관련 교과 및 단원

| 학습단계 | 관련<br>교과 | 단원                             | 내용                                        |
|------|----------|--------------------------------|-------------------------------------------|
| 여행 전 | 실과       | 6. 나의 진로                       | 직업 탐색 및 나의 진로 계획 세우기                      |
| 여행 중 | 사회       | 1. 우리나라의 민주정치                  | 우리나라가 발전되어 온 과정 알아보기<br>역사 속의 문화재 살펴보기    |
|      | 과학       | 3. 계절의 변화                      | 천체관찰을 통해 계절의 변화알기, 다양한 과학원리 알기            |
| 여행 후 | 국어       | 2. 자료를 활용한 발표<br>10. 쓴 글을 돌아보며 | 수학여행 보고서를 ppt 등 다양한 형식으로<br>발표자료 만들어 발표하기 |

#### 3. 일정별 계획

|                                                                                     |         |                                                     |                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------|-------------------------|
|  |         | 추천체험 장소(활동)                                         | 선택 체험<br>장소(활동)         |
|                                                                                     | 1<br>일차 | 학교 → 국립과천과학관 →<br>한국민속촌 → (숙소)                      | 수원화성<br>남한산성            |
|                                                                                     | 2<br>일차 | (숙소) → 서대문형무소 →<br>청와대 → 경복궁 → 청계천 →<br>서울타워 → (숙소) | 국회의사당<br>전쟁기념관<br>인사동거리 |
|                                                                                     | 3<br>일차 | (숙소) → 한국 잡월드 → 학교                                  | 키자니아<br>에버랜드            |

#### 4. 경기(서울)권 수학여행 준비 간 TIP



1. 숙소의 위치에 따라 수학 여행일정이 달라지므로 숙소의 선택 및 예약을 빨리 진행해야 한다. (동선 계획시 식사장소도 고려)
2. 사전예약이 필요한 장소 및 활동이 많다. (청와대, 국회의사당 방문, 해설사예약, 잡월드 등)
3. 1일차와 3일차는 긴 이동거리로 인하여 체험장소를 최소화하여 깊이있는 체험이 되도록 하며, 경유코스를 잡지 않는 것이 일정에 도움이 된다.



## 5. 장소별 체험활동 내용

| 활동장소                                                                                          | 활동 내용 및 소개                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 관련<br>교과(테마)           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <br>국립과천과학관  | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 호기심과 즐거움이 넘치는 공간, 미래를 상상하는 기회 제공</li> <li>* 오전 9:30~오후 5:30, 매주 월요일 휴관</li> <li>* 상설전시관, 천체투영관, 천체관측소, 스페이스 월드</li> <li>* 상설전시(이용요금 2,000원), 기타 체험 및 월별행사 운영</li> </ul> <a href="https://www.sciencecenter.go.kr">https://www.sciencecenter.go.kr</a> | 과학<br>(과학산업)           |
| <br>한국민속촌    | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 선조들의 지혜와 슬기를 체험할 수 있는 전통문화 테마파크</li> <li>* 오전 9:30 ~ 오후 6:30 (입장권 12,000원, 자유이용권 19,000원)</li> <li>* 전시 및 관람, 일일체험학습 프로그램 운영</li> <li>* 전통문화체험코스, 선비문화체험코스 등</li> </ul> <a href="http://www.koreanfolk.co.kr">http://www.koreanfolk.co.kr</a>         | 사회<br>(역사전통, 문화예술)     |
| <br>서대문형무소   | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 자주 독립정신과 자유, 평화수호의 정신을 기리는 교육현장</li> <li>* 오전 9:30 ~ 오후 6:00 (입장권 1,000원, 단체 인터넷 예약)</li> <li>* 전시관, 중앙사, 옥사, 사형장, 담장 등 관람 코스</li> <li>* 도슨트 전화신청, 30명 이하</li> </ul> <a href="http://www.sscmc.or.kr">http://www.sscmc.or.kr</a>                      | 사회, 창체<br>(역사전통)       |
| <br>청와대     | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 대한민국 대통령 집무실 및 관저 관람</li> <li>* 매주 화요일~ 금요일 오전 10, 11시, 오후 2,3시 관람신청가능</li> <li>* 소요시간 1시간 30분정도, 인터넷 사전 신청</li> <li>* 만남의 장소, 홍보관, 녹지원, 소정원, 영빈관 등 관람코스</li> </ul> <a href="http://www1.president.go.k">http://www1.president.go.k</a>               | 사회, 창체<br>(역사전통)       |
| <br>경복궁    | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 조선왕실의 역사와 문화를 배우고 체험하는 기회 제공</li> <li>* 오전 9:30 ~ 오후 6:00</li> <li>* 관제관람신청을 통한 무료입장 가능(사전신청 필수)</li> <li>* 광화문, 근정전, 사정전, 자경전, 경회루 등 관람코스</li> </ul> <a href="http://www.royalpalace.go.kr">http://www.royalpalace.go.kr</a>                         | 사회, 미술<br>(역사전통, 문화예술) |
| <br>청계천    | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 도시를 가로지르는 쉼터, 생태환경 관람</li> <li>* 답답하고 오염된 도심 한복판에서 자연을 느낄 수 있는 기회 제공</li> <li>* 문화행사 및 교육프로그램 운영 (청계천박물관 인터넷 사전예약)</li> </ul> <a href="http://cgcm.museum.seoul.kr">http://cgcm.museum.seoul.kr</a>                                                   | 사회, 미술<br>(생태환경)       |
| <br>한국 잡월드 | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 학생들에게 다양한 직업체험과 탐색의 기회를 제공</li> <li>* 청소년체험관(초5~, 이용요금 기본 8,000원)</li> <li>* 홈페이지에서 회원가입 및 체험실 예약(필수)</li> <li>* 창의적체험활동 수료증 수여</li> </ul> <a href="http://www.koreajobworld.or.kr">http://www.koreajobworld.or.kr</a>                                | 도덕, 실과<br>(진로체험 및 설계)  |



## 강원권 수학여행

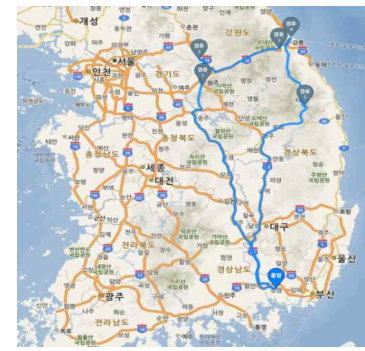
### 1. 목 적

자연과 문학의 아름다운 어울림이 있는 강원도 지역 현장 체험 학습을 통해 우리 문화의 소중함과 슬기로운 정서를 함양하고자 한다. 또한 동계올림픽이 열리는 강원지역의 때 묻지 않은 아름다움을 마음 속에 담고자 한다.

### 2. 관련 교과 및 단원

| 학습단계 | 관련 교과 | 단원            | 내용                                               |
|------|-------|---------------|--------------------------------------------------|
| 여행 전 | 창체    | 안전한 생활        | · 생활 속에서 안전예방법 알기                                |
| 여행 중 | 과학    | 2. 생물과 환경     | · 생태계를 알고, 우리생활과 생태계의 영향 알기<br>· 생태계 보전, 복원 노력알기 |
|      |       | 3. 계절의 변화     | · 천체관찰을 통해 계절의 변화알기, 다양한 별자리 관찰                  |
| 여행 후 | 국어    | 1. 인물의 삶을 찾아서 | · 여행을 마친 후 자신의 삶과 경험을 관련지어 소개하는 글쓰기              |

### 3. 일정별 계획

|                                                                                     |             | 추천체험 장소(활동)                                                              | 선택 체험 장소(활동)                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|  | 1<br>일<br>차 | 학교 → 박경리 문학공원 →<br>원주 한지테마파크 →<br>우리별천문대 → (숙소)                          | 토지 드라마<br>촬영세트장,<br>생명건강과학<br>관 |
|                                                                                     | 2<br>일<br>차 | (숙소) → 대관령양떼목장 →<br>신재생에너지 전시관 → 참소리,<br>에디슨 과학박물관 → 경포호 →<br>오죽헌 → (숙소) | 이효석<br>문학관<br>알펜시아<br>스타디움      |
|                                                                                     | 3<br>일<br>차 | (숙소) → 365세이프 타운 →<br>학교                                                 | 삼탄아트마인                          |

### 4. 강원권 수학여행 준비 간 TIP



1. 강원도청에서 만든 '강원도와 함께하는 교육여행'을 통해 추천 숙소 및 음식점을 참고하여 사전 답사시 확인한다.
2. 경남권에서 강원권으로 학생들이 가는 기회는 많지 않으므로 강원도의 정취와 문화를 보다 잘 알 수 있도록 워크북 및 자료집을 제작한다.
3. 현장의 상황과 날씨 등을 고려하여 체험코스를 추가적으로 준비해 둔다.

## 5. 장소별 체험활동 내용

| 활동장소                                                                                                   | 활동 내용 및 소개                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 관련 교과(테마)            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <br>박경리 문학공원          | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 대문호의 일상과 삶의 자취를 느끼는 문학 산책</li> <li>* 오전 9:00 ~오후 5:00 / 단체관람 인터넷 예약</li> <li>* 박경리 선생님 옛집, 흥이동산, 용두레밭, 평사리마당 관람</li> <li>* 아동문학세미나, 각종 문화행사</li> </ul> <a href="http://www.tojipark.com">http://www.tojipark.com</a>                                    | 국어<br>(문화예술)         |
| <br>원주한지테마파크          | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 한지의 역사, 유래와 제작과정 등 한지문화 소개</li> <li>* 오전 9:00 ~오후 6:00 / 이용료 1,000원/ 사전예약</li> <li>* 한지역사실, 한지영상실 관람</li> <li>* 한지공예 및 한지뜨기 체험, 한지프린지 공연</li> </ul> <a href="http://www.hanjipark.com">www.hanjipark.com</a>                                            | 미술<br>(문화예술)         |
| <br>우리별 천문대           | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 밤하늘의 별들과 행성들을 생생하게 체험가능</li> <li>* 당일프로그램(15,000원) 및 숙박가능 (사전예약)</li> <li>* 저녁 7시부터 관람가능(저녁식사 신청가능)</li> <li>* 실내천문강의, 플라네타리움체험, 별자리 관측</li> </ul> <a href="http://www.ourstar.net">www.ourstar.net</a>                                                 | 과학<br>(과학산업)         |
| <br>대관령 양떼목장         | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 부드러운 능선과 야생식물로 가득 찬 관광목장</li> <li>* 오전 9:00 ~오후 5:30 / 이용료 3,500원</li> <li>* 대관령의 지형, 기후 등 교과와 연계하여 지도가능</li> <li>* 대관령 경관 관람 및 양 건조 먹여주기 체험</li> </ul> <a href="http://www.yangtte.co.kr/">http://www.yangtte.co.kr/</a>                               | 과학, 사회<br>(생태환경)     |
| <br>참소리<br>에디슨과학박물관 | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 소리, 빛, 영상으로 대표되는 다양한 전시품 관람 가능</li> <li>* 오전 9:00 ~오후 4:30 / 입장료 12,000원(사전예약)</li> <li>* 뮤직박스, 축음기, 에디슨 발명품 전시 관람</li> </ul> <a href="http://www.edison.kr">http://www.edison.kr</a>                                                                   | 과학, 실과<br>(과학산업)     |
| <br>오죽헌             | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 율곡 이이와 관련한 유적지(보물 제165호)</li> <li>* 오전 8:00 ~오후 6:00 / 이용료 1,000원/ 사전예약</li> <li>* 오죽헌, 문성사, 사랑채, 어제각, 율곡기념관, 박물관 등</li> <li>* 관람길, 공방, 포토존 등 운영</li> </ul> <a href="https://ojukheon.gangneung.go.kr">https://ojukheon.gangneung.go.kr</a>             | 사회<br>(역사전통)         |
| <br>365세이프 타운       | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 안전을 테마로 각종 재난, 재해를 가상으로 체험, 교육 가능한 공익적 안전테마파크</li> <li>* 화요일~ 일요일 오전 9:00 ~오후 6:00</li> <li>* 한국청소년안전체험관, 챌린지 월드, 소방학교 코스</li> <li>* 입장료 10,000원, 자유이용권 20,000원/ 사전예약 필수</li> </ul> <a href="http://www.365safetown.com">http://www.365safetown.com</a> | 체육, 창체(보건)<br>(안전체험) |

## 충청권 수학여행

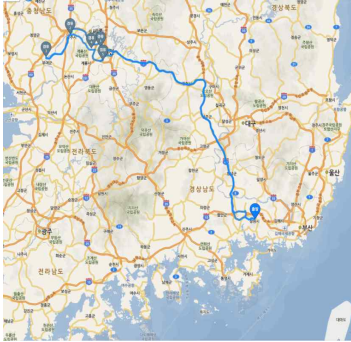
### 1. 목 적

우리나라의 미래를 이끌어나갈 학생들이 과학탐험과 체험을 통해 과학자의 꿈을 키울 수 있고, 역사와 문화탐방을 통해 옛것을 배우고 새로운 것을 수용하여 생각의 폭을 넓힐 수 있는 기회를 제공한다.

### 2. 관련 교과 및 단위

| 학습단계 | 관련 교과 | 단위                    | 내용                                                     |
|------|-------|-----------------------|--------------------------------------------------------|
| 여행 전 | 과학    | 재미있는 나의 탐구            | . 여행을 통한 탐구 주제 선정 및 계획하기                               |
| 여행 중 | 사회    | 3.대한민국의 발전과<br>오늘의 우리 | . 우리나라 발전을 위한 조상들의 노력과 희생에<br>감사하기<br>. 역사 속의 문화재 살펴보기 |
|      | 미술    | 4. 미술사와 미술 비평         | . 우리나라의 미술 및 문화 탐험                                     |
| 여행 후 | 체육    | 5. 여가활동               | . 여행의 가치를 알고 정리 발표하기                                   |

### 3. 일정별 계획

|  |         | 추천체험 장소(활동)                                                     | 선택 체험<br>장소(활동)    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------|--------------------|
|                                                                                     | 1<br>일차 | 학교 → 국립중앙과학관 →<br>화폐박물관 →<br>솔로몬로파크 → (숙소)                      | 엑스포과학공원<br>한밭수목원   |
|                                                                                     | 2<br>일차 | (숙소) →공주 무령왕릉 →<br>공주 국립 박물관 →<br>백제문화단지 →<br>백제요(도자기체험) → (숙소) | 부소산성<br>낙화암<br>궁남지 |
|                                                                                     | 3<br>일차 | (숙소) →국립대전현충원 →<br>대전 오월드 → 학교                                  | 유성온천<br>족욕체험장      |

### 4. 충청권 수학여행 준비 간 TIP



1. 강원도청에서 만든 '강원도와 함께하는 교육여행'을 통해 추천 숙소 및 음식점을 참고하여 사전 답사시 확인한다.
2. 경남권에서 강원권으로 학생들이 가는 기회는 많지 않으므로 강원도의 정취와 문화를 보다 잘 알 수 있도록 워크북 및 자료집을 제작한다.
3. 현장의 상황과 날씨 등을 고려하여 체험코스를 추가적으로 준비해 둔다.

## 5. 장소별 체험활동 내용

| 활동장소                                                                                           | 활동 내용 및 소개                                                                                                                                                                                                                                                           | 관련 교과(테마)             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <br>국립중앙과학관   | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 과학과 문화가 함께 숨쉬는 과학문화창달 기관</li> <li>* 오전 09:30 ~오후 5:50 / 과학기술관 관람 무료</li> <li>* 과학기술관, 창이나래관, 천체관, 자기부상열차 등 관람</li> <li>* 무한상상실 운영, 과학교육 및 공연 예약 가능</li> </ul> <a href="http://www.science.go.kr">www.science.go.kr</a>      | 과학<br>(과학산업)          |
| <br>화폐박물관     | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 우리나라 최초의 화폐전문박물관</li> <li>* 오전 10:30 ~오후 5:00, 월요일 휴관 / 관람료 무료</li> <li>* 인터넷을 통한 1주일 전 사전예약</li> <li>* 주화역사관, 지폐역사관, 위조방지홍보관 관람</li> </ul> <a href="http://museum.komsco.com">museum.komsco.com</a>                        | 사회<br>(역사전통, 과학산업)    |
| <br>솔로몬로파크    | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 법을 배우고 체험할 수 있는 법교육 테마파크</li> <li>* 화요일~일요일, 오전 10:30 ~오후 5:30 / 입장료 무료</li> <li>* 인터넷을 통한 사전예약 실시</li> <li>* 입법체험실, 과학수사실, 모의재판실, 체험교도소 체험</li> </ul> <a href="http://www.lawedupark.go.kr">www.lawedupark.go.kr</a>       | 사회, 도덕<br>(사회 문화)     |
| <br>공주 국립박물관 | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 웅진백제를 주제로 하는 테마 박물관</li> <li>* 오전 9:00 ~오후 6:00, 월요일 휴관 / 관람료 무료</li> <li>* 인터넷을 통한 단체관람 및 전시해설 사전예약 실시</li> <li>* 상설전시, 특별전시, 교육프로그램 운영</li> </ul> <a href="http://gongju.museum.go.kr">gongju.museum.go.kr</a>            | 사회, 미술<br>(역사전통)      |
| <br>백제문화단지  | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 백제역사문화를 한눈에 볼 수 있는 백제문화단지</li> <li>* 오전 9:00 ~오후 6:00, 월요일 휴관 / 관람료 2,000원</li> <li>* 백제역사문화관, 정양문, 사비궁, 위례성, 생활문화마을 관람</li> <li>* 의상체험, 어좌체험, 전통놀이 체험 및 각종공연실시</li> </ul> <a href="http://www.bhm.or.kr">www.bhm.or.kr</a> | 사회, 미술<br>(역사전통)      |
| <br>국립대전충원  | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 보고, 듣고, 느끼는 나라사랑 체험교육 실시</li> <li>* 호국배움이 투어 신청(사전예약) 소요시간 60분</li> <li>* 현충탑참배, 나라사랑 영화관람, 보훈미래관 관람</li> <li>* 테마가 있는 나라사랑 체험프로그램 운영</li> </ul> <a href="http://www.dnc.go.kr">www.dnc.go.kr</a>                           | 사회, 창체<br>(역사전통)      |
| <br>대전 오월드  | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 도심 속 자연이 살아있는 또 하나의 세상</li> <li>* 주랜드(동물), 플라워랜드(식물), 조이랜드(놀이시설)</li> <li>* 입장권 5,000원, 자유이용권 20,000원(어린이 기준)</li> <li>* 관람시간: 오전 9:30 ~오후 8:00</li> </ul> <a href="http://www.oworld.kr/">http://www.oworld.kr/</a>        | 체육, 과학<br>(생태환경, 스포츠) |

## 전라권 수학여행

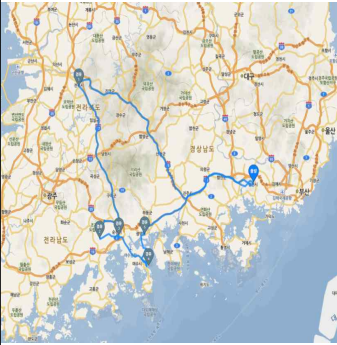
### 1. 목 적

전라도의 다양한 자연환경(산, 평야, 갯벌, 바다)과 인문환경을 체험하며 우리나라의 과거와 현재를 올바르게 깨닫고자 한다. 또한 인간과 자연이 조화롭게 살아가는 모습을 통해 지속가능한 성장의 모습을 배우고자 한다.

### 2. 관련 교과 및 단위

| 학습단계 | 관련<br>교과 | 단위                     | 내용                                              |
|------|----------|------------------------|-------------------------------------------------|
| 여행 전 | 실과       | 2. 건강한 식생활의 실천         | . 우리나라 전통음식에 대하여 조사해보기                          |
| 여행 중 | 사회       | 3. 대한민국의 발전과<br>오늘의 우리 | . 우리나라가 경제의 발전과 산업의 발달 과정<br>알기                 |
|      | 과학       | 2. 생물과 환경              | . 생태계를 복원하기 위한 노력 알기<br>. 인간과 자연의 조화로운 삶의 모습 알기 |
| 여행 후 | 국어       | 5. 광고 읽기               | . 수학여행을 다녀온 지역 홍보하는 광고만들기                       |

### 3. 일정별 계획

|  |             | 추천체험 장소(활동)                                                     | 선택 체험<br>장소(활동)            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------|
|                                                                                     | 1<br>일<br>차 | 학교 → 임실 치즈테마파크 →<br>전주한옥마을 → (숙소)                               | 남원 광한루<br>마이산<br>도립공원      |
|                                                                                     | 2<br>일<br>차 | (숙소) → 순창 장류체험관 →<br>낙안읍성 민속마을 → 순천만<br>국가정원 → 순천만 습지 →<br>(숙소) | 곡성<br>기차마을<br>섬진강<br>레일바이크 |
|                                                                                     | 3<br>일<br>차 | (숙소) → 진남관 → 여수<br>오동도(해양케이블카) →<br>광양제철소 → 학교                  | 여수 엑스포                     |

### 4. 전라권 수학여행 준비 간 TIP



- 경상권과 비교하여 지형, 문화 등에서 어떤 차이가 있는지 학생들과 함께 조사하여 여행을 계획한다.
- 경상권에서 비교적 가까운 지역이지만, 도로사정으로 인하여 시간이 더 걸리는 지역들이 있으므로 사전조사와 답사를 통하여 효율적인 여행동선을 계획해야 한다.
- 전라권의 토속적인 문화와 함께 음식도 맛볼 수 있도록 식당선정에 신경을 쓴다.

## 5. 장소별 체험활동 내용

| 활동장소                                                                                            | 활동 내용 및 소개                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 관련 교과(테마)                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <br>임실 치즈테마파크  | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 동화 속 치즈세상, 치즈를 테마로 한 체험형 치즈테마파크</li> <li>* 개장시간: 오전 9:00 ~ 오후 6:00</li> <li>* 치즈캐슬, 치즈관, 테마파크관 관람</li> <li>* 다양함 체험코스(코스에 따라 이용료 다름) 및 이벤트 운영</li> </ul> <a href="http://www.cheesepark.kr">www.cheesepark.kr</a>                                                           | 과학, 실과<br>(과학산업, 생태 환경)  |
| <br>전주 한옥마을    | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 한국 전통 가옥의 보존과 전통문화 체험 및 관람</li> <li>* 한옥마을 골목길 투어 : 경기전, 부채문화관, 소리문화관, 전통술문화관, 전통한지원 등</li> <li>* 전통문화 체험 및 전통의상체험</li> <li>* 숙박시설 구비로 한옥 숙박 가능</li> </ul> <a href="http://tour.jeonju.go.kr">http://tour.jeonju.go.kr</a>                                                  | 사회, 미술<br>(역사전통, 문화예술)   |
| <br>순창 장류 체험관  | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 순창장류의 전통의 맛과 멋을 체험 및 관람</li> <li>* 개장시간: 오전 9:00 ~ 오후 6:00</li> <li>* 체험프로그램: 고추장만들기, 장류요리만들기 등 (1시간 30분 소요 / 체험가격 : 16,000원 / 체험 후 고추장 증정)</li> <li>* 요리체험장 및 숙박시설 제공</li> </ul> <a href="http://www.janghada.com/">http://www.janghada.com/</a>                           | 사회, 실과<br>(역사전통)         |
| <br>낙안읍성 민속마을 | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 조선시대 대표적인 지방계획도시 읍성(사적 제302호)</li> <li>* 개장시간: 오전 9:00 ~ 오후 6:30 / 입장료: 4,000원</li> <li>* 동문, 동헌, 낙민루, 대장금세트장, 고인돌공원 등 관람</li> <li>* 가야금 체험, 대장간 체험, 서당체험 등 다양한 체험 운영</li> </ul> <a href="http://www.suncheon.go.kr/nagan">www.suncheon.go.kr/nagan</a>                     | 사회<br>(역사전통, 문화예술, 생태환경) |
| <br>순천만 국가정원 | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 순천만을 아우르는 제1호 국가정원, 생태 공원</li> <li>* 개장시간: 오전 8:30 ~ 오후 7:00 / 입장료: 4,000원</li> <li>* 빛의 서문, 순천만자연생태공원, 중국정원, 미로정원 등 관람</li> <li>* 정원원예교실, 봉숭아물들이기 등 다양한 체험 및 공연</li> </ul> <a href="http://www.scgardens.or.kr/">http://www.scgardens.or.kr/</a>                           | 과학, 체육<br>(생태환경, 여가)     |
| <br>진남관      | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 조선 수군 구국 역사의 상징(전라좌수영 본영) 국보 제304호</li> <li>* 관람시간: 오전 9:00 ~ 오후 6:00</li> <li>* 망해루, 석인상 등 관람</li> <li>* 조선시대의 건축양식과 구국의 정신을 엿볼 수 있음.</li> </ul> <a href="http://tour.yeosu.go.kr/tour/travel/10tour/jinnamgwan">http://tour.yeosu.go.kr/tour/travel/10tour/jinnamgwan</a> | 사회, 미술<br>(역사전통, 문화예술)   |
| <br>광양제철소    | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 철이 어떻게 만들어지는지 직접 눈으로 견학</li> <li>* 견학시간: 오전 9:00 ~ 오후 4:00 / 초3이상부터 견학가능</li> <li>* 견학희망일 최소 4일전 인터넷 및 전화 예약필수</li> <li>* 견학안내센터, 열연공장, 연주공장, 제강공장 등 견학</li> </ul> <a href="http://www.posco.co.kr">http://www.posco.co.kr</a>                                              | 사회, 과학<br>(과학산업)         |



## 경상권 수학여행

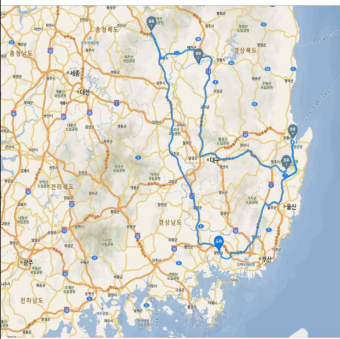
### 1. 목 적

사람과 자연이 만든 아름다운 문화를 모두 만날 수 있는 경상권에는 신라시대와 조선시대의 문화유적들이 고스란히 남아있다. 산업화와 정보화의 빠른 흐름 속에서 잠시 조상들의 문화를 체험하며 과거와 현재를 연결하여 온고지신의 정신을 함양하고자 한다.

### 2. 관련 교과 및 단원

| 학습단계 | 관련<br>교과 | 단원               | 내용                                                |
|------|----------|------------------|---------------------------------------------------|
| 여행 전 | 사회       | 1. 조선사회의 새로운 움직임 | . 신라와 조선의 문화를 비교하여 조사하기                           |
| 여행 중 | 미술       | 5. 전통문화와 다문화     | . 우리나라 전통의상과 공예품 알기                               |
|      | 사회       | 4. 변화하는 세계속의 우리  | . 발달하는 과학기술과 함께 본받아야 할 할 조상의 지혜, 정신 바로알기          |
| 여행 후 | 국어       | 6. 타당한 주장        | . 여행 후 알게 된 조상들의 지혜와 정신을 본받기 위해 실천해야 할 점 주장하는 글쓰기 |

### 3. 일정별 계획

|  | 추천체험 장소(활동) |                                                                               | 선택 체험<br>장소(활동)                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|                                                                                     | 1<br>일차     | 학교 → 문경새재도립공원 → 하회<br>세계탈박물관 → 도산서원 → 안동<br>예절학교 → (숙소)                       | 석탄박물관<br>부석사<br>무량수전<br>유교랜드     |
|                                                                                     | 2<br>일차     | (숙소) → 불국사(석굴암) →<br>문무대왕릉 → 양남 주상절리 →<br>경주세계 엑스포공원 → 첨성대 →<br>동궁과 월지 → (숙소) | 국립경주박물관,<br>포석정,<br>대릉원,<br>무열왕릉 |
|                                                                                     | 3<br>일차     | (숙소) → 포항제철소 → 경주월드<br>→ 학교                                                   | 호미곶<br>(등대 박물관),                 |

### 4. 경상권 수학여행 준비 간 TIP



1. 경상권과 비교하여 지형, 문화 등에서 어떤 차이가 있는지 학생들과 함께 조사하여 여행을 계획한다.
2. 경상권에서 비교적 가까운 지역이지만, 도로사정으로 인하여 시간이 더 걸리는 지역들이 있으므로 사전조사와 답사를 통하여 효율적인 여행동선을 계획해야 한다.
3. 전라권의 토속적인 문화와 함께 음식도 맛볼 수 있도록 식당선정에 신경을 쓴다.

## 5. 장소별 체험활동 내용

| 활동장소                                                                                             | 활동 내용 및 소개                                                                                                                                                                                                                                                                   | 관련<br>교과(테마)                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <br>문경새재 도립공원   | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 조선시대 세워진 경계, 국방의 관문( 사적 제147호)</li> <li>* 박물관, 오픈세트장 관람시간 오전 9:00 ~오후 5:30</li> <li>* 오픈세트장, 옛길박물관, 자연생태전시관 관람(이용료 별도)</li> <li>* 문화행사 및 드라마 및 영화 촬영 진행</li> </ul> <a href="http://saejae.gbm.go.kr">saejae.gbm.go.kr</a>           | 사회, 미술<br>(역사전통,<br>문화예술,<br>생태환경)        |
| <br>도산서원        | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 퇴계이황의 학문과 덕행을 기리고 추모하기 위한 서원</li> <li>* 관람시간: 오전 9:00 ~ 오후 6:00 / 입장료: 600원</li> <li>* 상덕사, 도산서원전교당, 도산십이곡 등 관람</li> </ul> <a href="http://www.dosanseowon.com/">http://www.dosanseowon.com/</a>                                    | 사회, 국어<br>(역사전통,<br>문화예술)                 |
| <br>안동 예절학교     | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 예절의 이론과 실습을 모두 체험할 수 있는 다양한 프로그램 운영</li> <li>* 당일, 1박2일, 2박3일 프로그램 운영 (숙박가능)</li> <li>* 전통예절, 배례법, 공수법, 다도예절 교육</li> <li>* 한지공예, 천연염색, 돌가루 공예 등 다양한 체험</li> </ul> <a href="http://www.admanner.co.kr">http://www.admanner.co.kr</a> | 실과, 사회<br>(역사전통,<br>문화예술)                 |
| <br>불국사(석굴암)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 한국 불교문화를 대표하는 문화의 전시관</li> <li>* 관람시간: 오전 7:00 ~ 오후 5:30</li> <li>* 불국사 입장료: 2,500원, 석굴암 관람료 2,500원</li> <li>* 석가탑, 다보탑 등 국보, 보물 문화재 관람</li> </ul> <a href="http://www.bulguksa.or.kr">www.bulguksa.or.kr</a>                       | 사회, 미술<br>(역사전통,<br>문화예술)                 |
| <br>경주세계엑스포공원 | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 신라문화의 우수성과 홍보 테마파크</li> <li>* 공원개방: 오전 6:00 ~ 오후 10:00/ 관람시간: 오전 10:00 ~ 오후 6:00</li> <li>* 공원입장료 무료(무료, 유료프로그램 운영)</li> <li>* 경주타워, 공연, 전시 체험 프로그램 운영</li> </ul> <a href="http://www.cultureexpo.or.kr">www.cultureexpo.or.kr</a>  | 사회, 과학,<br>미술<br>(역사전통,<br>문화예술,<br>과학산업) |
| <br>동궁과 월지    | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 신라 왕궁의 별궁터로 야경이 빼어난 명소</li> <li>* 관람시간: 오전 9:00 ~ 오후 10:00 / 관람료: 600원</li> <li>* 임해전지, 안압지라고도 불렸음.</li> </ul> <a href="http://guide.gyeongju.go.kr">http://guide.gyeongju.go.kr</a>                                                | 사회, 미술<br>(역사전통,<br>문화예술)                 |
| <br>포항제철소     | <ul style="list-style-type: none"> <li>* 철이 어떻게 만들어지는지 직접 눈으로 견학</li> <li>* 견학시간: 오전 9:00 ~ 오후 4:00 / 초3이상부터 견학가능</li> <li>* 견학희망일 최소 4일전 인터넷 및 전화 예약필수</li> <li>* 견학안내센터, 열연공장, 연주공장, 제강공장 등 견학</li> </ul> <a href="http://www.posco.co.kr">http://www.posco.co.kr</a>      | 사회, 과학<br>(과학산업)                          |



### Ⅲ. 결론

#### 1. 기대효과

본 연구의 현장체험학습과 수학여행 모델을 통해 우리 경남 각 고장을 다양한 테마로 경험하고 전국 타·시도의 지리적, 인문적 자원을 다양하고 생생하게 경험할 수 있다. 이와 같은 지역공동체와 연계한 테마형 현장체험학습 및 수학여행 운영을 통한 기대효과는 다음과 같다.

첫째, 지역을 배움터로 활용하여 다양한 테마를 체험할 수 있고, 교육과정과 연계하여 흥미와 수준에 맞는 경험이 가능할 것이다.

둘째, 소규모 권역형 수학여행 모델을 통하여 서울·경기권을 벗어나 각 권역 별 다양한 테마의 수학여행이 추진 될 것이다.

셋째, 양질의 소규모 현장체험학습 및 수학여행 운영을 위한 지역 데이터베이스를 구축을 통해 학생·학부모의 교육적 요구를 반영하여 현장체험학습을 다양하게 선택할 수 있을 것이다.

#### 2. 제언

본 연구는 기존의 지역(체험마을)공동체와 학교의 현장체험학습을 연결하는 단순한 작업일지 모른다. 현장체험학습 자료를 수집하면서 각 지역 교육지원청 별로 CRM<sup>11)</sup>(창의적 체험 자원 지도)이 많이 개발되어 있으나, 홍보부족으로 일선학교에서 잘 활용되지 못하고 있으며 구체적 체험정보도 부족하다는 사실을 알게 되었다. 본 연구 또한 자료개발은 되었으나 홍보가 제대로 이루어지지 않는다면 사장될 우려가 있다. 또한 구체적으로 지역공동체를 활용한 일선학교의 현장체험학습 사례는 경남에서 찾아보기 힘들다. 구슬이 서 말이라도 꿰어야 보배라는 말이 있듯이 각 지역마다 흩어진 구슬들을 꿰 수 있는 실마리를 던져주고 이 자원을 활용하여 학생과

---

11) Creative activity Resource Map

교사, 지역사회가 모두 만족하는 현장체험학습이 되도록 밑거름이 되었으면 한다. 덧붙여 다음과 같은 문제점에서는 후속연구가 더 필요하다.

가. 본 연구를 통해 개발된 현장체험학습 모델이 일선학교에서 추진되고 운영에 따른 문제점을 파악하여 일반화하기 위한 후속연구가 필요할 것이다.

나. 현재 경남 군 소재 학교는 대부분 6학급, 학생규모가 100명 이하가 대부분인 반면 도시에 위치한 학교는 대부분 한 학년 당 학생수가 100명이 넘어감에 따라 도시에 있는 학교에는 소규모 현장체험학습 적용에 따른 문제가 예상된다.

다. 지역사회의 여건은 수시로 변할 수 있고, 지역공동체에서 교육과정과 연계한 체험학습 프로그램이 확실히 준비 되어있지 않다면 이름뿐인 연계가 될 가능성이 높으므로 학교와 지역사회가 협력하여 지속적인 체험프로그램 개발과 운영이 필요하다.

라. 대부분의 현장체험학습이 거시적으로 단체학습으로 진행되어 와서 소규모 체험 운영의 어려움과 예산관리와 같은 새로운 문제점이 대두될 수 있다.

마. 교육청 산하 관련 부서에서 현장체험학습과 수학여행 체험장소, 숙소를 체계적으로 관리하여 일선교사들이 답사로 인한 수업결손과 주말에서의 쉼을 보장했으면 좋겠다.

## [참고문헌]

1. 『수학여행·수련활동 등 현장체험학습 운영 매뉴얼』 경상남도 교육청, 2015.
2. 『꿈과 끼를 찾아 떠나는 창원 체험IV』, 경상남도 창원교육지원청, 2015.
3. 『즐거운 현장체험학습 안전 매뉴얼』, 경상남도교육청, 2015.
4. 『학교협동조합, 현장체험학습과 마을교육 공동체를 잇다』, 박주희외 4명, 살림터, 2015.
5. 『한국관광공사 <http://www.visitkorea.or.kr>』, 2016.
6. 역사문화 스토리텔링 『경남의 숨은 매력』, 김현주, 해탄에, 2016.
7. 소규모 테마형 교육여행 지원센터 <http://gogo.sen.go.kr>
8. 한국교육여행협회 <http://www.edutour.or.kr>
9. 각 교육지원청 창의적 체험활동 자원 지도(C.R.M)

## [부록 1] 설문조사(제안 내용)

## 수학여행이나 현장체험학습에 관련하여 정책에 반영 혹은 제안하고 싶은 내용

- 각 학년별 교육과정과 연계할 수 있는 장소에 관한 정보가 제공되면 좋겠다.
- 지금은 가정체험학습을 많이 선호하고 학교 현장체험학습 기간을 이용하여 가정체험학습을 하는 가정도 많다. 현장체험학습의 의미가 별로 없는 것 같다.
- 실제 노작활동 중심의 체험위주 수학여행이나 현장체험학습을 진행하였으면 한다.
- 수학여행을 없앴으면 좋겠다. 가족 간 여행을 많이 다니는데 꼭 학생들을 이끌고 다니면서 봐야하는지 모르겠다. 사고가 나면 전부 책임이 책임져야 하는데 수학여행이 사라져도 될 것이다.
- 절차의 간소화가 필요하며, 안전사고가 우려되어 심적 부담이 크다. 안전요원이 동행하는 제도. 체험학습을 할 수 있는 장소 선정의 어려움을 해결해 주었으면 한다.
- 주제나 목적을 너무 강조하기보다 학생들이 친목을 도모하고 뛰어놀 수 있는 체험이 되었으면 좋겠다. 관광을 위한 걷기, 차타기로 시간을 다 보냈다.
- 안전사고의 위험 등으로 학생 인솔 수학여행, 현장체험학습은 교사의 입장에서 심적 부담이 너무 크다. 가정을 통해서도 충분히 이루어질 수 있는 부분이므로 수학여행, 현장체험학습을 지양했으면 좋겠다.
- 조금 더 아이들에게 다가가는 수학여행이 되었으면 좋겠다. 아이들이 진짜 알고 싶은 것 배우고 싶은 것에 대한 적극적인 수용이 필요하다.
- 세월호 사건 터지고 나서 안전 메뉴얼이다 뭐다 절차를 지키라고 해서 더 확실하게 하려는 학교의 노력은 긍정적이지만, 업무를 담당한 교사에게 모든 짐이 주어지는 것 같다. 내가 여행사인지 교사인지 모를만큼 스트레스가 크다. 교육청에 여행전담부서를 만들든지 업체를 투명하게 관리하는 시스템을 만들든지 해야지 각 학교의 교사에게 모든 책임을 지우는 것은 아니라고 본다.
- 수학여행이나 현장 체험 학습에 있어 교사는 교육활동 및 아동 안전 생활 지도에 주력해야 하고 그 회의 각종 사전 절차와 준비(차량 및 업소 지정 및 계약, 사전 답사 등)의 지원이 꼭 필요하다고 생각된다. 안전 지도에 있어 교사는 물론 안전교육을 받아야 하겠지만 안전요원 확보를 학교에서 해결할 것이 아니라 체험학습 장소에서 충분한 안전 요원을 확보해야 한다고 생각한다. 교사나 학교에서 아무리 안전교육을 잘 받았다 할지라도 현장 체험학습지에 대한 안전 정보가 부족하고 경험이 부족하므로 실제 안전상의 문제가 생겼을 때 신속한 대피와 처리에 한계가 있다.
- 장소보다는 체험학습프로그램의 질이 더 중요하다고 생각한다. 멀리 가지 않고 가까운 곳에서 체험학습 코스나 프로그램이 많이 개발이 되면 좋겠다. 차량을 오래 타고 다니는 것은 시간과 체력 낭비라고 생각한다.
- 수학여행의 메뉴얼이 실제 현장의 효율성이나 안전 확보 등에 전혀 도움이 되지 못하고 단순한 일거리만 많다. 담당자의 업무가 지나치게 과중하다.
- 수학여행, 현장체험학습을 절차대로 준수하면서 교사가 계획한 방향으로 운영을 하는 것이 불가능하다고 생각한다. 안전도 중요하지만 담임교사의 개인적인 노력으로 모든 것을 해결하려고 하면 분명히 실패한다. 제도적으로, 교육청과 지원청, 학교에서 사고에 대한 책임을 맡아주길 바란다.
- 초등학생의 특성상 소규모 수학여행으로 진행하는 것이 부담스럽다. 한 두 명의 교사가 일정과 차량, 학생 안전 등을 결정하고 책임지는 것이 힘들다. 중소규모로 여러 명의 교사가 공동으로 결정하고 진행하는 것이 좋을듯하다.
- 체험학습, 수학여행의 업무처리과정이 너무 복잡하고 체험학습 할 수 있는 코스개발보급과 체험학습 할 수 있는 장소 및 주제의 정보 공유가 절실히 요구된다.
- 수학여행, 현장체험학습에 관한 절차가 복잡하다는 것은 발생하는 모든 문제의 책임을 학교에 묻겠다는 뜻이라고 생각한다. 이러한 심적 부담, 실질적 책임감, 부담감을 교사와 학교가 다 부담하면서까지 학생들에게 수학여행이나 현장체험학습의 기회를 제공할 필요가 있을까하는 회의가 많이 든다.
- 안전지도 및 점검은 강화하되 학교 내의 절차는 간소화해야 한다. 생활지도보다는 절차의 업무 부담이 되려 6학년을 꺼려하는 직접적 이유가 되고 있다.

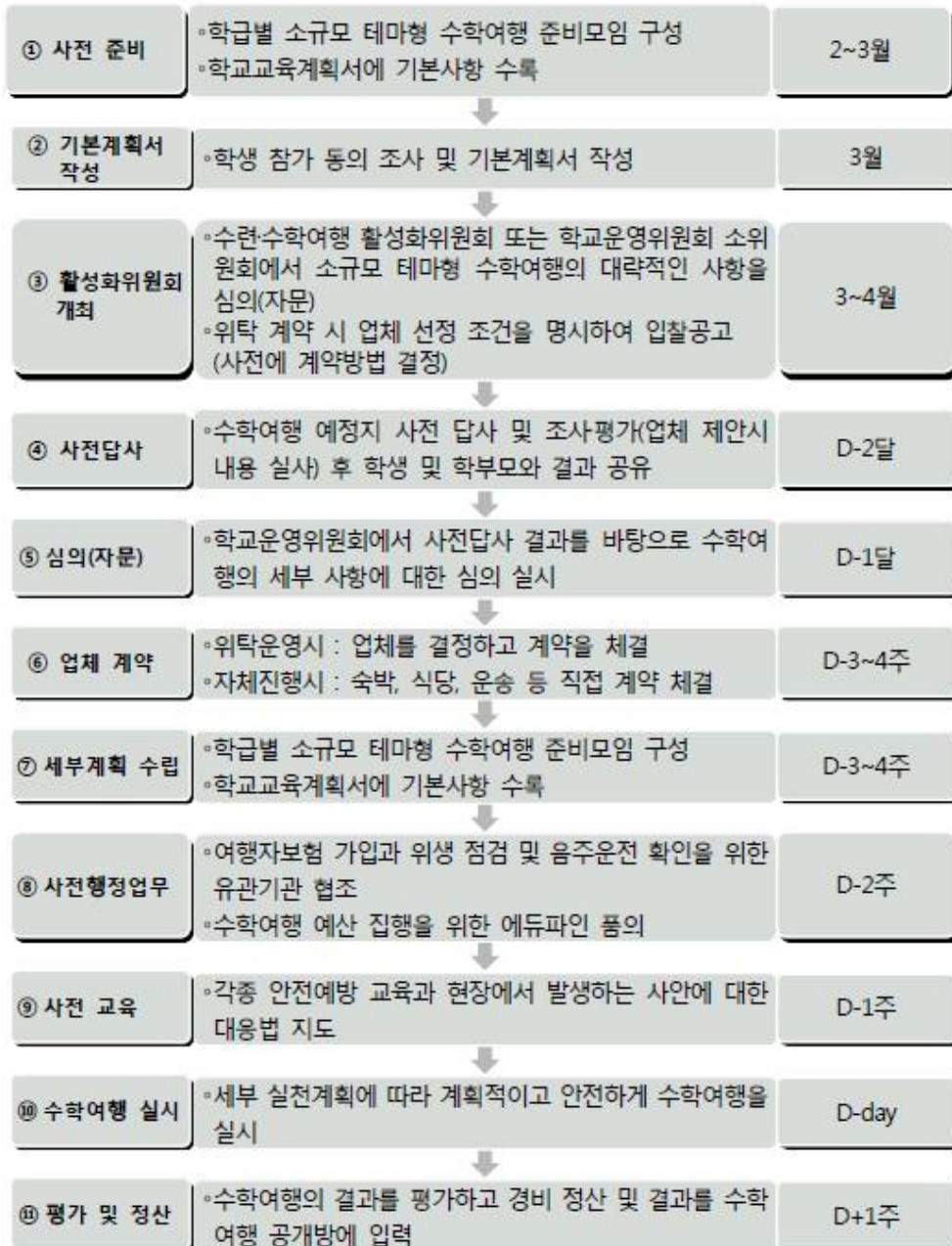
## [부록 2] 운영 및 안전 매뉴얼

### 1. 12)소규모 테마형 현장체험학습 운영 매뉴얼

|       |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 단계  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 기본계획 수립</li> <li>- 실시 시기 (5월, 10월 집중에 유의) 목적, 방법 등</li> </ul>                                                                                                                           |
| 2 단계  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 학급 활동(토의·토론) 및 학부모 동의율(추진여부) 조사</li> </ul>                                                                                                                                              |
| 3 단계  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 수련활동 소규모테마형교육여행 활성화 위원회 운영</li> <li>- 학부모·교원으로 구성, 시기·장소·프로그램·활동경비 등 심의</li> <li>- 소규모 팀수, 계약방식 등에 따라 다양한 기능으로 운영</li> </ul>                                                            |
| 4 단계  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 현장 답사(학부모 참여 적극 권장)</li> <li>- 온라인을 통한 충분한 사전 답사가 가능하고 2단계입찰의 경우 '8단계'참조</li> <li>- 몇 개의 안을 선정하여 비교 분석 (체크리스트 활용)</li> <li>- 교육목적에 부합여부, 거리, 시간, 시설 안전·위생상태, 유해환경, 위험지역 유무확인</li> </ul> |
| 5 단계  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 활성화 위원회 2차 심의</li> </ul>                                                                                                                                                                |
| 6 단계  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교운영위원회 심의(자문)</li> <li>- 학부모 동의율 및 심의·자문</li> </ul>                                                                                                                                    |
| 7 단계  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 학교장 결재 : 학교운영위원회 심의(자문) 사항 존중</li> </ul>                                                                                                                                                |
| 8 단계  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 계약(계약상대가 결정된 후에는 금액, 조건 등 변경 불가)</li> <li>- 2단계입찰의 경우 제안서 평가 시 답사 실시로 제안내용 확인 및 제안서 평가에 반영</li> <li>- 계약방법 결정 기준 및 절차 준수(분할발주 금지)</li> </ul>                                            |
| 9 단계  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시행 직전 현장 답사 (학부모 참여 적극 권장)</li> <li>- 2단계입찰의 경우 제안서 평가 시 답사할 때 안전과 관련된 내용이 충분히 답사가 된 경우 생략 가능(단, 계약 후 60일 이전에 해당되는 경우)</li> <li>- 안전점검 위주로 확인</li> </ul>                                |
| 10 단계 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사전 안전교육 및 음주측정·소방점검 요청</li> <li>- 각종 안전사고 예방 교육, 학교 폭력 및 성범죄 예방 교육</li> <li>- 학생 안전사고 예방 교육 실시 확인서 내부결재 후 학교보관</li> </ul>                                                               |
| 11 단계 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 운영</li> </ul>                                                                                                                                                                           |
| 12 단계 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 경비 집행 및 정산</li> <li>- 실시 후 10일 이내 정산, 정산후 10일 이내 공개</li> </ul>                                                                                                                          |
| 13 단계 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 만족도 조사 및 실시결과 공개</li> <li>- 실시결과 홈페이지를 통해 공개 (참여현황, 학생만족도, 1인당 소요비용 등)</li> </ul>                                                                                                       |

#### 12) 2016학년도 수련활동·소규모테마형교육여행 운영 안내

## 2. 13)소규모 테마형 수학여행 운영 매뉴얼



13) 2014. 소규모테마형수학여행 길라잡이

### 3. 현장체험학습 안전 매뉴얼(『2016. 수학여행, 수련활동 등 현장체험 학습 운영 매뉴얼』, 교육부)

가. 출발 전 학생들의 건강상태를 점검한다.

나. 사전에 협조공문을 통하여 경찰관의 도움으로 운전기사에 대한 음주여부를 확인한다.

다. 차량 탑승 전 체크리스트로 차량상태를 점검한다.

라. 차량에 질서 있게 승하차하고, 인원점검이 필요하며, 학생들의 안전벨트 착용여부를 확인한다.

마. 차량 운행 중에는 안전벨트를 절대 풀지 않도록 수시로 점검한다.

바. 인솔·지도교원은 차량 운행 시 운전자와 가까운 자리에 탑승하여 과속방지, 안전거리 확보 등 운전자의 준법 및 안전 운행에 필요한 사항을 조언하고, 탑승 학생이 안전 운행에 방해되는 행위를 하지 않도록 지도한다.

사. 학교여건에 따라 교직원, 학부모, 자원봉사자, 안전요원 등을 활용하여 학급당 2명 이상 안전담당인솔자를 확보해야한다.

아. 일반적인 안전 및 체험주의사항 뿐만 아니라 현장체험학습 장소에서 특별히 조심해야 할 사항(예시: 갯벌체험, 물놀이, 도구사용 노작체험)을 강조하여 안전교육을 사전에 실시한다.

자. 비상사태(터널 안 교통사고, 선박사고)에 대비한 사고대처요령을 인솔교사가 체험 활동 전 반드시 숙지한다.

차. 안전사고 발생 시 응급처치를 실시하고, 위급할 경우 119의 도움을 받는다.

## [부록3] 현장체험학습 장소 및 연락처 정리(가나다순)

## 1. 거제지역

| 순 | 체험활동                                                                                                                               | 장소 및 연락처                                            | 테마    |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------|
| 1 | 도예교실, 미술창작, 미술치료, 천연염색, 천연비누, 다도 예절, 사물놀이, 모듬북 등 미술, 음악교과와 연계하여 전통문화예술교육이 가능하고 삶의 풍요와 의미를 부여하여 바른 심성과 예절 등의 인성교육에도 기여하는 체험 활동 가능함. | 해강도에 예술학교<br>경남 거제시 동부면<br>거제남서로 2232번지<br>636-8212 | 문학·예술 |
| 2 | 게막이체험, 고구마캐기체험, 통발체험, 선상낚시, 맨손 고기잡기 체험, 다도해유람선관광체험                                                                                 | (주)다대자율관리공동체/<br>거제시 남부면 다대리<br>423번지<br>633-8119   | 생태·환경 |

## 2. 거창지역

| 순 | 체험활동                                                                                                                                                 | 장소 및 연락처                                               | 테마    |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------|
| 1 | 농촌체험 및 동물농장, 민속놀이, 도자기체험 등 다채로운 체험(감자캐기, 딸기따기, 군고구마굽기, 고구마캐기, 오미자따기체험)                                                                               | 거창가남정보화 마을/<br>거창군 가조면 지산로<br>1242<br>940-3950         | 생태·환경 |
| 2 | 봄의 유채꽃축제, 가을의 국화꽃 축제와 더불어 계절별 다양한 체험거리(모내기, 고구마 감자심기, 사과꽃따기, 봉나물캐기, 딸기 따기, 누에체험, 삼림욕, 곤충채집, 곤충 관찰, 사과고르기, 메뚜기잡기, 군고구마, 군밤체험, 해비라기싸앗으로 강정만들기, 장작때기 등) | 하늘비단마을/<br>거창군 가조면 도리<br>967번지 하늘비단마을<br>010-5351-2144 | 생태·환경 |
| 3 | 거창사건역사교육관에 모형류·기록물·신문자료·판결문·사진류·작전일지 등의 사료와 영상물·각종자료시스템·그래픽·일러스트·애니메이션 등 자료를 보존·전시                                                                   | 거창사건추모공원/거창군<br>신원면 신차로 2924<br>940-8510               | 역사·전통 |

## 3. 고성지역

| 순 | 체험활동                                                                                                                   | 장소 및 연락처                                      | 테마    |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------|
| 1 | 아토피 치료 및 예방 프로그램 운영                                                                                                    | 무지돌이캠프<br>674-0152<br>010-8772-0152           | 생태·환경 |
| 2 | 우수한 농촌문화를 체험할 수 있는 기회, 다양한 공예문화 체험 프로그램 운영, 염색, 도예체험, 양초 만들기 체험, 전래놀이체험                                                | 상죽암예술촌운영위원회<br>070-4255-1772<br>010-8838-1772 | 문화·예술 |
| 3 | 친환경먹거리 만들기 체험, 가까이 바닷가에서 직접 고동을 채집하고 한적하게 트래킹 가능, 참다래따기, 참다래 잼 만들기                                                     | 다래촌 마을<br>010-3882-8622<br>070-7767-8622      | 과학·산업 |
| 4 | 공룡 발자국 화석과 공룡 생태를 체험, 세계의 다양한 공룡들을 감상, 공룡의 다양한 생태와 지구의 진화 과정을 설명프로그램 참여                                                | 공룡테마파크<br>670-2131                            | 생태·환경 |
| 5 | 리어가 관광열차, 짚공예체험, 모형곤충 만들기, 대나무 활쏘기, 계절별 농작물 재배와 수확 체험                                                                  | 삼계마을 체험학습<br>672-4036<br>010-3138-4036        | 생태·환경 |
| 6 | 당항포해전의 전략과 기술, 해전 장면, 해전의 승리를 도왔다는 기생 월이의 설화 등을 영상물로 보기, 거북선의 역사적 기록과 구조, 조정 원리, 함포 등에 대한 이해, 함포 쏘기, 노 젓기, 키 조정을 직접 체험 | 당항포관광지<br>055-670-4501                        | 역사·전통 |



| 순 | 체험활동                                                                                                                                                           | 장소 및 연락처                    | 테마    |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------|
| 1 | 경남 남해안 일대의 선사 문화와 초기 가야, 금관가야를 비롯한 각 가야의 역사와 문화를 보고 느낄 수 있음 (사전 예약을 통한 도슨트의 해설이 있는 관람 가능/ 매월 다양한 교육프로그램 운영)                                                    | 김해국립박물관<br>055-320-6800     | 역사·전통 |
| 2 | 도자 체험관 관람, 흙으로 도자작품을 만들기, 건축과 도자를 접목한 모자이크 타일 체험프로그램 운영                                                                                                        | 클레이아크 미술관<br>055-340-7000   | 문화·예술 |
| 3 | 경전철 체험을 통한 지역의 중심지, 문화공간, 관광 유적지 탐방, 대중교통수단 및 공공장소를 이용하는 예절을 배울 수 있음                                                                                           | 김해 경전철 체험<br>055-310-9800   | 과학·산업 |
| 4 | 수로왕릉과 김해민속박물관에서 유적과 유물을 통한 현장탐방과 역사공부, 왕릉수 체험(숲이 주는 이로움과 청진기로 나무소리 듣기, 자연과의 교감), 우리 조상들의 의식주생활, 김해의 역사를 살펴보기                                                   | 김해 민속박물관 일대<br>055-328-2646 | 역사·전통 |
| 5 | 더비랜드, 포니랜드, 호스트리랜드, 호스아일랜드, 에코랜드, 승마랜드 등 다양한 코스와 체험 가능/ 전통놀이, 체험의상 입어보기, 말에 대한 다양한 정보와 건전한 여가를 보내는 방법 체험                                                       | 경마공원<br>051-901-8488        | 생태·환경 |
| 6 | 고구마캐기, 도자기 만들기, 대동화훼농촌체험, 꽃모종심기, 꽃누름체험, 토분꾸미기                                                                                                                  | 김해대동화훼마을<br>055- 330-2707   | 생태·환경 |
| 7 | 가야역사문화를 한눈에 보고, 느끼고, 다양한 체험·공연을 즐길 수 있음<br>태극전, 가락정전, 왕후전 등 가야왕궁 둘러보기<br>'가야무사 어드벤처' 뮤지컬 관람                                                                    | 김해가야테마파크<br>055-340-7900~1  | 역사·전통 |
| 8 | 천체망원경의 개념과 원리를 간단하게 공부하고 직접 조작해 볼수 있는 망원경 프로그램, 천체투영실이라는 반구형 건물 안에서 실제의 밤하늘을 바라보듯 별자리에 대해 배울 수 있는 실내별자리 프로그램, 관측대에서 고배율 망원경으로 실제 밤하늘을 관측할 수 있는 천체관측 프로그램 등이 운영 | 김해천문대<br>055-337-3785       | 과학·산업 |

#### 4. 김해지역

#### 5. 남해지역

| 순 | 체험활동                                                                                      | 장소 및 연락처                                | 테마             |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------|
| 1 | 천연유자비누체험, 경운기트래킹 및 편백숲체험, 갯벌생태 체험(바지락, 게, 고동, 석화), 참다래/유자/시금치 농사체험                        | 신흥해바리마을<br>055-867-1616                 | 생태·환경          |
| 2 | 메주만들기, 된장/고추장 담그기, 갯후리체험, 어부체험, 참다래 및 채리 수확                                               | 송정한솔체험마을<br>010-2862-5806               | 역사·전통<br>생태·환경 |
| 3 | 발효공장 견학, 발효와 건강 강의, 과일(토마토, 사과)발효 액담그기, 천연발효비누/천연허브식초만들기, 석채화그리기                          | 들꽃효소마을<br>070-8826-5665<br>055-867-8826 | 역사·전통<br>생태·환경 |
| 4 | 갯벌체험(우럭조개, 바지락, 썩), 후리그물/개막이 고기잡이, 갯벌패키지(개막이고기잡이와 갯벌체험)                                   | 유포어촌체험마을<br>010-5060-0735               | 생태·환경          |
| 5 | 바닷가(석방렴 고기잡이), 논밭(모내기, 벼베기, 허수아비만들기), 산야(새발자국 관찰, 메아리굴 echo체험), 소라화분만들기, 나무목걸이만들기, 해안생태탐방 | 홍현해우라지마을<br>055-863-5885                | 생태·환경          |
| 6 | 한우농장체험, 통태달구지타기, 미꾸라지잡기, 떡메치기, 치자비누만들기/치자천연염색, 돌미역/청파래채취, 대마도 소마도 모세현상 체험, 우뚝가사리 목체험, 콩타작 | 덕월아이편마을<br>055-862-1591                 | 생태·환경          |
| 7 | 알공예, 유리공예, 도자기공예, 칠보공예체험                                                                  | 해오름예술촌<br>055-867-0706                  | 역사·전통          |

|    |                                                                                    |                                     |       |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------|
| 8  | 나비표본전시관, 나비온실(살아있는 나비와 200여종 식물), 애벌레관 등 나비, 곤충을 보다 친숙하고 쉽게 접할 수 있는 나비생태 및 жу라기 체험 | 나비생태공원<br>나비&더 테마파크<br>055-867-8781 | 생태·환경 |
| 9  | 세계 여러 나라의 집과 정원 둘러보기, 수제초콜릿만들기, 우드아트 체험                                            | 원예예술촌<br>055-867-4702               | 문화·예술 |
| 10 | 향토역사실, 유배문학실(유배역사와 문학에 관한 학습), 유배체험실 (유배 가는 길과 유배지의 생활 체험)                         | 남해유배문학관<br>055-860-3114             | 문화·예술 |

## 6. 마산지역

| 순 | 체험활동                                                                                                                                  | 장소 및 연락처                                         | 테마    |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------|
| 1 | 고추따기, 미꾸라지 잡기, 고구마캐기, 수박체험, 오이따기, 호박체험, 배농사체험, 산딸기 따먹기 등 다양한 농촌 체험이 가능. 하천 오리체험(겨울)                                                   | 예곡꽃마을<br>창원시 마산합포구 예곡길<br>236-14<br>055-222-0650 | 생태·환경 |
| 2 | 수영장, 실내체육관, 소 공연장, 동아리방 등 있음.문화강좌와 생활체육강습, 자연체험 등 다양한 참여프로그램                                                                          | 우리누리청소년문화센터<br>마산회원구 팔용로 128<br>712-0320         | 스포츠   |
| 3 | 다양한 해양생물을 접하며 생물의 다양성이 생태계에 미치는 영향과 환경보존의 필요성에 대해 체험할 수 있음                                                                            | 봉암갯벌생태학습장<br>마산합포구 무의로<br>980-5200               | 생태·환경 |
| 4 | 기상·기후에 대한 현장교육을 받을 수 있고 다양한 기상시설을 견학. 기상·기후에 대한 현장교육                                                                                  | 창원기상대<br>마산합포구 가포순환로<br>172<br>245-0365          | 과학·산업 |
| 5 | 지렁이 환경이야기와 연안환경생태 체험교육<br>지렁이 농장견학을 통해 음식물 퇴비화 과정을 이해하며 연안환경 생태 체험교육                                                                  | 한국생태환경연구소<br>마산합포구 경남대학로7<br>246-0982            | 생태·환경 |
| 6 | 파리에서 활동하던 조각가이자 화가인 문신이 개관한 후 시에 기증되어 운영되고 있으며 1,2전시관, 문신 원형미술관, 야외 조각전시장으로 구성되어 있으며 조각, 석고 원형, 유화, 채화, 드로잉 등 다양한 장르의 미술작품을 관람할 수 있음. | 창원시립마산문신미술관<br>마산합포구 문신길 146<br>225-7181         | 문화·예술 |
| 7 | 마산의 역사와 문화를 한눈에 살 펴 볼 수 있는 체험공간으로 상설전시실과 기획전시실, 야외전시장으로 구성                                                                            | 창원시립마산박물관<br>마산합포구 문신길 105<br>221-5050           | 역사·전통 |
| 8 | 서각, 서예, 조형작품 전시와 염색, 다도, 갯벌, 솟대만들기                                                                                                    | 구북예술촌<br>구산면 해양관광로 1817<br>221-8797              | 문화·예술 |
| 9 | 작품 전시 관람 및 다양한 공예체험을 할 수 있는 문화공간으로 한지, 칠보, 도자기, 토우, 서예, 천연비누, 포크아트, 나무공예, 압화, 천연염색 등                                                  | 부림시장창작공예촌<br>마산합포구 3-15 대로<br>346<br>243-6464    | 문화·예술 |

## 7. 밀양지역

| 순 | 체험활동                                                                   | 장소 및 연락처                                             | 테마    |
|---|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------|
| 1 | 치즈 만들기, 송아지 우유주기, 레일썰매타기, 고전문화놀이                                       | E2 치즈스쿨in밀양<br>055-391-6993                          | 과학·산업 |
| 2 | 치즈 만들기, 피자 만들기, 한옥민박체험, 농촌체험(매실, 옥수수, 메주콩, 단감 따기, 메주 만들기, 고구마 캐고 구워먹기) | 밀양치즈스쿨 & 퇴로고가농촌체험마을<br>055-352-3550<br>070-7313-7022 | 생태·환경 |

|   |                                                                                                       |                          |       |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------|
| 3 | 밀양 연곡촌, 연꽃단지 및 연꽃마을 관람, 먹거리 체험, 연근 캐기 체험                                                              | 밀양연꽃마을<br>010-3870-8008  | 생태·환경 |
| 4 | 자연생태체험(곤충체험, 생태탐방로, 논메기 잡기)<br>농촌생활체험(나물채취, 대추, 사과, 배따기, 고구마, 감자, 땅콩 캐기)<br>전통음식체험(술잎송편 만들기, 대추엿 만들기) | 평리녹색체험마을<br>055-353-5244 | 생태·환경 |
| 5 | 산촌마을체험(잡자리잡기, 다슬기잡기, 솟대 만들기, 새끼 꼬기, 손두부 만들기, 황토물들이기)                                                  | 밀양꽃새미마을<br>055-391-3825  | 생태·환경 |

## 8. 사천지역

| 순 | 체험활동                                                                                        | 장소 및 연락처                 | 테마             |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------|
| 1 | 미니베틀체험(삼베체험관), 가지잘라 새나무로 만드는 삽목체험(구기자,국화,매실) 각종농사체험(단감, 밤, 고추따기, 고구마캐기체험, 편백나무 숲체험, 피라미생태체험 | 바리안마을<br>055-854-2723    | 역사·전통<br>생태·환경 |
| 2 | 천연염색(들꽃,열매,잎,뿌리,껍질,황토,감물 등)                                                                 | 명당농원<br>010-4565-3114    | 생태·환경          |
| 3 | 두부체험, 장류체험, 국화차체험, 고구마캐기체험                                                                  | 만점농원<br>055-853-9393     | 역사·전통          |
| 4 | 도자기공예, 천연염색, 천연비누만들기, 떡메치기, 전래놀이체험                                                          | 사천예술촌<br>055-854-9019    | 역사·전통<br>문화·예술 |
| 5 | 문학관 둘러보기(전시실, 영상홍보실, 문예창작실, 어린이 도서관), 시낭송/시어 이어달리기 체험                                       | 박재삼문학관<br>055-832-4953   | 문화·예술          |
| 6 | 코일닝/ 판상기법, 물레체험                                                                             | 오방도자기체험장<br>055-835-5202 | 역사·전통<br>문화·예술 |

## 9. 산청지역

| 순 | 체험활동                                                                                                         | 장소 및 연락처                      | 테마    |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------|
| 1 | 봄 체험(모내기, 투구새우 관찰하기)<br>가을 체험(쌀 수확 체험, 메뚜기 잡기, 떡메치기)                                                         | 오부친환경영농조합법인<br>010-8707-4666  | 생태·환경 |
| 2 | 웰빙요리체험, 웰빙음식체험, 유기농산물수확체험(야콘, 쌈야채, 표고버섯 등), 민화체험(가방, 손수건, 부채), 나만의 작품 만들기 체험(테디베어, 석고방향제, 바스솔트, 소이캔들, 천연화장품) | 마근담체험마을<br>055-973-8116       | 생태·환경 |
| 3 | 한과, 조청 만들기, 물고기, 다슬기 잡기, 보트타기, 밤·고구마 캐기, 무농약 농산물 수확하기, 연 만들기, 김장하기, 한과 만들기                                   | 생초대포한개마을<br>055-974-1038      | 생태·환경 |
| 4 | 도자기 만들기 체험, 조각공원, 장미축제(5월), 특별 전시 ( 닭 모형, 닭 접시, 닭 그림, 닭 향아리)                                                 | 산청산골박물관(산골농장)<br>055-972-7895 | 생태·환경 |

## 10. 의령지역

| 순 | 체험활동                                                                                        | 장소 및 연락처                   | 테마    |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|
| 1 | 마을 시설물을 활용한 전통 초가집체험, 미꾸라지 잡기 체험활동, 떡만들기, 손두부 만들기 등 전통음식 만들기 체험 가능                          | 산천립농촌체험마을<br>010-5405-8195 | 생태·환경 |
| 2 | 숲해설가 / 치유프로그램 지도사 / 의료검진기기 / 워킹장(자세교정) / 야외명상의시간(피라미드에너지실/송천정/동난정) / 부채박물관의 체험학습(큐레이터 설명가능) | 자굴산치유수목원<br>055-574-4458~9 | 생태·환경 |
| 3 | 천딸기따기 체험, 애호박, 고구마, 옥수수 따기, 남강 카타마란레점체험                                                     | 의령보천과채마을<br>055-573-8080   | 생태·환경 |

## 11. 진주지역

| 순 | 체험활동                                   | 장소 및 연락처                                                                | 테마    |
|---|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | 남강 유등 만들기 체험                           | (주) 남강 유등마을<br>진주시 강남로 325번길 7-1<br>055-754-8100                        | 문화·예술 |
| 2 | 비실마을농촌체험<br>(연그림 도자기만들기, 수제연비누 만들기)    | 비실마을농촌체험휴양마을<br>진주시 진주대로 1706번길153<br>055-762-1107                      | 생태·환경 |
| 3 | 노래 공연 및 Semi Band 공연<br>단막극 및 어린이 극 공연 | 경남문화예술센터<br>진주시 동진로 221, 4층<br>055-762-0151                             | 문화·예술 |
| 4 | 오감체험 마당<br>(손두부, 도자기, 테마체험, 염색)        | 진주대암초록마을<br><a href="http://daeam.invil.org">http://daeam.invil.org</a> | 생태·환경 |

## 12. 진해지역

| 순 | 체험활동                                                    | 장소 및 연락처                                  | 테마    |
|---|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------|
| 1 | 민물고기 생태학습관 관람, 야외사육장(정화식물) 관찰, 환경생태공원(습지식물) 관찰, 연구시설 견학 | 내수면환경생태공원<br>055-540-2780                 | 생태·환경 |
| 2 | 희귀식물 관찰하기, 숲 체험하기, 실내 삼림욕장 체험하기                         | 진해만 생태숲<br>055-548-2694                   | 생태·환경 |
| 3 | 모노레일카 체험, 진해탐(전망대), 진해 시립박물관 관람                         | 진해 제황산 공원<br>055-712-0442<br>055-225-4828 | 역사·전통 |
| 4 | 소사 옛마을 거닐기, 김달진 문학관, 박배덕 갤러리, 김씨박물관 둘러보기                | 소사동마을<br>055-552-8608                     | 역사·전통 |

## 13. 창녕지역

| 순 | 체험활동                                                            | 장소 및 연락처                | 테마    |
|---|-----------------------------------------------------------------|-------------------------|-------|
| 1 | 주매마을 공동경작지 논습지 프로그램(옛날 방식 모내기, 친환경농법, 논생물조사, 피작업, 추수 벼농사의 전 과정) | 생태체험마을<br>(주매,신당,세진,장재) | 생태·환경 |

|   |                                                |                          |                |
|---|------------------------------------------------|--------------------------|----------------|
| 2 | 말뚝, 목공, 한지, 비누, 전통활, 페인팅, 염색 등                 | 창녕군 공예공방<br>055-536-1020 | 문화·예술          |
| 3 | 염색, 도자기목걸이, 한지공예, 한옥만들기, 떡살짜기, 양갱만들기 등         | 그룩꿈는집<br>055-533-6502    | 역사·전통<br>문화·예술 |
| 4 | 전통놀이, 떡메치기, 손두부만들기, 누룽지만들기, 과일 수확(사과,배,단감,복숭아) | 성곡친환경마을<br>055-532-0334  | 역사·전통          |

## 14. 창원지역

| 순  | 체험활동                                                                                                                                                 | 장소 및 연락처                                                      | 테마             |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------|
| 1  | 단감,벼농사체험, 도자기,화분,머드체험, 블루베리농장체험, 식물체험                                                                                                                | 창원시농업기술센터<br>(055-225-5415)<br>농어촌체험휴양마을<br>곶은진(055-225-5563) | 생태·환경          |
| 2  | 농구, 수영, 빙상체험                                                                                                                                         | 서부스포츠클럽<br>055-712-0825                                       | 스포츠            |
| 3  | 사이언 스테이션(기초과학존, 생명과학존, 기계소재존, 환경과 에너지존), 사이언스테마파크(우주항공존, 정보통신존, 창원특별존) 전시품의 90%이상이 체험, 참여형, 특수영상관(바람, 물방울, 진동 등을 느낄 수 있음), 플라네타리움(15m돔 안 천장에 별자리 영상) | 창원과학체험관<br>055-267-2676                                       | 과학·산업          |
| 4  | 창원시 환경스쿨(환경기초시설/대안에너지센터 견학, 습지탐방, 재활용품만들기 체험)                                                                                                        | 주남환경스쿨<br>055-225-2249                                        | 생태·환경          |
| 5  | 봄(감잎차잎따기, 감잎차 만들기, 봄나물캐기체험), 여름(경운기타기체험, 대나무 숲체험, 우리밀 수확체험, 곤충만들기체험, 감비누만들기, 연꽃저수지탐방), 가을(감, 고구마,고추,밤 수확체험, 코스모스압화 엽서만들기 체험) 연중(구룡산 자연체험학교, 경단만들기)   | 오체향마을<br>(북면 지개리 대한마을)<br>055-255-9380                        | 생태·환경          |
| 6  | 봄(감자수확, 손수건타분), 여름(옥수수수확, 습지/수생식물관찰), 가을(고구마,땅콩,단감수확, 떡메치기, 미꾸라지체험), 연중(탈만들기, 조릿대터널탐방, 당나귀수레타기, 용두레체험, 다호리고분군탐방, 야생화체험)                              | 다호체험마을<br>(동읍 다호리)<br>010-9967-5009                           | 생태·환경<br>역사·전통 |
| 7  | 봄(봄나물캐기, 숲속생태체험), 여름(물놀이체험, 뗏목체험), 가을(단감,고구마수확, 단감잼만들기), 연중(모노레일타기, 리어카타기, 인력거타기)                                                                    | 감누리체험관<br>(북면 마산리)<br>070-7655-3977                           | 생태·환경<br>역사·전통 |
| 8  | 봄(수서곤충생태체험, 딸기/메론/참외 수확체험), 여름(친환경농산물 수확, 생태놀이, 미꾸라지잡기),가을(친환경농산물 수확, 감말랭이 만들기 체험, 짬뽕공예, 곤충생태체험), 연중(공예, 생태, 전래놀이, 타기체험)                             | 빛돌배기 감미로운마을<br>(의창구 진산대로)<br>010-3763-4829                    | 생태·환경<br>역사·전통 |
| 9  | 식물표본만들기, 나뭇잎책갈피만들기, 야생화분경만들기                                                                                                                         | 해찬솔농장<br>(북면 외감리)<br>055-292-0030                             | 생태·환경          |
| 10 | 재료개발과정 체험, 재료개발중요성 인식                                                                                                                                | 재료연구소                                                         | 과학·산업          |

## 15. 함안지역

| 순 | 체험활동                                                   | 장소 및 연락처                                | 테마    |
|---|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------|
| 1 | 수박박물관 관람, 수박수확체험, 블루베리 화분만들기                           | 함안월촌마을<br>(군북면 월촌안길)<br>055-582-9977    | 생태·환경 |
| 2 | 블루베리 수확 및 요리체험, 다육식물원(다육식물심기), 목공체험(나무펜만들기,사프만들기,생활목공) | 함안 동동바구농장<br>(가야읍 서봉로)<br>010-3837-3067 | 생태·환경 |

|   |                                     |                           |       |
|---|-------------------------------------|---------------------------|-------|
| 3 | 메주빔기, 전통장만들기                        | 전통발효식품체험관<br>055-582-3223 | 역사·전통 |
| 4 | 환경시설탐방(정수장 견학, 함안보 견학), 실천중심 녹색성장교육 | 칠서정수장<br>창녕·함안보           | 생태·환경 |

## 16. 양산지역

| 순 | 체험활동                                                                                   | 장소 및 연락처                      | 테마    |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------|
| 1 | 전통문화체험, 먹거리체험, 농촌살이체험, 놀거리체험 교육, 자연생태체험(숲과 계곡의 식물과 생물 관찰)                              | 물안돌농촌전통테마마을<br>055-374-3533   | 생태·환경 |
| 2 | 매화체험, 농산물 체험, 농사지어보기, 물놀이 체험, 잡초제거, 전통놀이 체험<br>연중: 천연염색, 원예치료(복지), 전통놀이프로그램            | 명사관광농원<br>055-382- 5343       | 생태·환경 |
| 3 | 자연체험(산나물 관찰, 나무심기), 동물체험(모이주기, 물기), 농사체험, 문화체험(짚공예, 떡만들기), 놀이체험                        | 소석팍스테이<br>055-365-9544        | 생태·환경 |
| 4 | 전통문화체험교육(도자기), 놀거리체험교육(전래놀이도구 만들기, 물고기잡기, 물놀이), 자연생태체험(숲과 계곡의 식물과 생물 관찰), 농촌살이체험(농촌유학) | 토향재(도자기체험교육장)<br>055-374-6658 | 문화·예술 |

## 17. 통영지역

| 순 | 체험활동                                                                  | 장소 및 연락처                                             | 테마    |
|---|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------|
| 1 | 동피랑 벽화마을 둘러보기, 예술가들이 모인 동피랑 만의 특색 있는 예술 작품과 특산물을 보고 먹을 수 있는 오감만족 체험   | 동피랑생활 협동조합<br>055-648-6460                           | 문화·예술 |
| 2 | 숙박과 자연에너지 체험이 가능한 에코체험센터, 생태섬 일주산책로인 지갯길, 해안생태 답사코스 프로그램 운영           | 통영에코아일랜드<br>055-352-3550<br>070-7313-7022            | 생태·환경 |
| 3 | 풍란 자연서식지를 둘러보기, 웰빙건강식품인 사랑동의 해풍맛은 야콘과 자생풍란 재배 체험, 섬지역 농가의 경제와 생활모습 체험 | 사랑면주민자치위원회<br>055-835-2210<br>010-583-2210           | 생태·환경 |
| 4 | 대하소설 토지의 박경리 선생님의 작품 세계, 청마 유치환 시인의 작품세계와 발자취 따라가기(문학기행)              | 통영 박경리기념관<br>055-650-2541~3<br>청마문학관<br>055-650-2661 | 문화·예술 |

## 18. 하동지역

| 순 | 체험활동                                                                                           | 장소 및 연락처                  | 테마           |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------|
| 1 | 야생녹차체험, 우리 밀 녹차 찜빵 만들기, 떡 케이크 만들기, 녹차 막걸리 빚기(4월말 -10월)                                         | 삼신녹차마을<br>055-880-2767    | 과학·산업        |
| 2 | 4계절 체험가능 갯벌체험(조개캐기), 레저스포츠체험(자전거, 바나나 보트)<br>바다 해설사의 노랑해전, 섬 주변 풍경 설명                          | 대도어촌체험마을<br>010-5090-0626 | 생태·환경<br>스포츠 |
| 3 | 전통혼례 체험교실, 마을서원 답사, 전통놀이 체험(제기·윷놀이), 딸기 수확체험, 생태어 잡기 체험, 어구체험, 전통식기 만들기, 소 여물주기, 두부 만들기, 압화 체험 | 정덕마을<br>010-8850-1861     | 생태·환경        |

## 19. 함양지역

| 순 | 체험활동                                                                                                    | 장소 및 연락처                                                       | 테마    |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------|
| 1 | 오색송편만들기, 떡메치기체험, 설기떡 케익 전통음식 만들기, 가죽, 깻잎, 감자 등 이용해 부각 만들기, 미니 메주도 쪄기, 두부 만들기, 사과과편, 강정 (곶감, 콩, 건사과)만들기) | 함양물레방아떡마을<br>/함양군 인의면 신안길 53<br>010-6878-7755<br>010-4568-5770 | 역사·전통 |
| 2 | 우리 음식 만들기, 목판을 활용한 책 만들기, 한옥 및 우리문화의 이해와 마을 돌아보기, 세시풍속(달집태우기), 명소 방문하기(상림공원 남계서원)등의 체험 프로그램 운영          | 개평한옥마을/<br>함양군 지곡면 개평길 59<br>함양군청 관광안내과<br>055-960-5163        | 역사·전통 |

## 20. 합천지역

| 순 | 체험활동                                                                         | 장소 및 연락처                                            | 테마    |
|---|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------|
| 1 | 떡만들기, 손두부만들기, 전통가마솥밥짓기, 저수지 통발체험                                             | 대기녹색농촌체험마을<br>합천군 가회면 중촌리<br>420-5<br>010-9227-8740 | 생태·환경 |
| 2 | <책사파즐코너>동시 퍼즐 맞추기,시낭송 체험, 매직북 메아리 감상, 향파 선생님과 어린이 문학에 대한 <OX 퀴즈>와 <틀린그림찾기>   | 이주홍어린이문학관<br>용주면 합천호수로<br>828-7<br>055-933-0036     | 문화·예술 |
| 3 | 전시행사, 학술행사, 문화공연, 체험행사 등 45일간 다양한 콘텐츠로 운영되며, 대장경 천년관, 소리길 걷기 체험, 해인사 연계 프로그램 | 대장경테마파크<br>055-930-4782                             | 역사·전통 |
| 4 | 가야왕국인 다라국 지배층의 고분군에서 출토된 유물 전시,남명 조식 선생과 내암 정인홍 선생에 관한 자료를 전시                | 합천박물관<br>쌍책면 황강옥전로<br>1558<br>055-930-3753          | 역사·전통 |

2016. 경상남도교육연구정보원  
**교육정책 현장연구회 연구보고서**

**지역공동체와 연계한 테마형  
현장체임 학습 및 수학여행 운영방안**

**발행일**

2016년 12월 27일 인쇄

2016년 12월 27일 발행

**발행인**

경상남도교육연구정보원장 황 선 준

**기 획**

경상남도교육연구정보원 교육연구관 안 태 환

경상남도교육연구정보원 교육연구사 김 영 희

**연구자문**

경상남도교육연구정보원 연구원 김 성 호

경상남도교육연구정보원 연구원 이 경 주

경상남도교육연구정보원 책임연구원 류 영 철

경상남도교육연구정보원 책임연구원 전 홍 표

**발행기관**

경상남도교육연구정보원

(641-825)경상남도 창원시 사림로 111번길 20

누리집: <http://www.gerii.go.kr>

전 화: (055)269-0777

전 송: (055)269-0789

**인 쇄**

그라지에

- 
- 본 보고서의 내용은 경상남도교육연구정보원의 견해와는 다를 수도 있습니다.
  - 본 보고서는 경남교육사이버도서관 <http://ebook-lib.gerii.go.kr>에 탑재되어 있습니다.





경상남도교육연구정보원  
GYEONGSANGNAMDO EDUCATION RESEARCH & INFORMATION INSTITUTE